

Im Brennpunkt steht die des Interesses Koloniale Frage!

Dieses Buch ist das erste aus englischer Feder, das deutscher Kolonialarbeit gerecht wird und die kulturelle und wirtschaftliche Bautätigkeit der Deutschen in den Kolonien zu würdigen weiß. Die abenteuerlichen Gestalten, die Deutschlands Kolonialreich begründen halfen: Karl Peters, Lüderitz, Wissmann u. v. a. werden vor unseren Augen wieder lebendig, wir sehen sie im Kampfe mit den Eingeborenen, umgeben von tausend Gefahren, auf ihren Erobererfahrten vorwärtsschreiten und Deutschlands Flagge an fernen Gestaden und im Dickicht des afrikanischen Urwaldes aufpflanzen. Die Entwicklung von Deutsch-Ostafrika, Kamerun, Togo, Deutsch-Südwestafrika, dem Südsee-Besitz und Kiau-Tschau wird in plastischen Schilderungen dargestellt. Es ist ein Buch, das jeder Deutsche mit höchstem Interesse lesen wird, denn es zeigt Deutschlands vergangene Größe und weist damit den Weg zu neuem Aufstieg, zu einer besseren Zukunft, in der Deutschland seine koloniale Weltmachtstellung zurückgewinnen wird.

M. E. TOWNSEND

MACHT UND ENDE DES DEUTSCHEN KOLONIALREICHES



Townsend's Werk ist eine historische Schilderung von solcher Lebendigkeit, daß sich das blendend geschriebene Buch fesselnd wie ein spannender Roman liest.

Um den Text noch anschaulicher zu gestalten, wurde das Buch mit einer Reihe hochinteressanter Bilder (Landschaftsaufnahmen, Porträts, Völkertypen) ausgestattet, die dem Verlage vom Museum für Länderkunde in Leipzig und von privater Seite zur Verfügung gestellt wurden.

Das Werk enthält

**64 BILDER AUF KUPFERTIEFDRUCKTAFELN
UND 6 LANDKARTEN**

GÜNTHER SCHULZ VERLAG, LEIPZIG

In Ganzleinen gebunden
Umfang: 400 Seiten, gr.-8°
PREIS RM 4.80

