

MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE

Berlin.

Fünf-Stunde A.-G., Berlin-Charlottenburg 9, Masurenallee
(Haus des Rundfunks)

Dienstag, den 29. März
»Novellen« (Otto Rombach)

H. Grand »Das Seitenprisma« (G. Müller, München). — Federer »Umbriische Reisegeschichten« (G. Grotesche Verlagsbuchh., Berlin). — Kölivel »Der tödliche Sommer« (Fründsberg-Berlag, Berlin). — Schalom Asch »Von den Böllern« (P. Böhlau, Wien). — von Le Fort »Die Leyte am Schafott« (J. Kösel & J. Pustet, München). — »Stecowa« (Verlag Tradition, Berlin). — Kirchweng »Aufgeholtie Nachts« (Herder & Co., Freiburg). — H. Hesse »Die Morgenlandfahrt« (S. Fischer, Berlin).

Dienstag, den 5. April

»Bücher über Politik und Parteiwesen« (Graf Harry Kehler)
Dr. A. Grabowsky »Politik« (Spaeth & Linde, Berlin). — C. Malaparte »Der Staatsstreich« (E. P. Tal & Co., Wien). — R. Nohden »Demokratie und Partei« (L. W. Seidel & Sohn, Wien). — Graf C. Sforza »Europäische Diktaturen« (S. Fischer, Berlin). — »Die geistige Struktur der politischen Parteien Deutschlands«; Prof. Dessauer »Das Zentrum«; P. Lüng »Nationalsozialismus«; v. Freytag-Loringhoven »Deutschationale Volkspartei«; Prof. S. Ward »Sozialdemokratie«; Prof. Molzenhauer »Deutsche Volkspartei« (Pan-Berlags-Ges., Berlin). — Schaple »Die schwarze Front« (W. A. Lindner, Leipzig).

Frankfurt am Main.

Südwesdeutscher Rundfunk A.-G., Frankfurt am Main,
Eschersheimer Landstr. 33

Donnerstag, den 31. März

»Neue Filmbücher« (Wolfgang Weyrauch)
W. Pezet »Verbotene Filme« (Societäts-Berlag, Frankfurt a. M.). — R. Arnheim »Film als Kunst« (E. Rowohlt, Berlin). — J. Ehrenburg »Traumfabrik« (Malit-Berlag, Berlin).

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg 37, Rothenbaumchausee 132

Dienstag, den 29. März, 16 Uhr

»Zum Goethejahr 1932« (Theobald Bieder)
Neue Werke um den Dichter und Menschen Goethe.

Königsberg i. Pr.

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmechhaus

Donnerstag, den 31. März, 17.30 Uhr

»Bücherstunde« (Dr. Abernetty)
H. Povinelli »Die Frau im Stein« (A. Luser, Wien). — G. Hochsitter »Leute machen Kleider« (Bibliothek-Gesellschaft, Berlin). — R. Plattensteiner »Loisl« (H. Minden, Dresden). — A. Wibbelt »Die goldene Schaufel« (Fredebeul & Koenen, Essen). — W. Kozyde »Von Riga bis Lünen« (J. F. Steinkopf, Stuttgart). — P. von Hofmannsthal »Wege und Begegnungen« (Phil. Reclam jun., Leipzig). — E. Blaubert »Frauen im Beruf« (Ferd. Hirt & Sohn, Breslau).

18 Uhr

»Das wichtige Buch« (Dr. A. Zimmer)
Friedrich Schinkel »Polen, Preußen und Deutschland« (Wilh. Gottl. Korn, Breslau).

Leipzig.

Mitteldeutscher Rundfunk A.-G., Leipzig E 1, Markt 8

Freitag, den 1. April

»Durchbruch der Persönlichkeit« (Mag. R. Hippius)
Prof. Dr. Th. Biehen »Die Grundlagen der Charakterologie« (H. Behr & Söhne, Langensalza). — H. Prinzhorn »Charakterkunde der Gegenwart« (Junfer & Dünnhaupt, Berlin). — E. Flato-Worms »Handschrift und Charakter« (Urban & Schwarzenberg, Wien). — M. Pulver »Symbolik der Handschriften« (Orell Füssli, Zürich). — Ph. Versch »Gesicht und Seele« (E. Reinhardt, München). — Dr. F. Berger »Körperbildung als Menschenbildung« (Herm. Behr & Söhne, Langensalza).

Montag, den 4. April

»Kleine, innige Welt« (Wolf Schramm)

A. Thirth »Das schöne Jahr des Carolus« (Transmarc Verlag, Berlin). — A. A. Kuhnert »Die Männer von St. Kilda« (P. Reclam jun., Leipzig). — H. E. Kromer »Gustav Hänsling, Denkwürdigkeiten eines Porzellanmalers« (Transmarc Verlag, Berlin). — Gerh. Hauptmann »Die Hochzeit auf Buchenhorst« (S. Fischer, Berlin). — Herm. Stehr »Meister Cajetan« (Horen-Berlag, Leipzig). — J. Remirowski »Der Wall« (S. Fischer, Berlin).

