

*Ein Kronjuwel deutscher Geschichtsschreibung
Das mit dem Nobelpreis gekrönte Standardwerk*

MOMMSEN RÖMISCHE GESCHICHTE

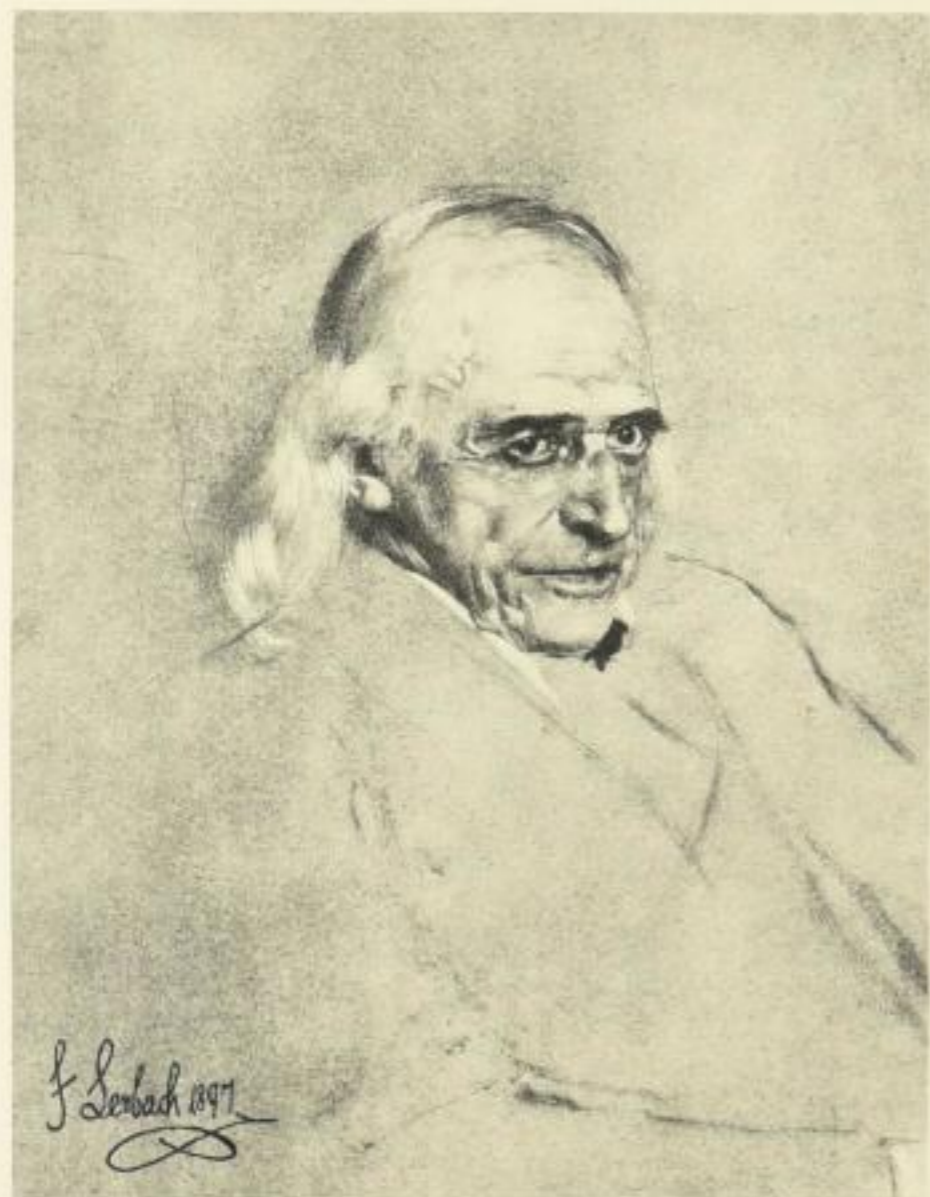
EINGELEITET VON PROF. EDUARD NORDEN · BERLIN

1000 SEITEN · 150 BILDER

GEBUNDEN IN ECHT BUCKRAMLEINEN

ERSCHEINT JETZT ALS VOLKSAUSGABE ZU

4.80
MARK



THEODOR MOMMSEN. Zeichnung von Franz Lenbach.
Aus der Sammlung „Corpus Imaginum“.

Mit der Neuherausgabe dieses Werkes glaubt der Phaidon-Verlag seine bisher beste Leistung vollbracht zu haben. Das Buch ist verschwenderisch ausgestattet und mit 150 sorgfältig gewählten Bildern in Kupfertiefdruck versehen; diese Illustrationen, die an der Hand von authentischem Material das gesamte Gebiet der römischen Geschichte, Kunst und Kultur umfassen, erläutern den Text besser, als es der ausführlichste Kommentar vermöchte. Da diese Ausgabe nicht für Gelehrte bestimmt ist, sondern für das historisch interessierte allgemeine Publikum, wurden die Detailuntersuchungen über römische Rechtsfragen, Ritus, Latifundienwirtschaft etc. weggelassen und dadurch eine erhöhte Lesbarkeit und geradezu dramatische Spannung erzielt.

„Ein Markstein in der Geschichte der Geschichtsschreibung . . . Ein nationaler Schatz der Deutschen!“

Prof. L. M. Hartmann in seiner Mommsen-Monographie

„Eins der großartigsten Geschichtswerke aller Zeiten!“

Brokhaus' Konversations-Lexikon

IM PHAIDON-VERLAG · WIEN—LEIPZIG