

MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE



Berlin.

Funk-Stunde A.-G., Berlin-Charlottenburg 9, Masurenallee
(Haus des Rundfunks)

Dienstag, den 22. März

»Goethes Werke« (Richard Billinger)

»Festausgabe des Bibliographischen Instituts, Leipzig«; »Goethe«
2 Bde. (Th. Knauer Nachf., Berlin). — »Goethe« in Reclam-
Bänden (Ph. Reclam jun., Leipzig).

Freitag, den 25. März, 4.30 Uhr

»Protestantisches Schrifttum der Gegenwart« (H. W. Seidel)

K. Heim »Protestantismus und Bildung«; de Quervain »Die theo-
logischen Grundlagen der Politik« (Furche-Verlag, Berlin). —
W. Michel »Bekenntnis zur Kirche«; K. Jhlfeldt »Öffentliche
Religion« (E. Runge, Berlin). — W. Hellpach »Zwischen
Wittenberg und Rom« (S. Fischer, Berlin).

Breslau.

Schleifische Funkstunde A.-G., Breslau 13, Julius Schottländer-Str. 8
»Das Buch des Tages«

Montag, den 21. März, 16.30 Uhr

»Neuauflagen« (Hannes Feudert)

H. Heine »Ausgewählte Werke in 6 Bänden« (Ph. Reclam jun.,
Leipzig). — Th. Storm »Sämtliche Werke in zwei Bänden«;
D. Wilde »Werke in zwei Bänden« (Th. Knauer Nachf., Berlin).

Mittwoch, den 23. März, 17 Uhr

»Religiöse Erbauung« (Dr. Paul Reinelt)

B. Obilo »Glück, wo bist du?«; A. Pichler »Und sie brachten ihre
Kinder zu ihm!«; M. Müller »Ein verdorrtes Herzlein blüht«
(Verlag Ars sacra, München).

Donnerstag, den 17. März, 17.40 Uhr

»Prosa und bildende Kunst« (Klara Krüger)

Herm. Kellen »Der Trugprophet«; M. Dienert »Die Kunst zu Illen-
dorf« (G. Grote'sche Verlagsbuchh., Berlin). — P. Frischauer
»Dürer« (P. Jsolnay, Wien).

Frankfurt am Main.

Südwestdeutscher Rundfunk A.-G., Frankfurt am Main,
Eichersheimer Landstr. 33

Donnerstag, den 31. März

»Neue Filmbücher« (Wolfgang Wehrauch)

W. Bezet »Verbotene Filme« (Societäts-Verlag, Frankfurt
a. M.). — R. Arnheim »Film als Kunst« (E. Rowohlt, Ber-
lin). — J. Ehrenburg »Traumfabrik« (Malik-Verlag, Berlin).

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg 37, Rothenbaumchauffee 132
Dienstag, den 22. März, 16 Uhr

»Gebicht-Übersetzungen Stefan Georges« (Dr. Paul Böckmann)

»Georges' Dante-Übertragungen«; »Georges' Baudelaire-Umbich-
tungen«; »Georges' Shakespeare-Sonette«; »Zeitgenössische Dichter
I. u. II.« (G. Bondi, Berlin). — F. Hobohn »Die Bedeutung
französischer Dichter im Werk und Weltbild Stefan Georges«
(R. G. Elwert'sche Verlagsbuchh., Marburg).

Königsberg i. Pr.

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmeßhaus

Dienstag, den 22. März, 17.35 Uhr

»Das wichtige Buch« (Dr. Erich Jenisch)

Th. Däubler »Die Göttin mit der Fadel« (Deutsche Buch-
Gemeinschaft, Berlin). — A. Brust »Festliche Ehe« (Horen-
Verlag, Leipzig). — R. Mann »Auf der Suche nach einem
Wege« (Transmare-Verlag, Berlin).

Dienstag, den 22. März, 17.45 Uhr

»Bücherstunde« (Margarete Fuert)

Herm. Wendel »Französische Menschen« (E. Rowohlt, Ber-
lin). — J. Werfel »Die Geschwister von Neapel« (P. Jsolnay,
Wien). — J. Remirowsky »Der Ball« (Phaidon-Verlag,
Wien). — A. Maurois »Die Seelenwaage« (R. Piper & Co.,
München). — A. Zweig »Junge Frau von 1914« (G. Rippen-
heuer, Berlin). — G. Kaus »Morgen um Neun« (Ullstein-
Verlag, Berlin).