Freitag, den 8. April

»Das Übersinnliche« (Dr. Walther Frieser)

R. G. Bittner »Magie« (O. W. Barth, Planegg). — J. von Görres »Hinter der Welt ist Magie« (W. Jess, Dresden). — A. Günther »Klele« (E. Lichtenstein, Weimar). — F. von Gagern »Geister, Gänger, Gesichte, Gewalten« (L. Staedtermann, Leipzig). — A. Hankhauser »Das wahre Gesicht der Astrologie« (Orell Füssli, Zürich).

Montag, den 11. April

»Wien — Paris — Berlin« (Dr. E. Kurt Fischer)

H. Tieze »Wien« (Dr. H. Epstein, Wien). — P. Mendelssohn »Paris über mir« (P. Reclam jun., Leipzig). — Myrona »Geheimnisse von Berlin« (P. Steegemann, Berlin). — G. Tergit »Räuber erobert den Kurfürstendamm« (E. Rowohlt, Berlin). — B. von Loesch »Variationen über Berlin« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — A. Scheffler »Berlin« (B. Cassirer, Berlin).

Freitag, den 15. April

»Literarische Personalien« (Dr. Willi Koch)

P. Valentini »Windelmann« (G. Bondi, Berlin). — Friedr. Gundolf »Romantiker« (H. Keller, Berlin). — L. Marcuse »H. Heine« (E. Rowohlt, Berlin). — R. M. Rilke »Auf Capri« (W. Jess, Dresden). — R. M. Rilke »Stimmen der Freunde« (Urban-Berlag, Freiburg/B.). — Dr. H. Greulich »Georg Heym« (Dr. E. Ebering, Berlin). — F. R. Benndorf »Nombert« (W. Jess, Dresden). — J. Müller »Stifter und das 19. Jahrhundert« (J. Stauda, Verlag, Kassel). — B. A. Schmidt »Friedrich Gundolf« (Weiß, Heidelberg).

Montag, den 18. April

»Wiedergewonnene Erde« (Henrik Hertz)

J. Gione »Ernte« (S. Fischer, Berlin). — J. Gione »Der Hügel« (Rütten & Loening, Frankfurt/M.). — E. F. Ramuz »Die Schönheit auf Erden« (Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart). — G. Renfer »Das verlorene Tal« (Fr. Reinhardt, Basel). — E. Lude »Der blutende Berg« (Hesse & Beder, Leipzig).

Freitag, den 22. April

»Bon A—Z« (Dr. Arno Schirokauer)

»Knauts Konversations-Lexikon« (Th. Knaut Nachf., Berlin). — Meyers Allgemeines Lexikon; »Meyers Kleines Lexikon«; »Meyers Volks-Atlas«; »Nachtrag zu Meyers Konversations-Lexikon Band 13« (Bibliographisches Institut, Leipzig). — »Der Volks-Brockhaus«; »Der große Brockhaus« Band 10 und 11 (F. A. Brockhaus, Leipzig). — »Der große Herder« Band I (Herder & Co., Freiburg/B.).

Montag, den 25. April

»Der Einzelne und sein Eigentum« (Dr. Arno Schirokauer)

E. E. Dwinger »Die zwölf Räuber« (E. Dieberichs, Jena). — L. Lewishohn »Scheilods letzte Tage« (P. List, Leipzig). — E. Sander »Die Lehrjahre des Herzense« (Gebr. Enoch, Hamburg). — L. Binder »Dr. Müsse« (B. Cassirer, Berlin). — A. Holitscher »Ein Mensch ganz frei« (S. Fischer, Berlin). — F. Jammes »Der Roman der drei Mädchen« (J. Hegner, Leipzig). — A. Maurois »Die Seelenwaage« (R. Piper & Co., München).

Freitag, den 29. April

»Erkenntnisgeist und Muttergeist« (Prof. Dr. Ernst Bergmann)

v. Eberhard »Geschlechtscharakter und Volkstrafe« (E. Hofmann, Darmstadt). — O. Eberz »Vom Aufgang und Niedergang des männlichen Weltalters« (Bergstadt-Berlag, Breslau). — Sir Galahad »Mütter und Amazonen« (A. Langen, München). — Th. Friedrich »Die Frau als Bildungsziel« (B. G. Teubner, Leipzig). — E. Bergmann »Erkenntnisgeist und Muttergeist« (Hirt & Sohn, Leipzig).