

Der L. Staackmann Verlag, Leipzig, hat uns in kollegial freundschaftlicher Weise gestattet, den Buchtitel „Die Entdeckung Europas“ für das Werk von Paul Cohen-Portheim, das wir in Nummer 242 vom 15. Oktober vorangezeigt hatten, für die erste Auflage beizubehalten. Wir bitten das verehrliche Sortiment, Verwechslungen mit dem gleichnamigen Werk von Friedrich Schreyvogel, das im Verlag L. Staackmann, Leipzig, erschienen ist, zu vermeiden.

PAUL COHEN-PORTHEIM

DIE

ENTDECKUNG

EUROPAS

INHALT

Erster Teil: Vor dem Kriege.

- I. Größe: Lob Europas. Europas Minderwertigkeits-Komplex. Seine wahre Stellung.
- II. Niedergang: Industrialismus und Nationalismus. Falsche Prosperität und ihr Sieg.
- III. Auflösung: Krieg und Klassenkampf. Zusammenbruch alter Werte.
- IV. Selbstmord: Die Schlachtfelder Europas. Hilfe von außen. Die Niederlage der Freiheit. Triumph der Maschine.

Zweiter Teil: Nach dem Kriege.

- I. Sackgassen: Moskaus Weg. Amerikanismus in England. Frankreich. Deutschland. Seine Helfer.
- II. Umkehr: Anfänge einer Wiederentdeckung Europas. Überbleibsel, Erinnerungen. Veränderter Geschmack.

III. Wo Europa fest steht: Frankreich und Italien, Schweiz, die skandinavischen Länder, Holland und Spanien.

IV. Wo Europa wankt: Deutschlands „beinahe halb“. Österreichs Sturz.

V. Englands Wahl: Das amerikanische Beispiel. Englische Ideale. Das Ende der „Nachkriegszeit“. Die neue englische Politik und ihre Möglichkeiten. Widerstrebende Tradition. Eine europäische Tradition und Führung.

VI. Neue und alte Gemeinschaftsideale: Weiterer Ausblick. Ideale und Kompromiß. Soziale und individuelle Forderungen. Eine neue Gemeinschaft.

Dritter Teil: Mein Europa.

I. Wien und die Habsburger: Wirklichkeit und Traum. Die Kaiserin Elisabeth und das Ende der Habsburger. Prag und ein paar Erinnerungen. Salzburg.

II. Berlin und der Tiergarten: Dreimal Berlin. Die Patrizier des Tiergartens. Andere deutsche Zentren. Niedergang des Tiergartengeistes und sein Schwinden.

III. Paris: französisch, kosmopolitisch, europäisch. Frankreich und Paris. Französische Gesellschaft. Kosmopolitische Typen. Das Volk. Ende des Alten und das Neue.

IV. Spanien: Vergangenheit und Zukunft: Spanischer Charakter u. Charaktere. Stierkämpfe, Tänze, Prozessionen. Zukunftsmöglichkeiten Spaniens.

V. England: Fortschritt und Tradition: Erster Eindruck. Landhäuser und Pensionen. Die Klassen. Gegenwärtige Probleme. Englische Lebensweise. Überlebende Vergangenheit: Burg, Kontor, Schule. Das Volk.

VI. Norden und Süden Europas: Norden: Die Skandinavischen Länder. Holland und Schweiz. Süden: Italien und das Mittelmeer.

[Z]

300 Seiten Großoktav. Kart. M. 5.-, in Leinen geb. M. 6.50

[Z]

DAS BUCH ERSCHIEN SOEBEN IM PAUL NEFF VERLAG • BERLIN