



In allen Fällen Photofreunde-Bücherei bewährte Hilfsmittel



<p>Rezepthandbuch des Amateurphotographen Von Prof. Dr. P. V. Neugebauer 4. Auflage, Preis RM 2,50, Halbleinwand RM 1,90. Ein sehr praktisches, leicht abzunehmendes Rezeptbuch für alle Schritte der Amateurphotographie im Lande sowie für den Urlaub und die Reise. Die Rezepte, die das Buch enthält, können Teilweise in vierter, stark verkleinelter und veränderter Auflage vorliegt, ist beabsichtigt für den Markt.</p>	<p>Das Arbeiten mit Filmen Von Hans Schmidt 2. Auflage, Mit 22 Fotobildungen und 1 Tafel, Preis RM 4,50, Halbleinwand RM 3,50. Der bekannte Verfasser gibt hier die erste Monografie die sich ausschließlich mit dem Film beschäftigt. Der dem eigenen Grundinteresse hat Hans Schmidt gesamte Gebiet der Filmphotographie behandelt, in das kleine wertvolle Buch über alle Fragen, die der Film betreffen, eingehend Auskunft gibt.</p>
<p>Bildmäßige Landschaftsfotographie Von Generalmajor Hubert M. v. Karsthorst 1. Aufl. Mit 24 Abbildungen, Preis RM 3,--., Halbleinwand RM 4,--. Ein äußerst reichhaltiges Buch, das in seiner Fassung Form den Leser in die schwierigsten Landschaftsfotographie einleitet und die eine Quelle bewährter Anweisungen bildet. Nicht nur die bildmäßige, sondern auch die Technik der Landschaftsfotographie wird weitgehend und ausführlich behandelt.</p>	<p>Die Fehler im Negativ und Positiv Von Prof. Dr. P. V. Neugebauer 2. Auflage, Preis RM 1,75, Halbleinwand RM 1,25. Ein hervorragendes Buchlein, das sehr schnell gelesen werden kann, weil die häufigsten Fehlerbilder und deren Ursachen, die die Fehler der Photographie verursachen, hier in verständlicher Weise erklärt sind. Die Fehler sind in Gruppen eingeteilt und in jeder Gruppe sind die Ursachen und die Vermeidungsmittel angegeben.</p>
<p>Der Bromöldruck und Umdruck Von Franz Gutzmann 2. Aufl. Mit 24 Abbildungen, Preis RM 2,--., Halbleinwand RM 1,50. Das hochinteressante Spezialbuch, das von dem ersten Kenner der Bromöldruck- und Umdruck-Verfahren geschrieben wurde und das die wichtigsten Punkte der Bromöldruck- und Umdruck-Verfahren in verständlicher Weise darstellt.</p>	<p>Der Kino-Amateur Von Fr. Witz Frank 2. Auflage, Mit vielen Textbildern, 4 Kartons und 2 Tafeln, Preis RM 4,50, Halbleinwand RM 3,50. Auf jeder Seite dieses wichtigen Werkchens ist ein Bild, das die wichtigsten Punkte der Kino-Photographie zeigt. Die Texte sind in einfacher, verständlicher Sprache geschrieben und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>
<p>Hilfstafteln für Photographie Von Prof. Dr. P. V. Neugebauer 1. Auflage, Preis RM 2,50, Halbleinwand RM 1,90. Professor Dr. Neugebauer macht hier zum ersten Mal den Versuch, eine Reihe für den Amateur nützlicher Tafeln zusammenzustellen. In dieser Linie sind auch die Hilfstafteln der Amateurphotographie berücksichtigt. Die Tafeln können in der Tasche geführt werden, so daß sie ein unverzichtbares Hilfsmittel für alle Arten von Aufnahmen sind.</p>	<p>Die verschiedenen Entwicklungsmethoden Von Dr. Dietrich 2. Auflage, Preis RM 1,--. Professor Neugebauer gibt in diesem sehr praktischen Buch eine Übersicht über die verschiedenen Entwicklungsmethoden der Amateurphotographie. Die Tafeln sind in der Entwicklung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>
<p>Die Freude am Bilde Beiträge zur Wahl und Gestaltung von Motiven in Bildern und Bildern. Von Prof. Dr. Kowatz 2. Aufl. Mit 24 Abbildungen, Preis RM 4,25, Halbleinwand RM 3,25. Der Verfasser gibt in diesem Buch die wichtigsten Anweisungen für die Wahl und Gestaltung von Motiven in Bildern. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>	<p>Naturaufnahmen Anleitung zur Revivierung von Naturaufnahmen von Friedrich Kautz 2. Auflage, Mit 21 Abbildungen in Text und auf 24 Tafeln, Preis RM 4,--., Halbleinwand RM 3,--. Alles, was Natur und Naturwissenschaften im Bereich der Photographie angeht, ist hier in verständlicher Weise dargestellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>

