

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Vorhergehende Liste s. Nr. 213.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen:

Band. = Bandoneon.	Mdlne. = Mandoline.	Mch. = Männerchor.	St. = Stimme.
gCh. = gemischter Chor.	Mdlmch. = Mandolinchor.	S. = Sopran.	Z. = Zither.
Ges. = Gesang.	Mdlmqu. = Mandolinquartett.	SO. = Salonorchester.	

Anton Böhm & Sohn in Augsburg.

- Doebler, K., Choralpartita über »Was Gott tut, das ist wohlgetan«. Für Orgel *M* 3.—.
- Eisenlohr, M. Fr., Herz Jesu Barmherzigkeit. Lied für 1stgn. Ch. m. Org.- od. Harm.-Begl. Part. *M* —.80, St. je *M* —.10.
- Emmerz, Gg., op. 15. Messe in D. Für gCh. m. Org. Part. *M* 8.—, 4 Ch.-St. je *M* —.50.
- Heiser, W., Heilige Nacht, du kehrest wieder. Für Ch. ges. v. J. Dantonello. A f. gCh., B f. Mch. Part. je *M* 1.—, St. je *M* —.20.
- Kromolicki, J., op. 25. Vier Offertorien f. d. Weihnachtszeit. Für gCh. u. Org. Part. je *M* 1.20, St. je *M* —.20. 1. Laetentur coeli. 2. Tui sunt coeli. 3. Elegerunt Apostoli. 4. Reges Tharsis.
- Lang, H., op. 33. Kinderlieder zum Singen und Spielen gesetzt. H. 1. Jahresreigen. Ein Kränzlein von 12 Volkshiedern mit Violinen — andere Instr. ad lib. Part. *M* 2.—. Einzelnummern auf 1 Blatt als Sing- und Instr.-St. *M* —.15.
- Messner, J., op. 33. Suite für die Org. Präludium, Sarabande, Fugato. *M* 2.40.
- Mozart, W. A., Ave Maria gratia plena (Köch. 554). Für gCh. Für den prakt. Gebrauch einger. v. H. Brem. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.20.
- Rheinberger, J., op. 155. Reginae sacratissimi rosarii. Messe für 3stgn. Fr.- od. Knabenchor m. Org.-Begl. Bearb. u. liturg. ergänzt v. J. Renner jr. Part. *M* 4.—, 3 Ch.-St. je *M* —.50.
- Scheider, M., St. Nicolaus-Lied. 1stgr. Ch. m. Org.- od. Harm.-Begl. *M* 1.—, als Singst. Partiepreis.
- Schmid, H. K., op. 88. Missa Barbara in D. Für gCh. u. Org. Part. *M* 4.—, 4 Ch.-St. je *M* —.50.
- Welcker, M., op. 144. 7. Es war einmal ein Männelein. Heiteres Lied für 1—2stgn. Jugendchor. Part. *M* 1.20, St. je *M* —.20.
- op. 144. 8. Gruss an den Nikolaus. Für 1—2stgn. Jugendchor und Pfte. Part. *M* 1.20, Singst. *M* —.20.
- op. 165. Deutsche Christkönigs-Messe. Ausg. A für gCh. a capp. B für Mch. a capp. C für 3stgn. Frch. m. Org. Part. je *M* 2.—, Ch.-St. je *M* —.40.

B. Schott's Söhne in Mainz.

- Ancliffe, Ch., A toi. Walzer nach der bekannten Melodie v. P. Elliott. Für Pfte. *M* 1.50.
- Beck, K., Innominata. Für Orch. Part. Nur leihweise.
- Burkhard, W., op. 28. 1. Aus tiefer Not. Variat. über den Hasslerschen Choralatz f. Org. *M* 2.50. 2. In dulci jubilo. Variat. über den Hasslerschen Choralatz f. Org. *M* 2.50.
- op. 32. Fantasie. Für Org. *M* 2.—.
- Haas, J., op. 83. Um ein Mädlein. Serenade nach Ged. v. A. M. Müller f. 4stgn. Mch. a capp. Part. *M* 1.50, St. je *M* —.40.
- Kéler, B., Am schönen Rhein gedenk ich dein. Für Mch. m. Pfte. od. Orch.-Begl. bearb. v. F. Willms. Part. zugl. Pfte.-St. *M* 2.—.
- Knab, A., Alte Kinderreime ein- und zweistg. m. Instrumenten. Singst. 8° *M* —.50.