Donnerstag, den 24. März, 18.50 Uhr

»Bücherstunde« (Dr. Erich Jenisch)

Friedr. Meß »Riesche der Gesetzgeber«; H. W. Braun »Riesche
und die Frauen« (F. Meiner, Leipzig). — P. Cohn »Am
Riesches Untergang« (Morris-Verlag, Hannover).

Freitag, den 25. März, 15.50 Uhr

»Zeitschriftenchau« (Margarete Fuert)

»Der getreue Eckart« (Febr.) (M. Luser, Wien). — »Ostdeutscher Natur-
wart« (März) (H. Krumbhaar, Liegnitz). — »Wo stehn wir?«
(März) (Verlag der Süddeutschen Monatshefte, München).
»Daheim« (März) (Belhagen & Klasing, Leipzig). — »Reclams
Universum« (März) (Ph. Reclam jun., Leipzig). — »Ostdeutsches
Monatsheft« (März) (G. Stille, Berlin).

Sonntag, den 26. März, 17.45 Uhr

»Bücherstunde« (Prof. Dr. Udeley)

M. Gebhardt »Goethe als Physiker«; Herm. Kellen »Der Trug-
prophet«; M. Dienert »Die Kunst zu Illendorf« (G. Grote'sche
Verlagsbuchh., Berlin). — P. Steinmüller »Wir pflügen« (M.
Warnek, Berlin). — Dr. K. Jaspers »Die geistige Situation
der Zeit« (W. de Gruyter & Co., Berlin).

Leipzig.

Mitteldeutscher Rundfunk A.-G., Leipzig C 1, Markt 8

Freitag, den 1. April

»Durchbruch der Persönlichkeit« (Mag. R. Hippus)

Prof. Dr. Th. Ziehen »Die Grundlagen der Charakterologie«
(H. Beyer & Söhne, Langensalza). — H. Prinzhorn
»Charakterkunde der Gegenwart« (Zunfer & Dünnhaupt,
Berlin). — E. Flator-Worms »Handschrift und Charakter«
(Urban & Schwarzenberg, Wien). — M. Pulver »Symbolik
der Handschrift« (Drell Fühli, Zürich). — Ph. Versch »Gesicht
und Seele« (E. Reinhardt, München). — Dr. F. Berger
»Körperbildung als Menschenbildung« (Herm. Beyer & Söhne,
Langensalza).

Montag, den 4. April

»Kleine, innige Welt« (Wolf Schramm)

A. Thiry »Das schöne Jahr des Carolus« (Transmare Verlag,
Berlin). — A. A. Kuhnert »Die Männer von St. Kilba« (Ph.
Reclam jun., Leipzig). — H. E. Kromer »Gustav Hänsling,
Denkwürdigkeiten eines Porzellanmalers« (Transmare Verlag,
Berlin). — Gerh. Hauptmann »Die Hochzeit auf Buchenhorst«
(S. Fischer, Berlin). — Herm. Stehr »Meister Cajetan« (Horen-
Verlag, Leipzig). — J. Remirowsky »Der Ball« (S. Fischer,
Berlin).

Freitag, den 8. April

»Das Übersinnliche« (Dr. Walther Frieser)

K. G. Bittner »Magie« (D. W. Barth, Planegg). — J. von
Görres »Hinter der Welt ist Magie« (W. Feß, Dresden). — A.
Günther »Kele« (E. Lichtenstein, Weimar). — J. von Gagen
»Geister, Gänger, Gesichte, Gewalten« (L. Staadmann, Leipzig). —
A. Fankhauser »Das wahre Gesicht der Astrologie« (Drell Fühli,
Zürich).

Montag, den 11. April

»Wien — Paris — Berlin« (Dr. E. Kurt Fischer)

H. Tiede »Wien« (Dr. H. Epstein, Wien). — P. Wendelsohn
»Paris über mir« (Ph. Reclam jun., Leipzig). — Rhona
»Geheimnisse von Berlin« (P. Steegemann, Berlin). — G.
Tergit »Käsebier erobert den Kurfürstendamm« (E. Rowohlt,
Berlin). — B. von Loesch »Variationen über Berlin« (Deutsche
Verlags-Anstalt, Stuttgart). — K. Scheffler »Berlin« (B.
Cassirer, Berlin).