

- Kant, Immanuel: [*Prolegomena zu einer jeden künftigen Metaphysik, die als Wissenschaft wird auftreten können. 1783*] Prolégomènes à toute métaphysique future qui pourra se présenter comme science. Ouvrage traduit de l'allemand par J. Gibelin. — Paris: libr. philosophique J. Vrin, 1930. In-8. 183 p.
- Klages, Ludwig: [*Die Grundlagen der Charakterkunde. Leipzig: J. A. Barth, 1928. Lw. 10.*] Les Principes de la caractérologie. Traduction française de W. Réal, d'après les 5e et 6e éditions allemandes. — Paris: libr. Felix Alcan, 1930. In-8. XI, 264 p. et tableaux. 35 fr.
- Steiner, Rudolf: [*Mein Lebensgang. Berlin: Anthropos. Bücherstube, 1925. Hlw. 13.*] Une autobiographie. Traduit de l'allemand. — Paris: éditions Alice Sauerwein; dépositaire générale, les Presses universitaires de France. In-8. 528 p., portrait et fac-similé.

6. Literaturwissenschaft.

- Eckermann, Johann Peter: [*Gespräche mit Goethe*] Conversations avec Goethe dans les dernières années de sa vie. Première traduction intégrale, suivie des notes et d'un appendice par Jean Chuzeville. T. 1. T. 2. — Paris: Henri Jonquières, éditeur, 1930. In-8. 2 vol. avec gravures. T. 1, XXX, 453 p.; t. 2, 503 p.
- Herwegh, Marcel: [*Deutsch nicht in Buchform erschienen. Zu Grunde liegt ein Briefwechsel in beiden Sprachen; in der vorliegenden französischen Ausgabe sind die deutschen Stellen übertragen*] Au printemps des dieux. Correspondance inédite de la comtesse Marie d'Agoult et du poète Georges Herwegh. 2. édition. — Paris: Gallimard, 1930. In-16. 241 p. et portraits. 13 fr. 50.
- Hoffmann, E. Th. A.: [*Briefe an Th. Hippel. Selbständige Auswahl*] Lettres à son ami intime Théodor Hippel. Traduction inédite. Avant-propos, Raccords et Notes de Alzir Hella et Olivier Bournac. — Paris: libr. Stock, Delamain et Boutelleau, 1929. In-8. 279 p.
- Houben, Heinrich Hubert: [*Gespräche mit Heine. Frankfurt a. M.: Rütten & Loening, 1926. Lw. 15.*] Henri Heine par ses contemporains, publié par H. Houben et traduit par B. Netter-Gidon. Avec 8 héliogravures hors texte. — Paris: Payot, 1929. In-8. 345 p. 25 fr.
- Ludwig, Emil: [*Goethe. Geschichte eines Menschen. Stuttgart: Cotta, 1920; später Berlin: E. Rowohlt. Lw. 32.*] Goethe. Histoire d'un homme. Traduit de l'allemand par Alexandre Vialatte. Traduction des vers allemands de Goethe par Alexandre Hesse. T. 3. — Paris: éditions Victor Attinger, 1930. In-8. 453 p. et gravures. 27 fr.
- Zweig, Stefan: [*Romain Rolland. Der Mann u. das Werk. Frankfurt: Rütten & Loening, 1920. Lw. 8.*] Romain Rolland. Sa vie. Son oeuvre. Avec 10 illustrations hors texte. Texte français de O. Richez. — Paris: Editions pittoresques, 1929. In-8. 287 p.

