

SIE DIENEN DEUTSCHLAND, HERR KOLLEGE,

wenn Sie sich für **Alja Rachmanowas** Bücher verwenden!!

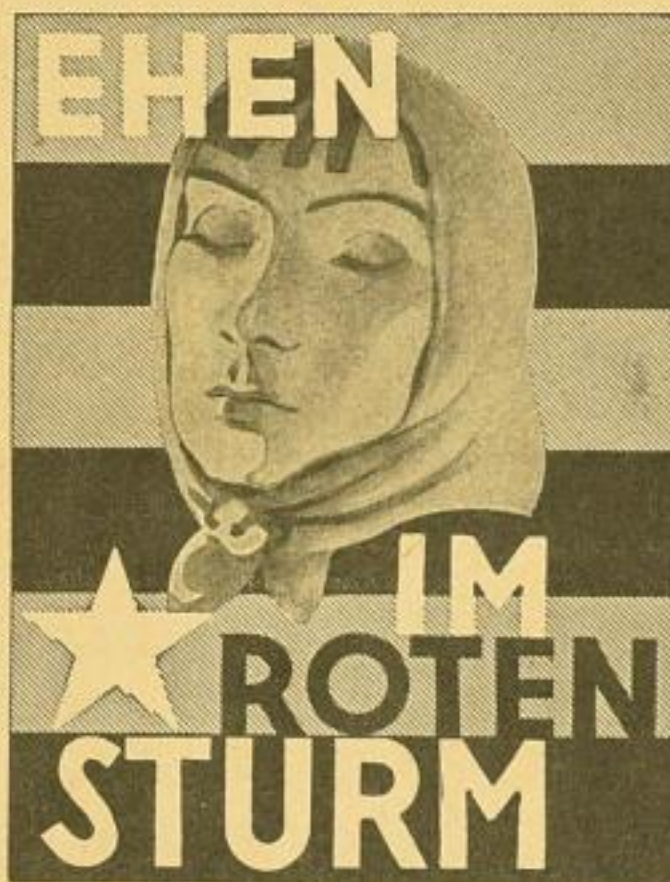
„... Alja Rachmanowas Bücher sind eine flammende Predigt **gegen** den Bolschewismus, **für** gediegene christliche, deutsche Kultur...“
 Korresp.-Blatt, Wien



VON ALJA RACHMANOWA

Tagebuch einer russischen Studentin

5. Auflage, 15.—17. Tausend, Leinen M. 6.80,
 broschiert M. 5.70



VON ALJA RACHMANOWA

Tagebuch einer russischen Frau

4. Auflage, 11.—15. Tausend, Leinen M. 5.80,
 broschiert M. 4.70

Die Alpenwacht (N. S. D. A. P., Oesterr.) „... Beide Bücher ergänzen sich zu einem unerhörten Werk... türmt sich das gigantische Geschehen der Revolution in Rußland... heben das Werk über jede tendenziöse Enge hinaus, machen es zu einem hohen Lied namenlosen Leids eines Volkes...“

Deutsche Heimat, Marienbad. „... das Leben selbst hat den Stoff geboten und zu einem grauenvollen überwältigenden Epos gestaltet...“

Hochschule und Ausland, Berlin. „... Menschlicher und lebensnaher ist das Erlebnis einer Revolution kaum jemals gestaltet worden...“

Mitteldeutscher Zeitungsblock, Magdeburg, N. S. „... Man muß beide Bücher weitesten Kreisen zugänglich machen und vor allem denen in die Hand geben, die eine bolschewistische Gefahr für utopistisch halten. Diese Bücher wirken fördernd auf die Entschlußkraft aller zur Abwehr Bereiten...“

Der Rundfunkhörer, Berlin. „... aber keines, das so schlicht, aber gerade darum so überzeugend das wahre Gesicht des Bolschewismus enthüllt. Jeder Deutsche sollte es lesen...“

ODER SOLLTEN SIE, VEREHRTER HERR KOLLEGE, ALJA RACHMANOWAS BÜCHER deshalb boykottieren, weil unlängst die VOSSISCHE ZEITUNG, BERLIN, nervös „Ehen im roten Sturm“ ablehnte, weil „die Autorin so gar kein Verständnis für den Bolschewismus aufzubringen vermag“...!!!?

Bitte, nehmen Sie lieber jene Kollegen zum Vorbild, die sich aus tiefer, freudiger Überzeugung heraus für Alja Rachmanowas Bücher verwenden - durchaus nicht zu ihrem geschäftlichen Nachteil - Beachten Sie bitte unser Sonderangebot auf dem Bestellzettel



Prospekte, Schaufensterplakate, Kunstphotos der Autorin unberechnet.

VERLAG ANTON PUSTET SALZBURG