

Im März erscheint

— als Band 55 der Albatross Library sowie als Sonderausgabe —



THE ALBATROSS BOOK OF LIVING VERSE

English and american Poetry
from the thirteenth century to the present day

Edited by
Louis Untermeyer

680 Seiten. In Silberkarton RM 2.80

Dünndruckausgabe in Ganzleinen RM 4.80

Diese neue Anthologie umfaßt die lebende Dichtung der englischen Sprache von ihren frühesten Anfängen bis in unsere Zeit; „lebend“ in dem Sinne, als sie nur solche Gedichte enthält, die den Wechsel von Mode und Geschmack überstanden und uns Heutigen etwas zu sagen haben. Nicht wie früher sind dies die allgemein beliebten Gedichte der letzten 50 Jahre; der menschliche Geist findet sich heute in jeder Epoche gespiegelt, und in lebenden Versen erkennen wir uns und unsere Zeitgenossen auch in den Canterbury-Pilgern des 14. Jahrhunderts.

Zum ersten Mal, seitdem Quiller-Couch vor über 30 Jahren das ‚Oxford-Buch‘ neu zusammenstellte, wird hier eine Gedichtsammlung geboten, die alles enthält, was wir Menschen des 20. Jahrhunderts zum großen unverlierbaren Schatz englischer Poesie rechnen. Mit weit mehr Gedichten, als in sonstigen Anthologien üblich, sind die weltberühmten Meister hier vertreten. Aber auch von den Dichtern, deren Werk weniger umfangreich ist, ist kein Bedeutender ausgelassen. Besonderes Gewicht wird auch auf die erzählende Dichtkunst gelegt, und längere Werke wie Chaucer's THE FRIAR'S TALE, Coleridge's THE RIME OF THE ANCIENT MARINER, Pope's THE RAPE OF THE LOCK, Thompson's HOUND OF HEAVEN, Keat's THE EVE OF ST. AGNES haben ihren Platz in dem Buche gefunden. Größer als in allen anderen Anthologien aber ist die Abteilung moderner Dichter, die nahezu 200 Seiten umfaßt. Hier ist vor allem auch die Renaissance der Lyrik, die in Amerika seit 1900 erblüht ist, gebührend berücksichtigt.

Einführende Bemerkungen zu jeder der neun Abteilungen, ausführliche Register und Ergänzungslisten erhöhen die Brauchbarkeit des Buches.

Der Verlag hat alles getan, um den Band in vorzüglicher Ausstattung zu einem Preise herauszubringen, der die Anschaffung jedem Freunde englischer Dichtkunst ermöglicht.

Ⓜ

THE ALBATROSS VERLAG

Allein-Auslieferung: Oscar Enoch-Verlag, Hamburg

Für Österreich: Rudolf Lechner & Sohn, Wien. — Für Italien: Messaggerie Italiana, Bologna.

Für Ungarn: Jenö Kolb, Budapest. — Für Frankreich: Messageries Dawson und Hachette, Paris.

Für Schweden: Centralbokhandeln, Stockholm.