

MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE

**Berlin.**

Fünf-Stunde A.-G., Berlin-Charlottenburg 9, Masurenallee
(Haus des Rundfunks)

Dienstag, den 23. Februar

»Der bedrohte Osten« (Prof. Dr. Walther Vogel)
Hoffmann »Südosteuropa« (A. Lindner, Leipzig). — Fischer
»Der deutsche Osten« (Juncker & Dünnhaupt, Berlin). —
F. Heiß und A. Hiller-Ziegfeld »Kampf um Preußenland« (Völk
und Reich Verlag, Berlin).

Dienstag, den 1. März

»Neue Bücher österreichischer Erzähler« (Dr. Nagler)
A. Schnitzler »Flucht in die Finsternis« (S. Fischer, Berlin). —
Ginskey »Gespenster auf Hirschberg«; Th. v. Mayer »Königgrätz«
(L. Staadmann, Leipzig). — E. Lücke »Der blutende Berg«
(Hesse & Veder, Leipzig). — E. A. Mayer »O, ihr Berge!«;
H. Povinelli »Die Frau im Stein« (A. Lusser, Wien). —
Schreyvogel »Tristan und Isolde« (L. Staadmann, Leipzig).

Breslau.

Schlesische Fünfstunde A.-G., Breslau 13, Julius Schottländer-Str. 8
»Das Buch des Tages«

Sonntag, den 21. Februar, 18.05 Uhr

»Den Toten des Weltkrieges« (Carl Nehbel)
B. v. d. Marwitz und H. v. Koenigsvald »Stirb und werde« (W.
G. Korn, Breslau). — E. Redslab »Bermächtnis« (Deutsche
Dichter-Gedächtnis-Stiftung, Hamburg). — E. Traholt
»In memoriam« (Vier Quellen-Verlag, Leipzig). — M. Biese
und H. Biese-Beringer »Das unsichtbare Denkmal« (Gründsberg-
Verlag, Berlin).

Dienstag, den 23. Februar, 17.25 Uhr

»Kunsthistorische Werke« (Bernhard Stephan)
P. Lippert »Liebfrauenminne« (Verlag „Ara sacra“ J.
Müller, München). — R. v. Lutterotti »Das Grüssauer Will-
mannsbuch« (Ostdeutsche Verlagsanstalt, Breslau). —
M. F. v. Oppenheim »Der Tell Halaf« (J. A. Brockhaus,
Leipzig). — C. Schuchardt und Th. Wiegand »Der Entdecker
von Pergamum C. Humann« (G. Grote'sche Verlagsbuchh.,
Berlin). — Dr. J. Weingartner »Römische Barockkirchen« (Ver-
lag J. Kösel & F. Pustet, München). — J. Wüsten »Blut-
proben« (Volksbühnen-Verlags- und Vertriebs-G. m. b.
H., Berlin).

Mittwoch, den 24. Februar, 17 Uhr

»Geschichtsbücher« (Dr. Schubert)
E. Will »Der heilige Antonius von Padua« (G. P. Aderholz,
Breslau). — P. Euthbert-Wildlöcher »Die Kapuziner« (Verlag
J. Kösel & F. Pustet, München).

Donnerstag, den 25. Februar, 17.40 Uhr

»Erzähler fremder Nationen« (Dr. Hellmuth Greulich)
M. Anderien Negò »See-Novellen« (A. Langen, München). —
G. Papini »Gog« (P. Neff, Berlin). — P. Romanow »Drei
Paar Seidenstrümpfe« (Universitas, Berlin). — A. Thiry
»Das schöne Jahr des Carolus« (Transmara-Verlag, Berlin). —
T. Bitezović »Die Andren« (Amalthea-Verlag, Wien)

Freitag, den 26. Februar, 17.40 Uhr

»Frau und Mann« (Irene Graebisch)
A. Döblin »Die Ehe« (S. Fischer, Berlin). — H. Brand »Jasper
und Alines« (R. Wunderlich, Tübingen). — R. Michaelis »Eine

Frau macht sich frei« (G. Kiepenheuer, Berlin). — G. Sieber
»Kreuzfahrer der Liebe« (Fr. Wilh. Grunow, Leipzig). —
P. Supf »Amance« (E. Diederichs, Jena).

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg 37, Rothenbaumchaussee 132

Dienstag, den 23. Februar, 19.30 Uhr

»Bücherbörse« (Werner Müller)
»Die Tate. Ein Bericht über die Zeitschrift und die Bücher ihres
Kreises« (E. Diederichs, Jena).