7. Schöne Literatur.

- Arnim, Achim von: [*Isabella von Aegypten*]; Hoffmann, E. Th. A.: [*Klein Zaches genannt Zinnober*] Les Vies merveilleuses de Rip, Isabelle d'Égypte et Zacharie dit Cinabre, d'après les récits de Washington Irving, Achim von Arnim et A. T. Hoffmann. Avec une profession de foi par Roger Dévigne et des images par Huguette Godin. — Paris: «La joie de nos enfants»; Georges-Célestin Crès, éditeur, 1929. In-8 à 2 col. 144 p.
- Bürger, Gottfried: [*Wunderbare Reisen und Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen*] Les Merveilleuses et Véridiques Aventures du noble seigneur de Münchhausen. Traduites de l'allemand, par L. Roth. Illustrations de E. Gibert. I. II. — Saumur: l'École émancipée, 1929. In-16. 32, 72 p.
- Dandistel, Albert: [*Das Opfer. Berlin: Verlag Die Schmiede; später Internat. Arbeiter-Verl., 1924. Lw. 5.*] Ceux de la marine. Traduit de l'allemand par Alzir Hella et O. Bournac. — Paris: éditions sociales internationales, 1930. In-16. 320 p. 12 fr.
- Eichendorff, Joseph von: [*Aus dem Leben eines Taugenichts*] Scènes de la vie d'un propre à rien. Texte traduit et présenté par Paul Sucher. — Paris: éditions Montaigne, Fernand Aubier, éditeur, 1929. In-8. XL, 122 p. 15 fr.
- Eulenspiegel, Till: [*Lustige Streiche*] Les Aventures de Til Ulespiègle. Traduit de l'allemand par Pierre Jannet. Illustré par A. F. Cosyns. — Paris: se vend à l'enseigne du «Pot-Cassé», 1929. In-16. 253 p.
- Frank, Leonhard: [*Der Bürger. Roman. Berlin: Sieben Stäbe Verlag, 1924. Lw. 2.85*] Le Bourgeois. Traduit de l'allemand par Marguerite Gobat. T. 2. — Paris: éditions Rieder, 1929. In-16. 197 p.
- Goethe, J. W. von: [*Werke*] Oeuvre de Goethe. Traduction nouvelle et Notices, par P. Du Colombier. T. 1. — Paris: à la Cité des livres, 1930. In-8. III, 261 p.
- [*Die Leiden des jungen Werther*] Werther. — Paris: F. Rouff, éditeur, 1930. In-16. 112 p. avec illustrations. 1 fr. 50.
- Goethe, J. W. von: [*Reineke Fuchs*] Le Roman du Renard. Traduit de l'allemand par Jean-Jacques Porchat. Illustré par Wilhelm von Kaulbach †. — Paris: se vend à l'enseigne du «Pot-Cassé», 1929. In-16. 222 p.
- [*Wahlverwandschaften*] Les Affinités électives. T. 1. T. 2. [Ce roman, traduit de l'allemand par Jacques Porchat, a été illustré par P. E. Vibert.] — Paris: à l'enseigne du «Pot-Cassé», 1929. 2 vol. in-16. T. 1, 215 p.; t. 2, 237 p.
- Grimm, Jacob und Wilhelm: [*Schneewittchen und andere Märchen*] Fleur de neige et d'autres contes de Grimm. Illustrations de Kay Nielsen. Choix de contes traduit par Ch. Guyot. La décoration: titres, bandeaux, lettres ornées et culs-de-lampe, a été dessinée spécialement par Pierre Courtois. — Paris: édition d'art H. Piazza, 1929. In-4. 119 p.
- Hauff, Wilhelm: [*Märchen-Almanach auf das Jahr 1826. Die Karawane*] La Caravane. Traduction intégrale par Alzir Hella et Olivier Bournac. Illustrations de W. Born. — Paris: libr. Stock, Delamain et Boutelleau, 1929. In-8. 103 p. Cartonné, 15 fr.
- Herzer, Ludwig, u. Fritz Löhner: [*Friederike. Singsp. in 3 Akten. Musik von Franz Lehar. Textb. d. Gesänge. Berlin: Crescendo Theaterverlag, 1928. — 60*] Frédérique, comédie lyrique en trois actes. Adaptation française de André Rivoire. Musique de Franz Lehar. Livret seul. — Paris: éditions Francis Salabert, 1930. In-4. 72 p.
