

Zu Weihnachten erscheint:

DÜRER-KATALOG

EIN HANDBUCH
 ÜBER ALBRECHT DÜRERS STICHE,
 RADIERUNGEN, HOLZSCHNITTE,
 DEREN ZUSTÄNDE, AUSGABEN
 UND WASSERZEICHEN

VON

JOSEPH MEDER

DIREKTOR DER WIENER ALBERTINA I. R.

Nach vieljähriger Arbeit hat Dr. Joseph Meder das lang erwartete beschreibende Verzeichnis der Kupferstiche, Radierungen und Holzschnitte Dürers herausgegeben. — Auf Grund seiner Studien in den bedeutendsten Kupferstichkabinetten und Privatsammlungen des Kontinents hat er ein dokumentarisches Material gesammelt, dessen Umfanglichkeit alles übertrifft, was immer man jemals erwartet hätte.

Es sind nicht nur sämtliche Zustände der Kupferstiche und Holzschnitte verzeichnet, sondern es sind auch — und dies ist eine wichtige Neuerung dieses Handbuches — die charakteristischen Merkmale gegeben, welche die zeitliche Einreihung der Drucke in frühere und spätere ermöglichen. Zur Bestimmung der zeitlichen Abfolge der Abdrucke und Ausgaben wurden die Wasserzeichen der Dürerdrucke systematisch untersucht. Auf 52 Tafeln sind 370 Wasserzeichen in Originalgröße reproduziert, und auf Grund sorgfältiger Studien wurde die Zeit fixiert, in welcher diese Papiere in Gebrauch standen, so daß mit ihrer Hilfe für die einzelnen Abdrucke die ungefähre Zeit ihres Entstehens leicht festgestellt werden kann.

Bei den Kupferstichen wurden Veränderungen, die durch Kratzer, Ritze, Glitscher und sonstige Plattenfehler oder nach Jahren durch Aufätzen entstanden waren, genau festgelegt und so der Verlauf der Druckqualität von der größten Schärfe und Klarheit, mit und ohne Grat, bis zur Abschwächung einzelner Partien und schließlich zum verbrauchten wirkungslosen Zustand dargestellt. Die Verletzungen der Holzstöcke in Form von Rissen, Sprüngen und Lücken wurden sorgfältig verzeichnet und ergaben unter Heranziehung der Wasserzeichen eine zwingende Darstellung der zeitlichen Reihenfolge der Drucke.

Fragen der Echtheit und der Zuweisung umstrittener Arbeiten wurden weiter geklärt und insbesondere für die Zuweisung der Basler Gruppe neue Gesichtspunkte aufgestellt, durch welche der Herausgeber der Wahrheit näherzukommen suchte.

So ist ein Handbuch der Graphik Dürers entstanden, das für jedes Kupferstichkabinet, für öffentliche Bibliotheken, für Sammler und Kunsthändler alter Graphik und schließlich für jeden Freund alter Kunst unentbehrlich erscheint.

Quart, 400 Seiten auf Kunstdruckpapier. Mit 190 Abbildungen und 52 Tafeln
 In Ganzleinen RM 48.—, in Halbleder RM 54.—. Rabatt lt. Verlangzettel

Ⓩ

Vierseitiger Prospekt samt Probeseite kostenlos

Ⓩ

Verlag Gilhofer & Ranschburg, Wien I