



Ⓜ

33 Neuerscheinungen

Ⓜ

29

Konrad Falke

Schicksalswende

Betrachtungen eines Außenseiters zum
Problem der Abrüstung

kart. RM 1.60

Die Ursachen, von denen alle Politik immer nur Wirkung ist, sollen bloßgelegt werden. So gelangt der Verfasser, vom Wesen des Krieges ausgehend, zur entscheidenden Frage über Politik und Ethik, um die tiefsten menschlichen Hintergründe dieses Problemkomplexes zu besprechen.

30

Paul Lang

Tote od. lebendige Schweiz

Versuch eines Systems politischer Morphologie,
entwickelt an der Dynamik des eid-
genössischen Staates

kart. RM 4.—

Wenn vieles auch nicht unsere Zustimmung finden kann, so ist es doch anregend. Lies es auf alle Fälle, wenn dich auch manches ärgert. Unberührt läßt uns Lang natürlich nicht, sein Bestreben, einmal die neue Geisteshaltung klar zu umreißen und die staatlichen und sozialen Formen ihr auf den Leib zu schneiden, also die von uns allen ersehnte Einheit und Geschlossenheit schaffen zu helfen, das zeugt von einer Tiefe des Erfassens, wie sie heute einfach nötig ist.

Der Bund, Bern,

31

Konrad Falke
Dramatische Werke

Vierter Band

Moderne Gesellschaftsdramen II

1. Die Statthalterin 2. Die Eifersüchtigen
3. Das Kind

Leinen RM 10.40

In den drei Stücken dieses Bandes wird eine Weltanschauung vertreten, welche das Erlebnis der sinnlichen Liebe dem alten Neid des Besitzwillens entzogen zeigt und darüber hinaus alles neu heranwachsende Leben und diejenigen, die sich zu ihm bekennen wollen, in Schutz nimmt.

Was die Ibsenschen Dramen für die Generation um 1900 bedeuteten, das sind die Falkeschen Dramen für unsere Zeit. Gerade dieser Band befaßt sich in außerordentlich kritischer Weise mit den Gegenwartsproblemen.

32

Cäsar von Arx

Opernball 13

(Spionage) / Schauspiel in drei Akten

kart. RM 2.40

Der noch nicht aus der Erinnerung verschwundene Spionagefall und -skandal des Obersten Redl wird hier auf die Bühne gebracht. Recht ungeschminkt, saftig derb aufs Ganze gehend, keine Enthüllungs- und Sensationsgelegenheit entgehen lassend, sehr geschickt im szenischen Aufbau, jeder Zoll einen routinierten Dramaturgen verratend.

Dr. phil. Heinrich Denner

33

Das Stilproblem bei Azorin

brosch. RM 7.20

Leinen RM 9.20

Für romanische Philologen und Literaturwissenschaftler.

Rascher & Cie. A.-G., Verlag, Zürich - Leipzig - Stuttgart - Wien