

*Der erwartete
große Erfolg!*

Die silberne Jungfrau

Roman von Gerhard Bohlmann

In Ganzleinen RM 6.—, geheftet RM 4.—

*Wie urteilt
die Kritik?*

Ein Buch, nicht zeitfern, sondern in seinen ewigen Symbolen der deutschen Gegenwart brennend nahe, ein Buch, das, mehr als nur eine Talentprobe, seinen Autor *in die vorderste Reihe der deutschen Erzähler* rückt.

Berliner Lokalanzeiger

Ich kann mich nicht entsinnen, in den letzten Jahren ein Buch *mit solcher atemlosen Spannung* gelesen zu haben. Bohlmann hat die Gestalt neu geschaffen und eine Umwelt dazu. *Eine nahezu einzigartige Begabung* zum Schildern chaotischer Zeiten und Menschen.

Bohemia, Prag

Die Geschichte der „Heiligen Johanna“ — aber ganz neu gesehen, wie aus Urtiefen des Bluts mit visionärer Kraft zu spukhaftem Leben heraufbeschworen, *in einer Grossartigkeit und Einmaligkeit, vor der jedes berühmte Vorbild verblasst ...*

„Nimm und lies“

Eine Reife und Künstlerschaft, die den Dichter *wie einen Turm aus dem Heer der Literaturbeflissenen heraushebt* und ihn überdauern läßt wie der Geist die Jungfrau von Orléans.

„Der Türmer“

Ⓩ

Zahlreiche ähnliche Urteile von Kritikern, Sortimentern und vom Publikum treffen täglich ein. Schon 4 Wochen nach Erscheinen wird das 4.-8. Tsd. gedruckt. Machen Sie den Erfolg dieses großen Werkes auch zu dem Ihrigen!

Philipp Reclam jun. Leipzig