- Hesse, Hermann: [*Demian. Berlin: S. Fischer, 1922. Lw. 6.50*] Demian. Histoire de la jeunesse d'Emile Sinclair. Traduit de l'allemand par Denise Riboni. Préface de Félix Bertaux. — Paris: libr. Stock, Delamain et Boutelleau, 1930. In-16. VIII, 181 p.
- Hölderlin, Friedrich: [*Gedichte*] Poèmes de la folie de Hölderlin. Avec la collaboration de Pierre Klossowski. Avant-propos par B. Groethuysen. 5e édition. — Paris: J.-O. Fourcade, éditeur, 1930. In-16. 169 p. 12 fr.
- [*Der Tod des Empedokles. Fragment*] La Mort d'Empédocle. Traduction et introduction de André Babelon. — Paris: libr. Gallimard, 1930. In-16. 185 p. 13 fr. 50.
- Hoffmann, E. Th. A.: [*Das Fräulein von Scuderi. Erzählung. — Signor Formica. Eine Novelle*] Mademoiselle de Scudéry et Salvator Rosa. Traduit de l'allemand par Loève-Weimars. Illustré par François-Martin Salvat. — Paris: à l'enseigne du «Pot-Cassé», 1929. In-16. 222 p.
- [*Musikalische Novellen: Ritter Gluck; Don Juan. — Die Fermate. Rat Krespel. Die Automate*] Nouvelles musicales. Traduites de l'allemand par Alzir Hella et Olivier Bournac. Avant-propos de André Cœurroy. — Paris: libr. Stock, Delamain et Boutelleau, 1929. In-16. 205 p. 21 fr.
- [*Prinzessin Brambilla*] Princesse Brambilla, caprice. Illustré de 8 gravures d'après Jacques Callot. Traduit par Alzir Hella et O. Bournac. Introduction de Stefan Zweig. — Paris: Victor Attinger, 1929. X, 244 p.
- [*I. Der Sandmann. II. Das öde Haus. Beide aus Nachtstücke 1816/17. III. Tartinis Schüler. Aus: Die Serapionsbrüder.*] Trois contes. Traduction nouvelle de Jean Aymonier. Illustré de lithographies originales de Otto von Waetjen. — Paris: éditions M. P. Trémois, 1928. In-8. 181 p.
- [*Der goldne Topf. In: Phantasiestücke in Callots Manier*] Le Vase d'or. Texte allemand intégral avec, en regard, traduction française de B. Gidon. — Paris: Payot, 1930. In-16. 294 p. 18 fr.
- Hoffmann, Heinrich: [*Struwwelpeter*] Pierre l'ébouriffé. Joyeuses histoires et Images drolatiques, par Trim. Adaptation de l'édition originale. — Paris: libr. Fischbacher, 1929. In-4. 24 p.
- Johannsen, Ernst: [*Fronterinnerungen eines Pferdes. Hamburg-Bergedorf: Fackelreiter-Verl., 1929. 1.50*] Cheval de guerre. Traduit de l'allemand par A. M. Cabrini et Victor Méric. — Paris: Paris-Édition, 1930. In-16. 167 p. 12 fr.
- Jünger, Ernst: [*In Stahlgewittern. Berlin: E. S. Mittler & S., 1920. Lw. 6.*] Orages d'acier. Souvenirs du front de France. Traduction française par F. Grenier. — Paris: Payot, 1930. In-8. 271 p.
- Kleist, Heinrich von: [*Prinz Friedrich von Homburg*] Le Prince de Hombourg. Texte traduit et présenté par André Robert. — Paris: éditions Montaigne, Fernand Aubier, éditeur, 1930. In-16. XLIV, 112 p. 18 fr.
- Kuhnert, Adolfo Arthur: [*Kriegsfront der Frauen. Roman. Leipzig: Ph. Reclam jun., 1929. Lw. 4.80*] Front de guerre des femmes. Traduit de l'allemand par Mme. Altdorf et M. Maurice Roy. — Paris: libr. Valois, 1930. In-16. 252 p.
- Lampel, Peter Martin: [*Verratene Jungen. Roman. Frankfurt a. M.: Frankfurter Societäts-Druckerei, 1929. 3.50; Lw. 4.50*] Jeunesse trahie, roman de la Reichswehr noire. Traduit de l'allemand par Charles Reber. — Paris: libr. Valois, 1930. In-8. 264 p. 15 fr.
- Lehmann, Markus: [*Akiba. Histor. Erz. aus d. Zeit der letzten Kämpfe der Juden gegen die röm. Weltmacht. 2. Aufl. Frankfurt a. M.: Kauffmann, 1920*] Rabbi Aquiba. Traduit de l'allemand par E. Weill. — Colmar: les Amis de la Tradition juive, 1930. In-8. 235 p.