



Zeitgenössischer Stich

Max Fugger zu Augsburg

der dritte seines Geschlechts, ein königlicher Kaufmann und der Bankier Europas. Kaiser, Könige und Fürsten borgen bei ihm. Auch der Herzog Heinrich von Liegnitz kommt zu ihm. Diese Begegnung ist eine der stärksten Szenen in Alfred Neumanns „Narrenspiegel“. Der Propyläen-Verlag, Berlin.