

schütterung. Alles ist anders vor den Menschen, als es das heimliche Leben mit sich bringt und schicksalhaft gestaltet. Was der Dichter einen seiner Helden sagen läßt, sind eherne Worte: „Man soll nicht wider die Natur leben. Die Menschen heucheln, wenn sie es tun. Sie reden von Moral und Gesetz und übersehen dabei, daß auch das Blut im Menschen seine Gesetze hat. Sie machen einander etwas vor und spielen Komödie und leben doch ein anderes, ganz heimliches Leben. Oder sie lechzen verstoßen und voll geheimer Gier nach dem Genuß und nach dem, was sie heuchlerisch als Sünde proklamieren.“

Ein großes Meisterwerk der Menschenschilderung voll jugendlicher Kraft, dramatisch bewegter, starker Handlung und hinreißender Spannung muß dieser Roman genannt werden, der in die geheimsten Tiefen der Frauenseele führt. Mit der kleinen Afra hat der Dichter eine Mädchengestalt von so unvergänglichem Zauber geschaffen, wie es wenige ihresgleichen geben wird. Diese in der Sonne des Südens erwachsene junge Menschenblüte mit all ihrer Innigkeit und all ihrem stummen Leid, mit ihrem heimlichen Glück und ihrem namenlosen Weh wird nie wieder aus unserm Erinnern entschwinden. Dieses heimliche Leben wird unserm eigenen Erleben dauernd angehören.

Die mit fabelhafter Lebendigkeit gezeichneten Menschen dieses Buches, der glänzend geschilderte enge Kastengeist einer von vornehm abgeschlossenem alten Patriziertum beherrschten Stadt, die darunter heimlich glühende rein menschliche Leidenschaft, dann wieder volkstümliche Gestalten voll Saft und Kraft, der ganze Zauber des Südens, der den leuchtenden Rahmen für diese Dichtung großen Stiles bildet, geben diesem Werk etwas Gewaltiges, Packendes und unmittelbar Bezwingendes. Wir haben eine der echtensten und wahrsten Schöpfungen wirklichen Lebens und Fühlens vor uns, die zahllose begeisterte Leser und Leserinnen finden wird

Auslieferungstellen
i. Berlin: E. G. Glogig, Berlin SW 68, Charlottenstr. 86

i. Wien: Schuberthaus-Verlag, Wien IX, Währingerstr. 22
i. Ungarn: Bela Somlo, Budapest IV, Varisi u. 1

Ⓜ

Ⓜ

L. STAACKMANN



VERLAG · LEIPZIG