

Das aktuellste Buch der Stunde!

Soeben ist erschienen:

**Gert Budheit:
Im Schatten Bismarcks
Franz von Papen**

In sorgfältigster Ausstattung, englischer Broschur, mit zahlreichem, zum Teil unveröffentlichtem Bildmaterial

RM 2.—

„ Nicht durch Reden und Majoritätsbeschlüsse werden Fragen der Zeit entschieden“

sagte schon **Bismarck**,
und heute sagt **Herriot**:

„ Der Geist Bismarcks kann, das ist meine Anschauung, nicht völlig aus dem heutigen Deutschland verschwunden sein“

Dieses Buch, das einen neuen Typ des politischen Buches darstellt, müssen auch Sie als zeitgemäßer Vertreter des deutschen Buchhandels in Ihrer Auslage haben!

Benützen Sie beiliegenden Bestellzettel!



**KULTURPOLITISCHER VERLAG
BERLIN — LEIPZIG — MÜNCHEN**

Die Bibliothek des Börsenvereins

in Leipzig, Buchhändlerhaus, bittet um regelmäßige Zusendung aller neuen Antiquariats- und Verlagskataloge

Illustrierte Führer in drei Sprachen:

Warschau RM 2.40

Varsovie RM 2.40

Warsaw RM 2.40



**TRZASKA, EVERT & MICHALSKI
WARZAWA / POLEN**

HOTEL EUROPEJSKI

Bücherei des Kinematograph

Von dem ersten Band dieser Bücherreihe: „Meinel, Hilfsbuch für die Prüfung des Kinovorführers“ haben wir bisher schon 15 000 Exemplare abgesetzt — für ein derartiges Buch ein großer Erfolg! Alle Käufer von Meinel warten auf unser Tonfilmbuch, das nach langen, durch die Fülle des Stoffes besonders schwierigen Vorbereitungen in etwa 8 Tagen auslieferungsbereit ist!

Dr. Wolfgang Martini

**TONFILM
TECHNIK**

in Frage und Antwort

Ein Lehrbuch, das durch Frage und Antwort planmäßig in die Materie einführt und so die grundlegenden Kenntnisse vermittelt, die Voraussetzung für eine erfolgreiche Praxis sind. Der Verfasser verwertet hierbei hauptsächlich seine Erfahrungen in Unterrichtskursen für Tonfilmvorführer. Er gibt zunächst einen Überblick über die verschiedenen Tonfilmsysteme, definiert den Begriff „Schall“ und den menschlichen Hörbereich, um dann über die auf den Tonfilm angewandten Funktionen des Arbeitsgerätes einzugehen. Hierbei werden die sich in der Praxis ergebenden Fragen erschöpfend behandelt. Im Vordergrund steht des Lichttonverfahren, das wohl in absehbarer Zeit ausschließlich benutzt werden wird. Mit ca. 70 Abb. Kart. RM 3.50, Halbln. RM 4.50



Verlag Scherl • Berlin SW 68