

U. d. S. S. R.**VERÖFFENTLICHUNG DES ZENTRALKOMITEES der
UdSSR DES NEUEN TURKMENISCHEN ALPHABETS****(in russischer Sprache).**

- AGASADE, F. und KARAKASCHLY, K. — Umriß der Entwicklungsgeschichte des neuen Alphabets und der erzielten Erfolge. 1928. 133 S. Br. RM 3.25
- STENOGRAPHISCHER BERICHT der Ersten Plenarsession des Zentralkomitees der UdSSR des Neuen Turkmenischen Alphabets in Baku vom 3.—7. Juni des Jahres 1927. 175 S. Br. RM 2.15
- STENOGRAPHISCHER BERICHT der Zweiten Plenarsession des Zentralkomitees der UdSSR des Neuen Turkmenischen Alphabets in Taschkent vom 7.—12. Januar d. J. 1928. 1929. 151 S. Br. RM 2.15
- STENOGRAPHISCHER BERICHT der Dritten Plenarsession des Zentralkomitees der UdSSR des Neuen Turkmenischen Alphabets in Kasan vom 18.—23. Dezember d. J. 1928. 225 S. Br. RM 2.15
- STENOGRAPHISCHER BERICHT der Vierten Plenarsession des Zentralkomitees der UdSSR. des Neuen Turkmenischen Alphabets in Alma-Jata im J. 1931. 261 S. Br. RM 2.15
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. Magazin, hrsg. vom Zentralkomitee der UdSSR des Neuen Turkmenischen Alphabets. 1. Heft 1928. 139 S. Br. RM 3.25
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. 2. Heft. 1928. 175 S. Br. RM 3.80
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. 3. Heft. 1929. 146 S. Br. RM 3.25
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. 4. Heft. 1928. 203 S. Br. RM 3.25
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. 5. Heft. 1929. 208 S. Br. RM 3.25
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. 6. Heft. 1930. 226 S. Br. RM 3.25
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. 7.—8. Heft. 1931. 229 S. Br. RM 4.30
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. 9. Heft (im Druck). RM 3.25
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. 10. Heft (im Druck). RM 3.25
- KULTUR und SCHRIFTTUM DES ORIENTS. 11.—12. Heft (in Vorbereitung). RM 5.40

Zu beziehen durch die

**„Meshdunarodnaja Kniga“, Moskau,
Kusnezki Most 18**

Ⓜ

Bankkonto Nr. 263 bei der Staatsbank der UdSSR

Ⓜ

oder

**„Kniga“, Buch- und Lehrmittelges. m. b. H.,
Berlin W 35, Kurfürstenstr. 33**

Postscheckkonto Berlin 12610

