



GLÜCKLICHE JUGEND

von Ewald Welzel. Mit 80 Abbildungen.
5.—10. Tausend. RM. 3,20

„Hier ist wirklich eine Jugend ungeschminkt im Bilde festgehalten, so eindringlich und eingehend, daß man eine Seelenkunde des Kindes daraus lesen kann. Ein Lehrer hat während langer Jahre in einer kleinen Dorfschule diese Bilder aufgenommen, und er hat immer das berücksichtigt, worauf es ankommt, die wirklich kindlichen Lebensäußerungen: das Lachen und Weinen, die kleinen Schandstelen und Freuden, die Kämpfe und Spiele. Man fühlt, hier ist einer am Werk gewesen, der vergessen hat, daß er ein erwachsener Mensch ist, der einfach das Leben festgehalten hat, wie es im Kinde lebt. Hierzu kommt, daß der Lehrer Welzel, vielleicht ungewollt, ein ganz großer Künstler geworden ist, denn seine Lichtbilder sind sicher die schönsten Augenblicksbilder, die es überhaupt aus dem Kinderleben gibt.“

(Erläuterung Kurier)



F A R F A L L A

ein Buch der Falter von K. Longus. Mit 64 Abbildungen. 5.—7. Tausend. Leinen RM. 3,75

„Unter diesem Märchenamen ist ein Büchlein erschienen, das überaus reizvoll und launig die Anleitung zur Schmetterlingszucht im eigenen Heim gibt. Wir hören voll Staunen, wie ein liebevoller und sorgsamer Tierfreund uns vom rätselhaften Werden, Leben und Vergehen der bunten Sommervögel erzählt. Wir sehen all die märchenhaften Gestalten und Formen der Schmetterlingswelt, erleben das überwältigende Geheimnis ihrer Geburt und Entfaltung wie sonst das Knospen und Erblühen seltener Blumen. Zugleich aber unterweist uns dieser Schmetterlingsfreund, mit hingebender Leidenschaft für seine Sache werbend, heimlich und bereitwillig, wie wir diese Liebhaberei mit Erfolg und Freude nachahmen können.“

(Kölnische Zeitung)



KLEINE REISE ZU SCHWARZEN MENSCHEN

von Lotta Eneff. Mit 48 ganzseitigen Tafeln.
In Bast gebunden RM. 3,75

„Dies ist die wirkliche Gestaltung eines Reiseerlebnisses, ein kleines Werk aus einem Guß, das bis auf die scheinbar geringfügigste Ausrüstbarkeit bedacht und geordnet ist. Man spürt mit Freude: hier war eine rechte Frau, ein warmer Mensch, eine Künstlerin am Werk. Aus den Bildern spricht nicht nur ein sicherer Blick für das Koloristisch-Reizvolle der Aufnahme — die dunklen Körper stehen da wie lebendig gewordene Bronzen —, es spricht vor allem daraus das Gefühl für das Menschlich-Verbindende. Vielleicht ist dies das Erheuchtste an diesem Afrikabuch.“

(Dietrich Bäumer
im Westdeutschen Rundfunk)

KAKTEENJAGD

zwischen Texas und Patagonien von Curt Beckenberg. Mit 70 Abbildungen. 5.—10. Tausend.
Leinen RM. 3,75

„Dieses ungewöhnliche Reiseerlebnis eines begeisterten ‚Kakteenjägers‘ und die in ihrer großartigen Schönheit absolut phantastisch anmutenden Lichtbilder aus der Tropenheimat dieser bizarren Stachelgewächse läßt uns das groteske, lebenszähne Zwergenvolk mit ganz neuen Augen sehen. Und auch denen, die Bescheid wissen um die Urgestalt ihrer Pflegetinge und um die üppige Herrlichkeit der Stammväter dieser nach Europa entführten Miniatursendboten einer fernen, verdrängten Gigantenwelt, bietet dieses Kakteenbuch einen ganz neuartigen, mit fesselnnder Lebendigkeit erzählten Bericht mühevoller, oft gefährlicher ‚Jagd‘-Aberkauer.“

(Berliner Tageblatt)



DAS TIER IM BILD

Eine Sammlung von Einzelbänden, herausgegeben und eingeleitet von Dr. Adolf Heilborn, die wissenschaftlich einwandfrei und zugleich vollendet schöne Aufnahmen über ein naturwissenschaftliches Thema vereinigen. Jeder Band im Großformat mit 128 ganzseitigen Tafeln. Naturleinen RM. 12.— Halbleder RM. 15.—

Aus der Kinderstube der Tiere

Liebespiele der Tiere

Kampf ums Dasein

„Ich gestehe, daß ich diese Bände ohne Einschränkung für die schönsten Tierbücher halte, die wir besitzen. Sie vereinigen eine Fülle vollendet schöner Tieraufnahmen aus der ganzen Tierwelt jeweils unter einem bestimmten Gesichtspunkt, vermeiden dadurch alles Zufällige und führen über den rein ästhetischen Genuß hinaus in unmittelbarer lebendiger Anschauung zu einer verhaltenen Naturkenntnis, die durch des Wort allein niemals zu erreichen ist.“

(Will Vesper in Die schöne Literatur)



IM LANDE MEINER MODELLE

von Wilhelm Kuhnert. Mit 68 der besten Zeichnungen des Verfassers. 21.—25. Tausend.
Leinen RM. 2,85

„Wie es Kuhnert verstand, in Wort und Bild die Wunder der Tropen, die Größe, Mannigfaltigkeit und Eigenart der Tierwelt des schwarzen Erdteils zu schildern, das bleibt einzigartig und gibt dem Buch einen für alle Zeit bleibenden Wert.“

(Vossische Zeitung)

TIERGROTESKEN

80 Bildtafeln seltsamer und absonderlicher Tiergesichter und Tiergestalten mit Text von Professor Dr. W. Rammo. Halbleder RM. 3,85

„Vorherrschende Aufnahmen phantastischer Tiergebilde. Eine wahrhaft höllenbreugliche Welt von unwahrscheinlichen und spukhaften Formen, und doch Wirklichkeit. Witze der Natur, tolles Spiel ihrer übermütigen und phantastischen Launen.“

(Die Neue Literatur)



Wenn Ihnen dieser Prospekt gefällt, dann setzen Sie sich bitte mit uns direkt in Verbindung. Er wird auch auf Ihre Kunden seine Werbewirkung nicht verfehlen, zumal unsere Neuerscheinungen zeitgemäß billig und unsere Neuauflagen im Preis stark herabgesetzt sind. Wir unterstützen Sie durch gute Rabatte und stellen Ihnen diesen Prospekt unberechnet zur Verfügung.

BREHM VERLAG BERLIN

Auslieferung F. Volckmar, Leipzig • für Österreich:

Leopold Heidrich, Wien I, Spiegelgasse 21 • für die

Schweiz: Grossbuchhandlung A.-G., Basel, Austr. 22 •

für Holland: Meulenhoff & Co., Amsterdam, Rokin 44

Tel.

Wird im Blatt f. d. Zentralen Buchhandel. W. 20/20/20