

MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE



Nach obiger Abbildung ist ein Plakat (dreifarbig, 36,5 x 20 cm mit 50 Einschiebekarten und Rückenstübe) hergestellt worden, das zusammen mit den Büchern ins Schaufenster gestellt werden soll, über die im Rundfunk berichtet wird. Preis — 90 RM. **Z**

Berlin.

Funk-Stunde A.-G., Berlin-Charlottenburg, Masurenallee 9
Dienstag, den 21. März, 18.30 Uhr
»Bücherstunde: Der Angriff der Technik«

Deutschlandsender.

Montag, den 20. März, 15.45 Uhr
»Bücherstunde: Deutsche in der Fremde«; 16 Uhr »Neue Kinderbücher«
(In: Für die Frau)

Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau 18, Julius-Schottländer-Str. 8
Montag, den 20. März, 15.40 Uhr

»Das Buch des Tages: Frauenlyrik« (Dr. E. Darge)
A. Miegel »Herbstgefänge«; »Gesammelte Gedichte« (Diederichs, Jena). — J. Seidel »Neue Gedichte« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — J. Seidel »Die tröstliche Begegnung« (Verlag der Gesellsch. d. Freunde der Deutschen Bucherei). — L. v. Strauß und Torney »Reif steht die Saat« (Diederichs, Jena).

Dienstag, den 21. März, 17 Uhr

»Das Buch des Tages: Ständestaat« (Dr. H. Krause)
D. Spann »Der wahre Staat«; W. Andrá »Staatssozialismus und Ständestaat«; W. Heinrich »Das Ständewesen mit besonderer Berücksichtigung der Selbstverwaltung der Wirtschaft« (Fischer, Jena). — D. v. Nell-Breuning »Die soziale Enzyklika« (Gilde-Verlag, Köln).

Donnerstag, den 23. März 15.50 Uhr

»Das Buch des Tages: Pädagogisches Denken«
(Prof. Dr. Fr. Gogarten)
M. v. Tiling »Grundlagen pädagogischen Denkens« (Steinkopf, Stuttgart).

Sonnabend, den 25. März, 17.30 Uhr

»Das Buch des Tages: Ungewisses Deutschland (Wissenschaftler träumen)« (Dr. Gg. A. Karzich)
E. R. Curtius »Deutscher Geist in Gefahr« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — S. Neumann »Deutsche Nation in Gefahr« (Verlag »Die Runde«, Berlin). — L. Helbing »Der dritte Humanismus« (Nepler'sche Verlagsbh., Stuttgart).

Frankfurt am Main.

Südwestdeutscher Rundfunk A.-G., Frankfurt am Main,
Eichersheimer Landstr. 33

Dienstag, den 21. März, 21.45 Uhr

Selbstanzeige: Hans Heyd.

Donnerstag, den 23. März, 18.25 Uhr

»Stunde des Buches« (Dr. H. Bürger)
»Weisheit und Dichtung« (Zum Schaffen von Paul Ernst).

Sonnabend, den 25. März, 19.30 Uhr

Selbstanzeige: Paul Alverdes.

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg 37, Rothenbaumchauffee 132
Mittwoch, den 22. März, 17.55 Uhr

»Die Bücherkritik: Das nationale Buch«.

Donnerstag, den 23. März, 18.25 Uhr

»Neue Werke zur englischen und französischen Revolution«.

Sonnabend, den 25. März, 19 Uhr

»Hörbericht: Im Ausleihbetrieb einer modernen Bucherei«.

Köln a. Rh.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Köln/Rh., Dagobertstr. 38

Freitag, den 24. März, 19.30 Uhr

»Wirtschaft und Gesellschaft im Buch« (Dr. J. Klersch)
Beiträge zur westdeutschen Wirtschaftsgegeschichte.

Sonnabend, den 25. März, 16.10 Uhr

»Die Welt im Buch: Kunstgeschichte für Alle« (Dr. Weigert)
R. Hamann »Geschichte der Kunst« (Knauer, Berlin). — M. Deri »Die Stilarten der bildenden Kunst im Wandel von zwei Jahrtausenden« (Bong & Co., Berlin). — S. Dedert »Deutsche Kunst bis zum Ende des romanischen Stils«; W. Herrmann »Deutsche Baukunst des 19. und 20. Jahrhunderts«; K. Hahn »Deutsche Volkskunst« (sämtlich Pirt, Breslau).

Königsberg i. Pr.

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmeßhaus

Montag, den 20. März, 17.45 Uhr

»Bunte Stunde mit Büchern« (Dr. Abernethy)
K. Th. Straßer »Die Nordgermanen« (Hanseatische Verlags-Anstalt, Hamburg). — M. Deri »Die Stilarten der bildenden Kunst im Wandel von zwei Jahrtausenden« (Bong & Co., Berlin). — S. Dittmer »Ein Schulschiff ging unter« (Böhlau's Nachf., Weimar). — Dr. Th. Haanen »Ein Segelflieger — Robert Kronfeld« (Gilde-Verlag, Köln). — A. Koeg »Das kleine Preußenbuch« (Hener, Berlin). — K. Capel »Das Jahr des Gärtners« (B. Cassirer, Berlin). — S. Jung »Armee auf Schleichwegen« (Gilde-Verlag, Köln).

Mittwoch, den 23. März, 17.30 Uhr

»Bücherstunde« (Dr. Jenisch)

W. Flemming »Barlach der Dichter« (Bühnenvolksbundverlag, Berlin). — Fürstin M. v. Thurn u. Taxis-Hohenlohe »Erinnerungen an Rainer Maria Rilke« (Oldenbourg, München). — Dr. H. Goery »Frankreich und das Erlebnis der Form im Werke Rainer Maria Rilkes« (Nepler'sche Verlagsbh., Stuttgart). — S. Rüdiger »Sappho, ihr Ruf und Ruhm bei der Nachwelt« (Dieterich'sche Verlagsbh., Leipzig). — Hrsg. Dr. R. Elsner »Das deutsche Drama in Geschichte und Gegenwart« (Heyer, Berlin).

Freitag, den 24. März, 17.30 Uhr

»Bücherstunde« (Dr. Fremery)

F. Fried »Autarkie«; E. Rothe »Die Front der Gewerkschaften« (Diederichs, Jena). — Dr. A. Hugenberg »Die soziale Frage in Deutschland« (Scherl, Berlin). — S. Schacht »Grundsätze deutscher Wirtschaftspolitik« (Stalling, Oldenburg).

Leipzig.

Mitteldeutscher Rundfunk A.-G., Leipzig C 1, Markt 8

Mittwoch, den 22. März

»Das gute Buch« (S. Herse)

E. Dvinger »Wir rufen Deutschland« (Diederichs, Jena).

Fortsetzung folgt in der Nr. 65 vom 18. März 1933

VOLK UND BUCH

Diese Maler kann kostenlos von uns bezogen werden.
Bitte Auswahlbogen anfordern. **Werbestelle.** **Z**