

Amtliche Karten der Landesaufnahme Berlin

Spezialkarten der **Provinzen Hannover, Westfalen**

- Hermannsdenkmal** 1:25.000, Buntdruck RM 1.—
Umgebung v. Lüdenscheid 1:25.000, Buntdruck RM 1.10
Winterberg (Kr. Brilon) 1:25.000, Buntdruck . . RM 1.30
 dieselbe als Wintersportkarte, Buntdruck RM 1.50
Das Sauerland 1:75.000, 10 Blätter, Buntdruck . RM 4.80
 einzeln je RM 0.70
 1. Elberfeld, 2. Iserlohn, 3. Arnsberg, 4. Brilon,
 5. Lüdenscheid, 6. Attendorn, 7. Berleburg, 8. Wald-
 bröl, 9. Siegen, 10. Marburg.
Lüneburger Heide 1:100.000, Buntdruck RM 1.70
Teutoburger Wald u. Weserbergland 1:100.000,
 schwarz RM 1.40
Weserbergland 1:100.000, Blatt Nord u. Süd je . RM 1.50
Die Eifel 1:200.000, Buntdruck RM 1.50
Provinz Hannover 1:300.000 mit politischen
 Grenzen u. Entfernungsangaben in Kilometern . RM 3.—
Rheinisch-Westfäl. Industriegebiet 1:100.000
 Ausgabe A: Blatt Ost und West ohne politische
 Einteilung je RM 1.70
 Ausgabe B: Blatt Ost und West mit politischer
 Einteilung je RM 2.80
Umgebungskarten 1:100.000 (alphabet. geordnet)
 Bremen RM 1.50 | Paderborn RM 1.20
 Hamm RM 0.80 | Rheine-Burgsteinfurt RM 1.20
 Hannover RM 1.60 | Verden RM 1.20
 Hofgeismar RM 1.10 | Wesel RM 1.20
 Northeim RM 1.—
Kreiskarten 1:100.000 (alphabetisch geordnet)
 Beckum-Warendorf RM 0.90 | Lüchow-Dannenberg RM 1.—
 Bielefeld u. Halle RM 1.— | Minden-Bückeburg . RM 1.20
 Bleckede RM 1.30 | Münster RM 1.20
 Cleve RM 0.80 | Oldenburg RM 1.—
 Hameln-Pyrmont . RM 1.— | Osterburg RM 1.10
 Holzminden-Höxter RM 1.20 | Peine RM 1.—
 Iserlohn RM 0.80 | Stade-Bremervörde . RM 1.20
 Herzogt. Lauenburg RM 1.20 | Sulingen RM 0.80
 Lübbecke RM 0.80 | Wiedenbrück RM 0.80
Übersichtskarte von Deutschland 1:2.000.000,
 enthaltend das Hauptstrassennetz m. Entfernungs-
 angaben in Kilometern und Übersicht der D.M.-
 Karte 1:300.000 RM 1.50
Kleine Fernstrassenkarte von Deutschland
 1:2.000.000 mit der Einteilung der D.M.-Karte . RM 1.50
 Die Karte enthält das Hauptstrassennetz des
 ganzen Reichsgebiets, die Fernstrassen sind her-
 vorgehoben und numeriert. Mit Entfernungs-
 angaben und Anschlussstrecken im Ausland.

Verlangen Sie Preisliste und Übersichtsblätter, sie stehen
kostenlos zur Verfügung.

**Sämtliche Karten können auch aufgezo-
gen geliefert werden.**

Bezugsbedingungen im beiliegenden Bestellzettel.



R. Eisenschmidt, Berlin

Amtliche Hauptvertriebsstelle für das Deutsche Reich

des Reichsamts für Landesaufnahme, Berlin
 der Eidgenössischen Landestopographie, Bern
 des Kartogr. Instituts, Wien (für Norddeutschland)
 des Kgl. Ungar. Kartogr. Instituts, Budapest
 des Geodätischen Instituts, Kopenhagen

Das neue Bühnenwerk

von

Fritz von Unruh

ZERO

EINE KOMÖDIE

die in Monte Carlo spielt und dem auf Tempo,
 Spiel und Vergnügen eingestellten zeit-
 genössischen Dasein den heiter
 ernsten Spiegel vorhält,

**gelangte soeben in Buchform zur Ausgabe.
 Preis: Kartoniert RM 3.—, Ganzleinen RM 4.—**

*Die Uraufführung dieser Komödie im Frankfurter Schau-
 spielhaus führte zu erregten Diskussionen in der ganzen
 Presse. Die von gewissen Kreisen inszenierten Angriffe
 gegen das Stück, die auch zu scharfen Auseinander-
 setzungen in der Frankfurter Stadtverordnetenversamm-
 lung führten und fast die Absetzung des Stückes zur
 Folge gehabt hätten, konnten es nicht verhindern, daß
 das Werk auch weiterhin mit Erfolg aufgeführt wird.*

Die führende Presse urteilt

Berliner Tageblatt: „Um einen Hexensabbat von Geld
 und Gier, Genuß und Liebe, Neid und Haß tanzt
 diese bittere Komödie. Das Leben hat die Träger
 dieser Leidenschaften, seltsame Menschenexemplare,
 scheitern lassen und hat sie an die Küste der Riviera
 gespült. So wird der Ort der Handlung gleichsam
 zum Sinnbild einer der Materie verfallenen Welt, und
 Fritz von Unruh sieht sich als Gestalter einem aller
 Werte barem Leben gegenüber.“

Vossische Zeitung: „Es stehe hier das Urteil Rainer
 Maria Rilkes über das „Geschlecht“: groß, rücksichts-
 los, furchtbar wie die Zeit. Ich gestehe, daß meine
 erste Beziehung dazu Schrecken war, aber gleich die
 nächste: Bewunderung! Es ist auch von „Zero“ zu
 sagen: ein furchtbares Buch, das Schrecken einjagt.
 Schrecken vor der Zeit, die als die unerige vor uns
 abrollt vor dem Rhythmus, nach dem sie läuft. Vor
 den Polen, um die sie kreist: Gold, das Selbstzweck
 geworden ist — Rekordsucht, Geschwindigkeit, die
 das Leben ist.“

Frankfurter Zeitung: „Der Weg von den „Offizie-
 ren“, von „Louis Ferdinand“ über „Ein Geschlecht“
 „Platz“ zu den beiden Komödien „Phaea“ und „Zero“
 ist groß. Das Pathos von Unruh hat sich nicht in
 Rhetorik verflüchtigt. Die Phantasie des Dichters
 Unruh ist überreich. Die Sprache peitscht sich mit
 einer mächtigen Gewalt vorwärts.“

Die vorliegende Buchausgabe dieser neuen, vielbespro-
 chenen Komödie Fritz von Unruhs, die auch rein als
 Lektüre spannend und hinreißend ist, wird überall
 einen großen interessierten Leser- und Käuferkreis
 finden. Es empfiehlt sich, gerade jetzt, da sich die
 ganze Presse wieder erneut mit dem Dichter Fritz
 von Unruh und seinem künstlerischen Schaffen befaßt,
 auch die früher erschienenen Werke wieder einmal in
 die Auslage zu stellen. Beachten Sie unser Vorrugsan-
 gebot auf beigefügtem Bestellzettel.

Societäts - Verlag, Frankfurt a. M.

