

Dr. Fritz Marbach

Prof. der Sozialök. a. d. Univ. Bern; Schweiz. Nationalrat

Kartelle, Trusts und Sozialwirtschaft

Broschiert RM 6.—. In Ganzleinw. geb. RM 7.20



In der Kartell- und Trustliteratur fehlte bis jetzt eine Darstellung, die die modernen kapitalist. Organisationsformen in einen breiten gesellschaftl. Rahmen stellt und der Zwangsläufigkeit der Kartell- und Trustentstehung gerecht wird. Marbach füllt diese Lücke aus. Theorie und Praxis, historische, soziologische und psychologische Bedingtheiten verschmelzen sich im Leser zu einer Gesamtschau des aktuellen Problems.

Ein Wirtschaftsbuch unserer Zeit. Von einem praktischen Politiker (Mitglied der eidg. volkswirtschaftlichen Preisbildungskommission) aus reicher Erfahrung heraus geschrieben. Allgemein verständlich und für jedermann wichtig.

A. FRANCKE A.-G. VERLAG / BERN

Soeben erschienen:

Professor Dr. Knapp**Altfränkische Bilder 1933**

(Kunsthistorischer Prachtkalender, 39. Jahrgang)

als Festgabe zum

**350jährigen Jubiläum
der Universität Würzburg**9farbiger Umschlag, Schmalfolioformat, 20 Seiten
Text mit vielen Abbildungen**Preis RM 2.—**

(Mengenpreis lt. § 12 der Verkaufsordnung zulässig)

Die Arbeit ist eine Gründungsgeschichte mit mehr kunstgeschichtlichem Charakter. Vorbildliche Abbildungen geben zusammen mit dem Text ein anschauliches Bild von der Persönlichkeit des grossen Fürstbischofs Julius Echter und seinem Werke. Das Porträt auf der Vorderseite des Umschlages und die bildliche Wiedergabe der Alten Universität auf der Rückseite, in 9farbigem Offsetdruck hergestellt, geben dem Kalender ein anziehendes, wirkungsvolles Aeußere.

Die Fortsetzungen auf Grund der letztjährigen Bezüge werden im Laufe der Woche versandt.

**Verlag der Universitätsdruckerei H. Stürtz A.-G.
Würzburg**

Soeben erschien:

Griechische Baukunstvon Dr. phil. Dr. rer. pol. **Hans Riehl**

Mit 125 Abbildungen

nach grösstenteils neuesten Originalaufnahmen

Bestes Kunstdruckpapier / 60 S. 4° / Preis 1.65 RM
(Nr. 77/78 — 20. Jahrgang — „Die Kunst dem Volke“
Hrsg. v. d. Allg. Vereinigung f. christl. Kunst, München 19)

Der wissenschaftlich hochwertige und doch allgemein verständliche Text leitet zum ersten Male in grundsätzlicher Weise die griechische Baukunst aus der Beziehung zur grossartigen griechischen Landschaft ab.

Im Neudruck 63. bis 73. Tausend
erschien soeben „Die Kunst dem Volke“ Nr. 31

Der Kölner Domvon Prof. Dr. **Andreas Huppertz**

Mit 81 Abbildungen / 40 S. 4° / Preis 1.10 RM

Aus der gleichen Sammlung seien besonders empfohlen:

Nr. 73/74: **Barocke Baukunst in Österreich** von Dr. Hans Riehl. Mit 125 Abb. 1.65 RM.Nr. 75/76: **Baukunst d. Barock u. Rokoko in Deutschland.** Von Dr. W. Boll. Mit 142 Abb. 1.65 RM.X. Sonder-Nr.: **Deutsche Malerei u. Plastik des Barock u. Rokoko.** Von Dr. Franz Ottmann. Mit 93 Abbild., dabei drei farbigen Tafeln. Preis 2.— RM.

Verlangen Sie Verzeichnis: „Die Kunst dem Volke“.

Auslieferung an den Buchhandel — fest gegen bar — durch

Otto Maier Kom.-Ges., Leipzig C 1

Taubchenweg 26, Aufg. B — Eingang Charlottenstrasse 28