Königsberg i. Pr.

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmechhaus

Mittwoch, den 24. Februar, 17.20 Uhr

»Literarische Besprechung« (Margarete Fuerst)
S. Hedin »Räthel der Gobi« (J. A. Brockhaus, Leipzig). —
R. Neumann »Das Schiff Espérance« (P. Zsolnay, Wien). —
H. van Loon »Bon Columbus bis Coolidge« (R. Moisse, Berlin). —
Paul de Kruijff »Der Mikrobenjäger« (Drell Fühli, Zürich).

Donnerstag, den 25. Februar, 17.45 Uhr

»Literarische Besprechung« (Dr. Abernetty)
Joh. Biersack »Die Hochzeiterin im Himmel«; J. B. Wolfgruber
»Das Wunder beim Antoniafelsen«; J. Blatt »Wenn die Lawinen
donnern«; E. Heindorf »Monie«; A. Schubart »Immergrüne«;
»Merkbuch und literarischer Anzeiger für 1932« (G. J. Manz,
Regensburg).

Leipzig.

Mitteldeutscher Rundfunk A.-G., Leipzig C 1, Markt 8

Freitag, den 26. Februar

»Blick auf die Bühne« (Dr. Friedrich Michael)
A. E. Nutta »Spiel am Abgrund« (W. & S. Bachmair, München). —
H. Richter »Kainz« (F. G. Speidel'sche Verlags-
buchh., Wien). — J. Hollander »Lebendiges Theater« (S. Fischer,
Berlin). — Adolph »Vom Hof zum Staatstheater (E. Heinrich,
Dresden).

»Blick auf die Leinwand« (Dr. Arno Schirokauer)

J. Ehrenburg »Die Traumsfabrik« (Malit-Verlag, Berlin). —
R. Zülöp-Miller »Die Phantasiemaschine« (P. Zsolnay, Wien). —
W. Beetz »Verbotene Filme« (Societäts-Verlag, Frankfurt/M.). —
R. Arnheim »Film als Kunst« (E. Rowohlt, Berlin).

Montag, den 29. Februar

»Die Schattenseite« (Kurt Reinhold)

P. Ley »Rebellen im Monds« (Merlin-Verlag, B. Baden). —
J. Ringelnatz »Kinder-Berwirr-Buch« (E. Rowohlt, Berlin). —
Marg. Graf »Bretzel-Christine« (A. Klein, Leipzig). — R. Presber
»Der Konrad und die Paula« (Deutsche Verlags-Anstalt,
Stuttgart). — R. J. Hirsch »Kaiservetter« (S. Fischer, Berlin). —
E. Ottowalt »Denn sie wissen, was sie tun« (Malit-Verlag,
Berlin). — R. Tucholsky »Werne lachen, ohne zu weinen« (E.
Rowohlt, Berlin).

Freitag, den 4. März

»Das Übernatürliche« (Dr. Walther Prieser)

R. G. Bittner »Magies« (O. W. Barth, Planegg). — J. von Görres
»Unter der Welt ist Magies« (W. Jeph, Dresden). — A. Günther
»Kale« (E. Lichtenstein, Weimar). — F. von Gagern »Geister,
Gänger, Gesichte, Gewalten« (L. Staadmann, Leipzig).

Montag, den 7. März

»Zum Sehen geboren, zum Schauen bestellt«

(Dr. Valerian Tornius)

»Chronik von Goethes Leben« (Insel-Verlag, Leipzig). —
G. Witkowsky »Das Leben Goethes« (Th. Knaut Nachf., Berlin). —
Ph. Wittop »Goethe. Leben und Werk« (J. G. Cotta'sche Buchh.,
Stuttgart). — P. Kühn »Die Frauen um Goethe« (Deutsche
Vereinsdruckerei, Graz). — F. A. Hohenstein »Weimar und
Goethe« (Deutsche Buchgemeinschaft, Berlin). — Fr. Zollinger
»Goethe in Zürich« (Verlag Gebr. Frey, Zürich). — R. Bilckert
»Goethe« (E. Roth, Gießen). — M. Gebhardt »Goethe als
Physiker« (G. Grote'sche Verlagsbuchh., Berlin). — B. Fischer
»Goethes letztes Lebensjahr« (Herm. Böhlaus Nachf., Weimar). —
R. Payer-Thurn »Goethe« (G. Schulz, Leipzig).