

# Neuausgaben



## Paul Keller Surrein vom Tief

Ein Werk von betriebsmüden der Sündenirrtüchtigkeit. Im dem handelt es sich um eine utopische Welt: die verjüngte Kraft neuerlicher Lebensweife auf dem Lande. Ein junger Arzt gründet ein ländliches Heilanstalt. Die Wärme kommen. Der Humor, der sich entwickelt, hat nichts gemein mit süßigen Schwanknissen und kriegsdrückten Sommerfrühlingstagen. Er hat die tiefste Bedeutungswerte ländlicher Menschenseelen. Ein herrlicher Lyrmusikalisches presigt den Klängen an die Kraft der Selbstbestimmung des Menschen durch den Willen. Das tiefere Wesen des Buches liegt aber nicht in der lakonischen Darstellung, sondern in dem köhlichen ethischen Gehalte, der Kraft Kellers Lebensphilosophie. Wir haben ein wirkliches Kunstwerk des Humors vor uns.

376 Seiten.  
In Ganzleber RM. 3,75  
Vollausgabe RM. 2,85

## Paul Keller Lübnelüb

Von keinem zuvor ist der Welt mit so eindringlicher Wortkraft und so wuchtigem Vortriebe geschrieben worden. Keller erzählt nicht abfahrend und beschuldigend, sondern seine Worte wirken aus innerer Tiefe der Landschaft, die ihm umflutet die Menschen und deren sonderliche Weltanschauung, die spannender anregender als der bewegteste Kriminalroman, nicht von drübe auf morgen ab. Er lebt sich tieflich in der Welt und läßt sie dann mit unbüßlicher Kraft gleichsam aus ihrer eigenen Seele heraus sprechen, lachen, weinen und träumen. Und wie lebt er den Welt? Die Tage sind von einer ganz anderen Wichtigkeit als die der Großstadt; die Natur in ihren tausend Befehlen, vor denen noch immer Weltschmerz wie Krieg und politische Machtkämpfe verhallen, geht herrlich vor anderen Augen auf.

204 Z. Ganzleber RM. 3,75  
Vollausgabe RM. 2,85

## Paul Keller In fremden Salegale

leben wir die eigene Welt. So geht es auch dem durch die traurigen Nachkriegs-verhältnisse angelegten jungen Juristen von Weltrungen, mit dem uns Keller nach Indien führt, von dessen Leben, Religion, Sitten und Gebräuchen er ein glänzendes Bild entwirft.

Die sich der Welt aus dem dem Pessimismus zum das-ten Gedanken an die Behan- lung des deutschen Volkes und seine neue, formenbe- stimmte Durchdringung, darin be- ruht der innere Wert des Buches, das, zur Geltung des geistigen Substanzes und politischer Abhandlungen, das Buch ist ein phantasti- sches Werk und ein witz- volles, ein Meisterwerk und ein Bewusstseinsbuch, ein nationales Lebensbe- zeugnis.

220 Seiten.  
Vollausgabe RM. 2,85

# Neuausgaben



## Paul Keller Das letzte Möwenpaar

Dies wird erzählt, wie die Seele sich wandern kann zur Kinderseele. Unsere Seele ist schon gewohnt durch die Sorgen des Alltags, und manche Menschen haben sie ganz verbannt in der Melancholie. Würden sie ihrer schönen Würden nie ein- mal mitteilen mit dem Licht, alle Hände ihrer Kinder würden sich ihnen lieber erlösen. Sie wären erleben, wie ein armer Literat in einer Zu- verkunft in ein Ivergen- land entführt wird, um dort der Schriftsteller einer neuen Welt zu werden. Wie und was dabei alles geschieht, das wird jeden Leser in seinen Mann ziehen — und der Phantasie und Humor besigt, wird er diesem Idyll voll tiefgründiger Lebensweisheit seine volle Freude haben.

328 Seiten. Vollausgabe  
Mit 30 ganzseitigen Illu-  
strationen von G. M. Strid.  
In Reinen RM. 2,85

## Paul Keller Die Heimat

„Ornat ist Freude!“ In dieser Erkenntnis kommt der Held dieses wunderbaren Romans, Heinrich geübt, wie alle Glück und Erfüllung suchenden sich beständig Naturen seit weitest Laster haust. Dieser Roman greift an die satirischen Seiten des menschlichen Daseins, ohne doch jemals rüchellos zu werden. Er rousiert und er- läßt uns mit der gelunden Menschlichkeit seiner ein- fachen Gedanken und dem tiefen Verständnis der lei- tenden Gedanken. Ein ver- schuldeter Bauer ringt um seine Existenz. Von seinem Kaddox, einem Kolonial- wirt, wird er durch Kündigung ei- ner Hypothek und durch eine Feuerkatastrophe in die größte Notlage gebracht, aus der er nicht als den Tod. Wie Freude dem jungen Erben den Hof retten, ist neben der höheren Tragik mit Freude erzählt. „Die Heimat“ ist vielleicht das bedeutendste Werk Paul Kellers!

320 Z. Vollaus-  
gabe in Reinen RM. 2,85

## Paul Barst Von einem der auszog

Ein Zeilen- und Wunder-  
jahr auf der Landstraße.

Dieses köhliche Buch der deutschen Handwerksbür- schenschaft nannte Keller von Wien aus: „Ein Volksbuch, das gleichzeitig eines der schönsten Kunstwerke, eine der innigsten Gele- bungen ist!“

316 Seiten.  
I. Reinen RM. 3,75