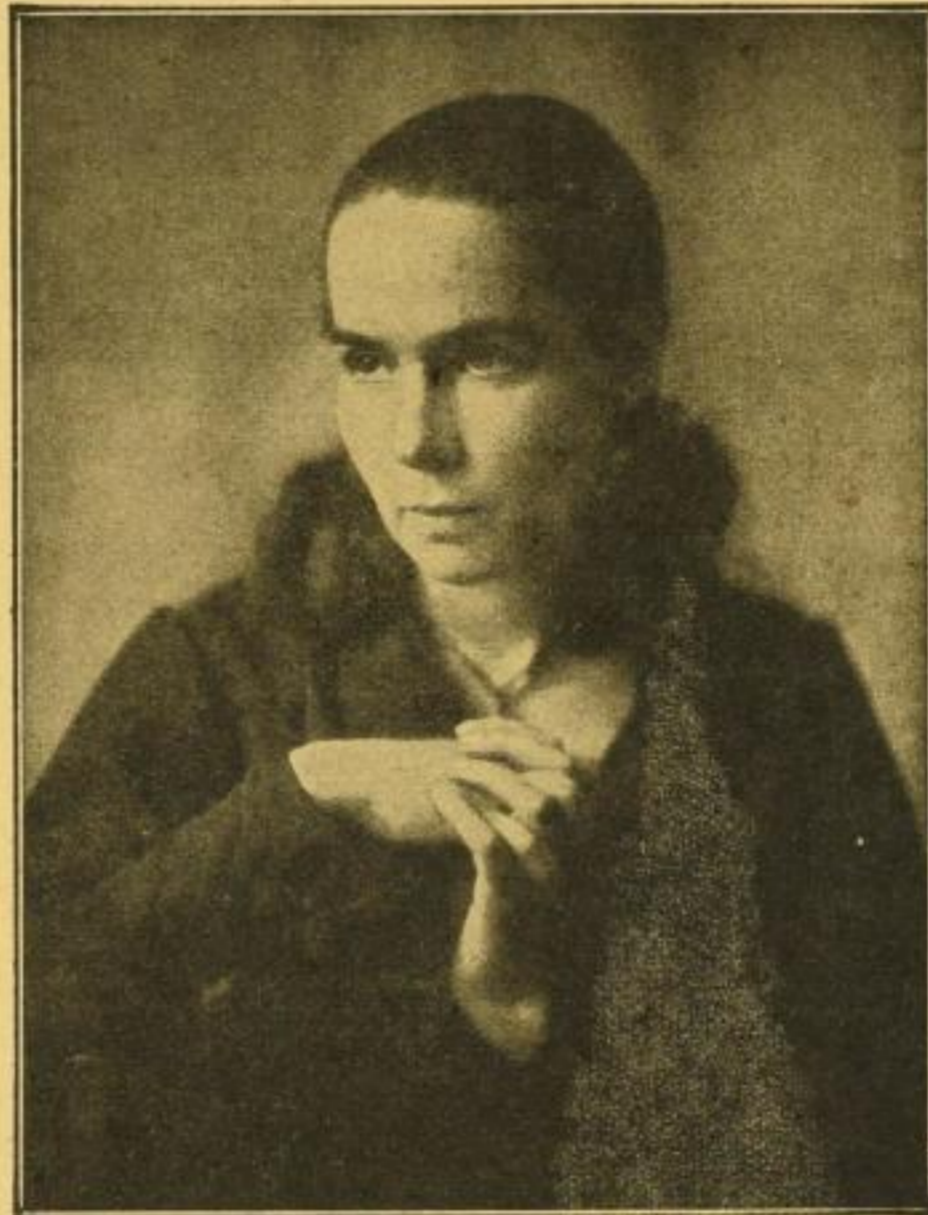


# MÜNCHENER DICHTERPREIS



1931

## RUTH SCHAUMANN

WERKE DER DICHTERIN IM VERLAG KÖSEL & PUSTET · MÜNCHEN

**Die Tenne.** Gedichte. Mit einem Titelholzschnitt. 240 Seiten. In Halbleinen M. 6.—

**Die geliebten Dinge.** Bilder und Verse. 15 handkolorierte Holzschnitte in farbigem Offsetdruck. Gr.-8°. 34 Seiten. Blockbuch M. 5.40

**Die Kinder und die Tiere.** 21 handkolorierte Holzschnitte mit Versen. Gr.-8°. 48 Seiten. Blockbuch M. 6.70

**Die Rose.** 24 Holzschnitte mit Versen. 3.—4. T. Gr.-8°. 54 Seiten. Blockbuch M. 4.50. Kolorierte Ausgabe in Pappband M. 9.—

**Der blühende Stab.** Neun Geschichten und neun handkolorierte Holzschnitte. Gr.-8°. 161 Seiten. In Halbleinen M. 6.30.

**Der Rebenhag.** Gedichte. Mit einem Titelholzschnitt. 4.—6. Tausend. 8°. 219 Seiten. In Halbleinen M. 4.50

**Der Knospengrund.** Gedichte. Mit einem Titelholzschnitt. 4.—6. Tausend. 8°. 137 Seiten. In Halbleinen M. 4.50

**Das Passional.** Gedichte. 3.—5. Tausend. 8°. 48 Seiten. Kartoniert M. 2.25

**Die Glasbergkinder.** Ein Spiel. Kl.-8°. 56 Seiten. Geheftet M. —.90

**Die Kathedrale.** Gedichte. 8°. 47 Seiten. Kartoniert M. 0.65

**Die Feste.** 12 Postkarten in Leporello-Album. Nach handbemalten Holzschnitten. M 2.25

„Unter den jüngeren Autoren, die in München leben, hätte man einen würdigeren kaum finden können als diese Dichterin. Ruth Schaumanns Verse sind eigenartig, ohne Gewaltigkeiten, fromm ohne Heuchelei, kunstvoll und zugleich natürlich schön.“  
*Berliner Tageblatt*

Z