

MARTIN LUIS GUZMAN

Adler und Schlange

Roman der mexikanischen Revolution

Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Spanischen von K. W. Körner.

In der Reihe „Lebendige Welt / Erzählungen, Bekenntnisse, Berichte“

400 Seiten. Kartoniert RM 5.—, Leinen RM 6.80



Hier taucht ein Erzähler aus Mexiko auf, der nicht bloß die malerische Außenfläche der Geschehnisse darstellt, sondern sie mit dem Auge und der Gestaltungskraft bis zu jener Tiefe durchdringt, in der sich ewige Urformen menschlichen Lebens und Handelns enthüllen. Nicht nur als politischer Kämpfer hat Guzman die mexikanische Revolution miterlebt, sondern als leidenschaftlich empfindender Künstler; er ist nicht nur Chronist, sondern Deuter. Sein Werk ist weniger ein Roman als ein Epos menschlicher Leidenschaften.

Z



CICELY HAMILTON

Eine Engländerin entdeckt Deutschland

Einzig berechtigte Übersetzung von Curt Thesing

Kartoniert RM 4.—, Leinen RM 6.—

„Niß Cicely Hamilton weiß mehr von Deutschland als sehr viele Deutsche. Nach englischer Manier ergeht sie sich nicht in Philosophie, sondern schreibt lediglich bis ins kleinste Detail alles, was sie gesehen und was ihr als Gegensatz zur Vorkriegszeit oder zu ihrem eigenen Lande in Deutschland auffiel. Es ist ein besonderes Verdienst von ihr, daß sie bei all diesen Themen, die sie vorurteilslos und mit strengster Sachlichkeit behandelt, auch uns Deutschen viel Interessantes zu sagen versteht. Vertrauen in unsere Zukunft, der ganze Ernst und die Lebendigkeit ihrer Berichterstattung verdienen unseren Dank.“

Rudolf Kircher in der Frankfurter Zeitung

ENGELHORN

Z