

Zwei neue Werkbücher des Filser Verlags

# DIE STEINBEARBEITUNG

in ihrer Entwicklung vom 11. bis zum 18. Jahrhundert

Von Karl Friederich

Dr. ing. Münsterbaumeister / Ulm

Der seit Jahrzehnten in der Praxis stehende Verfasser gibt hier zum erstenmal eine zusammenfassende Darstellung der Entwicklung der Steinbearbeitung. Er zeigt die innere Abhängigkeit von Bearbeitung und Baugesinnung einer jeden Zeit und bringt abschließend den Nachweis von der Wichtigkeit der Steinbearbeitung für baugeschichtliche Forschungen.

Aus dem Inhalt:

- I. Über etliche Methoden und Hilfsmittel für baugeschichtliche Forschungen.
- II. Einiges über die Steinmetzzeichen. III. Die Steinbearbeitung.

Werkliche Unterlagen / Der Befund am Straßburger Münster / Systematische Übersicht über die verschiedenen Bearbeitungen / Befund an einzelnen Bauwerken (in etwa 30 Orten) Zusammenfassende Darstellung der Entwicklung / Das Werkzeug / Fläche oder Scharrier-eisen / Die Fläche als Steinmetzzeichen

Sonstige Flächenbilder an Bauwerken / Arbeitsbilder in Miniaturen und auf Tafelgemälden / Handwerkerbilder in Druckwerken Neuere Werkzeuge als Flächenersatz / Die Steinbearbeitung als Spiegelbild der Baugesinnung / Steinbearbeitung und Restaurierung / Die Steinbearbeitung als Werkurkunde

Format: 16,5 × 23,3 / Umfang: etwa 100 Seiten Text, 11 Tafeln Steinmetzzeichen, 115 Abbildungen in Autotypie / Preis: in Leinen RM 10. –

# DIE KÖLNER BORTENWEBEREI DES MITTELALTERS

Von Ernst Scheyer

Ein weites Gebiet des deutschen mittelalterlichen Kunsthandwerks von Weltbedeutung wird hier lebendig.

Aus dem Inhalt:

Borte und liturgische Gewandung / Wirtschaftsgeschichtliche Quellen zur Kölner Borte Die Technik der Kölner Borte / Der Schmuck der Borte.

Kunsthistoriker, Kultur- und Wirtschaftshistoriker, alle an Liturgie, Paramentenkunde und Ikonographie interessierten Kreise, Heraldiker und Genealogen, Textilfachleute, die Paramentenindustrie und Kunstgewerberler werden Wissen und Anregung aus diesem Buche schöpfen.

Format: 16 × 24 / Umfang: 110 Seiten Text, 53 Abbildungen in Autotypie / Preis: RM 7. –

Ⓜ

DR. BENNO FILSER VERLAG <sup>G.M.</sup> <sub>B. H.</sub> AUGSBURG

