

Anzeigen-Teil

Fertige Bücher

Zur deutschen Wandlung

Deutsche Kulturrevolution Weltbild der Jugend

Herausgegeben von **Werner Deubel**
steif brosch. RM 6.—, in Leinen RM 7.50

Beiträge: Einführung / Weltanschauung
Religion / Bildende Kunst / Dichtung
Politik / Wirtschaft / Recht / Streiflichter
und Entscheidungen.

Den Ausbruch der neuen Welt-
stunde ins Bewußtsein zu
bringen, sich kämpfend in die
Front der deutschen Kultur-
revolution zu stellen, ist der
Sinn dieses Buches.

Ins Schaufenster legen.

Z

VERLAG FÜR ZEITKRITIK, BERLIN-STEGLITZ

Das nationale deutsche Geschenkwerk

GEORG DEHIO Geschichte der deutschen Kunst

3 Doppelbände. Siehe Bestellzettel Z

WALTER DE GRUYTER & CO.
BERLIN W 10 / LEIPZIG



Z Es erschien soeben in unserem Verlage ein zweites Buch von
Amadeus Heinrich

Die kommende Zeit

Eine Zeit unerhörten Geschehens in der Geschichte der Menschheit naht sich ihrem Ende. Die liberalistische Weltanschauung mit ihrem unbekümmerten Darauflos kommt immer bedrohlicher ins Wanken, nachdem sie über ein Jahrhundert lang einen gewaltigen Aufstieg der westlichen Wirtschaft im Gefolge hatte. Überall türmen sich Widerstände auf. Man versucht noch alles wieder in das gewohnte Gleis zu bringen und die immer mehr sich ineinander verschlingenden Fäden zu entwirren, aber es ist vergeblich. Eine Zeit hat ihre Schuldigkeit getan, und schon steigt aus der noch glühenden Asche, einem Phönix gleich, die neue Zeit empor und hämmert mit gewaltigen Schlägen an das Tor der Welt. Um welche Dinge es gehen wird, welches das grosse Ziel ist, das entwickelt der Verfasser in klarer und überzeugender Weise. 96 Seiten steif broschiert ord. RM 1.—

Z Ferner empfehlen wir vom gleichen Verfasser das tief-schürfende Büchlein:

Die Welt als Wunder

96 Seiten steif broschiert ord. RM 1.—
Wir liefern laut beiliegendem Verlangzetteln.

Verlag Hans Christians, Hamburg 36

Mit sofortiger Wirkung setzen wir den Ladenpreis von „Otto Braun, Nachgelassene Schriften eines Frühvollendeten“ in Halbleder gebunden auf RM 6.50 fest.

Berlin-Grünwald,
den 11. April 1933.

Verlagsanstalt Hermann Klemm
H.-G. / Berlin-Grünwald

Union Deutsche Verlags- gesellschaft, Stuttgart

Im Bestellzettelbogen der vorliegenden Nummer wird der Verlangzetteln zu der im Börsenblatt Nr. 79 vom 3. April 1933, Seite 1738 erschienenen Anzeige wiederholt, der in dieser Nummer durch einen Druckfehler versehentlich mit der Firmenbezeichnung „Union Deutsche Verlagsanstalt“ erschien. Z

Romanische und byzantinische Kunst -

Gotik-Renaissance-Barock und Rokoko - sind selten so glücklich beieinander zu finden wie in Venedig. Die Entwicklung Venedigs und der Provinz Venetien in künstlerischer wie kultureller, staatspolitischer und wirtschaftlicher Hinsicht hat der bekannte Berliner Historiker und Gregorovius-Herausgeber Dr. Fritz Schillmann in seinem neuen Werk „Venedig und die Kultur Venetiens“ meisterhaft zur Darstellung gebracht. Es erscheint soeben im Verlag Dr. Epstein (Inh. Dr. Rolf Passer), Leipzig C 1 (Volckmarhaus) und Wien I. Ein Buch, das jedes leistungsfähige Sortiment führen muß.