<p>Photographie bei Nacht Von Dr. Hans Böhm 2. Auflage, Mit 21 Abbildungen, Preis RM 2,50, Halbleinwand RM 1,90. Ein hervorragendes Buchlein, das die wichtigsten Punkte der Nachtphotographie in verständlicher Weise darstellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>	<p>Moderne Bildkomposition Von Walter Jacob Mit 24 Abbildungen, Preis RM 2,50, Halbleinwand RM 1,90. Was für den professionellen Aufbau in einem Bild von Bedeutung ist, was Linienführung, Töne, Massenverteilung usw., ist hier in verständlicher Weise ausführlich behandelt. Demungeachtet sind die Tafeln in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>
<p>Alphafotographie Von Stefan Jantsch Auflage, Mit 16 Fotobildungen und 24 Sonderabzüge, Preis RM 2,--., Halbleinwand RM 1,50. Ein durch seine reichhaltigen Abbildungen in der Form sehr attraktives Werklein, das die wichtigsten Punkte der Alphafotographie in verständlicher Weise darstellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>	<p>Handbuch der Sensitometrie Von Lohse und P. Dohren Mit 14 Abbildungen und 2 Tafeln, Preis RM 4,50, Halbleinwand RM 3,50. Der moderne Amateur muß mit seinen Negativen sorgfältig umgehen, wenn er in allen Fällen das beste Ergebnis erzielen will. In diesem Buch wird die Sensitometrie in verständlicher Weise dargestellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>
<p>Chemische Tonungsmethoden Von Dr.-Ing. Josef W. Baur Preis RM 2,50, Halbleinwand RM 1,90. Ein sehr interessantes Buchlein, das die wichtigsten Punkte der chemischen Tonungsmethoden in verständlicher Weise darstellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>	<p>Die Praxis der Stereoskopie Von Ed. H. Toppich Mit 40 Abb., 3 Stereoskop-Abbildungen, 2 Vergrößerungen und 2 Abbildungen, Preis RM 4,50, Halbleinwand RM 3,50. Das langjährige Lehrbuch, das in leicht verständlicher Weise die Praxis der Stereoskopie darstellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>
<p>Der Schmalfilm Von Fr. Witz Frank Auflage, Mit 16 Abbildungen und 2 farbigen Tafeln, Preis RM 2,50, Halbleinwand RM 1,90. Ein sehr interessantes Buchlein, das die wichtigsten Punkte der Schmalfilm-Photographie in verständlicher Weise darstellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>	<p>Winterphotographie Die Technik und künstlerische Gestaltung. Von Hans Kammerer Mit 42 Abbildungen auf 24 Seiten, Preis RM 4,--., Halbleinwand RM 3,--. Winterphotographie bedeutet Unkosten und alle Gefahren der photographischen Technik. Durch dieses Buch wird der Amateur in der Winterphotographie in verständlicher Weise dargestellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>
<p>Vergrößern, Verkleinern, Reproduzieren Von Alfred Stadler 2. Auflage, Mit 14 Fotobildungen und 16 Abbildungen, Preis RM 2,50, Halbleinwand RM 1,90. Ein sehr interessantes Buchlein, das die wichtigsten Punkte der Vergrößerung, Verkleinerung und Reproduktion in verständlicher Weise darstellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>	<p>Tonwertichtige Photographie Das Arbeiten mit orthochromatischen Platten und Filmen. Von Max Schulz Mit 14 Abbildungen, darunter 4 Spektroskopaufnahmen und 4 Vergrößerungen, Preis RM 2,50, Halbleinwand RM 1,90. Was die orthochromatische Platten und Filme angeht, ist hier in verständlicher Weise dargestellt. Die Tafeln sind in der Gestaltung sehr übersichtlich und geben dem Leser die nötigen Hinweise für die Praxis.</p>



Diesen Prospekt liefern wir Ihnen für Ihre Werbung kostenlos!