

Jakob Wassermann
BULA MATARI
 Das Leben Stanleys

Mit vier Bildnissen und einer Karte. Geheftet 5.50, kartoniert 6.50, Leinen 8 RM

Das 11. bis 20. Tausend soeben erschienen!

DIE ERSTEN PRESSESTIMMEN:

Königsberger Allg. Zeitung

Wir haben ein bedeutendes Buch vor uns, gleich glänzend in seinen erzählerischen wie in seinen denkerischen Bestandteilen.

Kölnische Zeitung

Das Buch liest sich wie ein Heldengedicht eigener Art. Nicht nur Stanley tritt scharf geprägt hervor, sondern auch gerade die Typen, die man als Gegenspieler seines Lebens bezeichnen kann, für die er Opfer brachte und die ihm nicht

②

dankten. Wassermanns Stil, seine Darstellung im allgemeinen, ist schlicht und einfach. Diese wortsparsam gebauten Sätze sind verdichtet in sich, klar geprägt und schön. Schön und gesteigert in den Schilderungen des afrikanischen Urwalds wie in den menschlichen Enthüllungen; warm ist die bewundernde innere Anteilnahme an dem Schicksal seines Helden. Ein Buch, das zeitnahe Geschichte, packende Schilderung und psychologische Lebensbeschreibung ist und schliesslich im ganzen noch mehr: eine runde epische Dichtung.

Die Literarische Welt

Selten hat das Leben einen grossen Menschen, einen so kongenialen Darsteller gefunden, wie in diesem Falle. Nur der produktiven Phantasie eines Wassermann, seiner bewunderungswürdigen Kunst der Seelendurchleuchtung, konnte es gelingen, den verwirrenden und für den Aussenseiter unübersehbaren Reichtum eines Forscherdaseins auf die sparsamen und verdichtenden Grundlinien eines neuzeitlichen Mythos zu reduzieren, die Gestalt des grossen Journalisten, der — seltener Glücksfall! — zugleich ein Mann der Tat war, zum ehrfurchtgebietenden Standbild zu erhöhen. Die Logik seiner Methode überzeugt auch in solchen Fällen, wo sie in die verwickelten Bereiche des Pathologischen hinabführt. Diese Kernstücke seines Berichtes sind von einer Intensität und magischen Leuchtkraft, die etwas Erregendes hat, die afrikanische Urwelt, das Geheimnis ihrer gefährlich-dämonischen Verführung, ihrer aufpeitschend-schwülen, miasmen-geladenen Fieberluft erfahren eine unheimlich-schmerzhaftige Vergegenwärtigung.

S. FISCHER VERLAG / BERLIN

Verben Sie mit dem neuen Prospekt über die Werke Jakob Wassermanns! — Schaufensterplakate nach Maßgabe der Verlagskostenlos!

4
HD