

EIN NEUER FRANK ARNAU

Aus den Pressestimmen über die bisher erschienenen Bücher des Autors:



KÄMPFER IM DUNKELN

*Der sensationelle
Weltkriegs-Spionage-Roman*

Der Tag, Berlin: . . . von hinreißender Spannung erfüllt bis zum Schluß.

Berliner Börsenzeitung: Der Roman des Mannes zwischen den Fronten und im Rücken der Heere. Was dieser Reportage in Romanform den stärksten Reiz gibt, ist die Dissonanz zwischen der Fiebertemperatur der Zeit, des Milieus und der unerbittlichen Klarheit des Berichtes. Das Buch ist wahrhaft und ungeschminkt.

Neue Berliner Zeitung: . . . Tatsachen, die man nicht weiß, bisher nicht wußte . . . Frank Arnau hat mit diesem Roman einen großen Wurf getan.



DIE GROSSE MAUER

*Ein spannender Roman
über das aktuelle Thema China*

8 Uhr-Abendblatt, Berlin: Im Mittelpunkt dieses Werkes steht die erschütternde Figur der letzten chinesischen Prinzessin Ma, die zur Kaiserin von China erhoben werden soll, das Mißlingen des Planes, ihre Flucht, ihr Schicksal. — „Die große Mauer“ ist von der ersten bis zur letzten Seite eine einzige Überraschung. Man darf auch dieses Buch Arnaus mit bestem Gewissen empfehlen.

Literarische Welt: Die völkerpsychologischen Motive der Auseinandersetzung zwischen der gelben und der weißen Rasse stehen im Mittelpunkt der spannenden Handlung.



DAS ANTLITZ DER MACHT

*Ein Roman um Wirtschaft,
Geld und Politik*

Literarische Welt: Ein Werk von starker Spannung. Der Aufstieg und Untergang eines Tatmenschen wird in reportagehaftem Tempo entrollt: die verworrenen Fäden des großen Intriguenspieles der Großindustrie, Hochfinanz und Wirtschaftspolitik werden entwirrt und die ganze Statisterie marschiert scharfgezeichnet vorbei. Ein Roman aus der Gegenwart und für die Gegenwart.

Rhein- und Ruhr-Zeitung, Duisburg: Ein spannender Roman aus der internationalen Hochfinanz und Großindustrie, deren unerträgliches Kulissenspiel er aufdeckt. Ein Meisterwerk Arnaus.

WILHELM GOLDMANN VERLAG LEIPZIG