Unsere 2 Amateur-Jahrbücher

Herausgegeben von Fr. Willy Frerk

4 Wochen früher als bisher, also schon Anfang Oktober, erscheinen diesmal die von Liebhabern der Photo- und Kinematographie stets ungeduldig erwarteten beiden Jahrespublikationen

1.

Photofreund-Jahrbuch 1933

Bildlich und textlich wird die neue Ausgabe wieder ihre anerkannte Stellung als das Standardwerk der Amateurphotographie behaupten. Das sorgfältig gewählte Bildermaterial, das alle Motivarten und die verschiedenen Auffassungen berücksichtigt, zeigt eindrucksvoll den heutigen Stand des durch Geschick und Phantasie zu neuer erstaunlicher Höhe gelangten Gestaltungsvermögens der Liebhaberphotographie.

258 Seiten Gesamtumfang mit **über 200 Abbildungen,** darunter viele Vollbilder und Tondrucke. **3 Kunstbeilagen** (Vierfarben- und Tondruck), **1 Tiefenschärfe-Tafel, 12 Originalbeiträge** für die Amateurpraxis, Photo-Neuheiten-Bericht usw.

In goldgeprägtem Leinenband RM 6.80

2.

Jahrbuch des Kino-Amateurs 1933

Das einzige Jahrbuch der Welt, das ausschließlich auf die Bedürfnisse der Liebhaber-Kinematographie eingestellt ist. Es bringt Belehrung über die grundlegenden Erfordernisse in rein technischer Beziehung und neue Anregungen für die weitere Beschäftigung mit dem Film.

160 Seiten Gesamtumfang mit **74 Abbildungen.**

In goldgeprägtem Leinenband RM 3.40

Ⓩ

Photokino-Verlag G. m. b. H., Berlin S 14