B. Schott's Söhne in Mainz ferner:

- Lendvai, E., op. 37. Monumenta gradualis. Collectio carminum sacrorum ad 3—16 voces aequales. Liber III. ad 4 voces aequales. Part. *M* 2.50.
- Petsch, H., Pfälzische Volkslieder. Chorvariationen für 4stgn. Mch. a capp. Part. je *M* 1.—, St. je *M* —.25. Nr. 4. Unheilvolle Nachtfahrt. Nr. 5. Was die Leut reden. Nr. 6. Der hüpfende Floh.
- Schmid, H. K., op. 85. Von deutscher Art. Suite für Mch. und Pfte. (od. a capp.) nach volkstüml. Ged. v. F. P. Kürten. Part. (zugl. Pfte.-St.) *M* 2.50, St. kplt. je *M* —.50, St. zu jedem Chor einzeln je *M* —.20. 1. Tanzruf. 2. Das Kartenspiel. 3. Verspruch. 4. Aus Herzensgrund tu ich dir kund. 5. Den Junggesellen. 6. Lustige Hochzeit.
- Slavenski, J., Kolo. Serbischer Reigen. Improvisationen für 2stgn. Frch. m. Streichorch. od. Streich-Quint. Klav. ausz. *M* 1.50, Str.-St. je *M* —.50, Singst. je *M* —.30.
- Toch, E., op. 60. Musik für Orch. u. e. Baritonstimme. Part. *M* 10.—.

Arwed Strauch in Leipzig.

- Ernst, H., Fillafalla. Ein Spiel von Max Jungnickel. Textb. m. Notenanhang. 31, 11 S. Hauptbuch mit dem Musikanhang und 10 Rollenhefte inklus. Aufführungsrecht *M* 12.—, Musikergänzungshefte je *M* —.50.
- Findeisen, K. A., Das Spiel von Bauer u. Bergmann dem Staatsminister Goethe vorgespielt. Text m. Notenanhang. 8° *M* 1.—.
- Pienzat, K., In den Zwölfen. Das altpreuss. Volksweihnachtspiel nach Liedern, Spielen und Bräuchen der deutschen Nordostmark. Textb. m. Noten. Das einmalige Aufführungsrecht wird durch Kauf von 10 Heften zum Preise von *M* 10.— erworben.

Universum Verlags-A.-G. in Basel.

- Lightman, P., Du kleine Ruth bist doch ne reizende Frau. Tango f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. L. S. Bentley. *M* 1.50.

Jos. Weinberger in Wien.

- Komjáti, K., Tango um Mitternacht. Operette in 3 Akten m. e. Vorspiel von St. Békeffi u. L. Vadnai. Dtsche. Bearb. der Gesangstexte von W. Sterk. Daraus: Du bist die Frau, die mir gefällt. Slowfox für SO. m. Jazz-St. bearb. v. F. Ralph. *M* 2.—, für Ges. m. Pfte. *M* 1.50.
- do. Die jungen Leute von heute. Slowfox. f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. L. Feigel. *M* 2.—.
- do. Ein Tango macht verliebt. Tango für SO. m. Jazz-St. bearb. v. F. Ralph. *M* 2.—, für Ges. m. Pfte. *M* 1.50.
- do. Textb. (dtsch.) 8° *M* —.60.

Wiener Phönix-Verlag in Berlin W 50, Tauentzienstr. 10.

- Doelle, F., Mädi, in Wien wird es Frühling. Tango f. SO. m. Jazz-St. bearb. von F. Muhr, zus. m. Willy Rosen, Venezuela. Tango für SO. m. Jazz-St. bearb. v. H. v. Platen. Kplt. *M* 1.80. für Ges. m. Pfte. kplt. *M* 1.80.

Preise:

1. Galvanos:

- 35 mm Durchmesser zu RM 1.35 das Stück
24 mm Durchmesser zu RM 1.25 das Stück
16 mm Durchmesser zu RM 1.10 das Stück

2. Gummistempel:

- 35 mm Durchm. mit rundem, polierten Kugelgriff und elastischer Schwammgummilunterlage, RM 1.35 das Stück

3. Siegelmarken:

- aus doppelt arabingummiertem, weißen Naturpapier. Karton mit 1000 Stück zu RM 2.70



Dieses Abzeichen, das von den Mitgliedern des Börsenvereins auf Geschäftspapieren, Briefen usw. verwendet werden kann, wird von uns zu den Herstellungskosten zur Verfügung gestellt.



Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig