

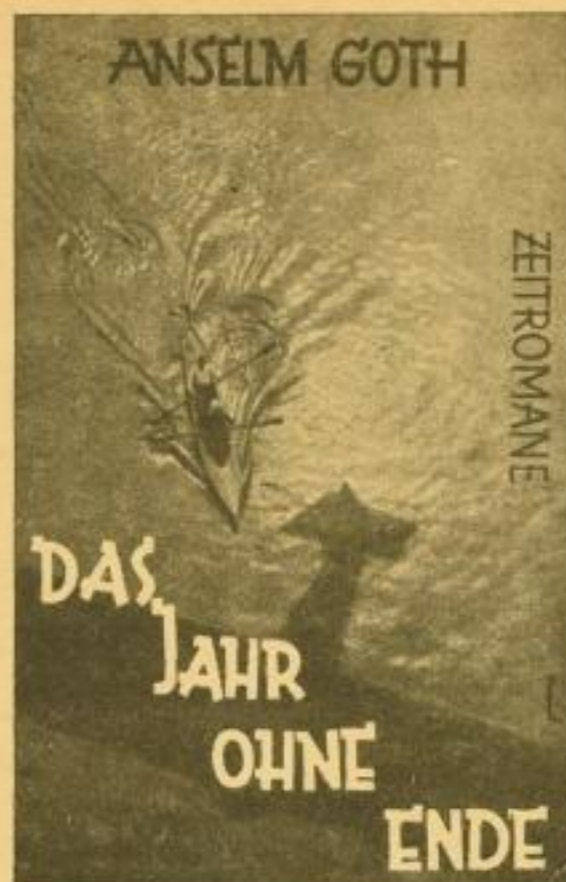


Diese heitere Persiflage des Kriminalromanes, in der neben den Hauptfiguren, dem Filmregisseur Mac Lean und seiner Gattin Maud Mirabel, noch ein schwarzer Sack, ein blauer Pyjama, fünfrote Nelken, ein Herr in schwarzem Trikot und ein blondes Haar eine bedeutende Rolle spielen, hält bis zur letzten Zeile in atemloser Spannung

FERNER
EMPFEHLEN
WIR DIE
**ZEIT-
ROMANE**

JEDER BAND
IN
GANZLEINEN

Mk. 2⁸⁵



Das Jahr ohne Ende ist die Geschichte zweier junger Menschen, die durch einen einzigen Schicksalsschlag für immer aus der Bahn ihres wenig bemerkenswerten, aber zufriedenen Daseins geworfen werden, um in einem Jahr, in 365 kurzen, unendlich langen Tagen alle Bezirke des Lebens kennenzulernen. Die von dem gleichen Schicksal für einander Bestimmten werden immer wieder auseinandergewirbelt, um sich immer wieder zu suchen und zu finden. Durch die wechselvollen Abenteuer und Erlebnisse reif geworden, wollen zwei junge Menschen sich das Leben noch einmal aus eigener Kraft aufbauen



Die Stadt hinter Nebeln ist die phantastisch-abenteuerliche Erzählung einer Zukunftsmetropolis der Welt. Elektrizität und Chemie, Gaskrieg und die geheimnisvollen U-Strahlen sind die Mittel zu Aufbau und Zerstörung der künftigen Welt, die der Verfasser mit ausgezeichnetem Kenntnis modernster technischer Errungenschaften und spannendster Darstellung vor uns erstehen läßt. In den Rahmen der Ereignisse flicht sich eine zarte Liebesgeschichte ein

SPANNUNG!
ABENTEUER!
AKTUALITÄT!



JEDER BAND
IN
GANZLEINEN

Mk. 2⁸⁵



Die amüsante und aufregende Jagd nach den mit den raffiniertesten Mitteln arbeitenden Fälschern, die den Kopf der berühmten Königin Hatschepsowet durch eine wertlose Kopie ersetzt haben, bildet den Inhalt dieses Romanes, der uns in tollem Wirbel durch Europa hetzt und uns die Schlupfwinkel eines interessanten Zweiges internationalen Verbrechertums in Venedig und Paris vor Augen führt

VERLAG DER ZEIT-ROMANE, BERLIN