

Neue Veröffentlichungen

des

Internationalen Arbeitsamtes Genf, Zweigamt Berlin,

Abteilung für Veröffentlichungen
Berlin NW 40, Scharnhorststraße Nr. 35.

Die beitragsfreie Staatsbürgerversorgung

Genf 1933 — 140 Seiten
Preis: broschiert RM 2.80

Die Schrift behandelt die nicht auf Versicherungsgrundlage beruhenden Regelungen über Alters-, Invaliden-, Blinden- und Mutterrenten in den verschiedenen Ländern unter Darstellung des gedeckten Wagnisses, der Voraussetzungen für den Rentenanspruch, der Bemessung der Renten, der Aufbringung der Mittel usw. Im Anhang enthält das Werk eine internationale Übersicht über die Gesetze betreffend beitragsfreie Staatsbürgerversorgung.

Die Sicherheit bei der Herstellung und Verwendung von Zellhorn

Genf 1933 — 177 Seiten
Preis: broschiert RM 4.—

Die Schrift behandelt die Verwendung von Zellhorn und die Bekämpfung der dabei auftretenden Unfallgefahren. In einem zweiten Teil werden die Sicherheitsvorschriften in den verschiedenen Ländern dargestellt.

Die Landflucht in Deutschland

Genf 1933 — 136 Seiten
Preis: broschiert RM 3.20

Das Internationale Arbeitsamt hat in Zusammenarbeit mit dem Internationalen Landwirtschafts-Institut in Rom und im Rahmen der Studien über die Wanderbewegungen der ländlichen Bevölkerung soeben ein Buch über die Landflucht in Deutschland veröffentlicht. Das Buch enthält die Ergebnisse einer Studienreise von Dr. H. Böker und F. W. v. Bülow im Monat Mai 1931 in den Provinzen Pommern und Sachsen und im Freistaat Sachsen. Es behandelt das Wesen und die Ursachen der Landflucht unter Darstellung ihres Umfanges, ihrer Zusammensetzung und ihrer Richtung sowie die Maßnahmen zur Bekämpfung der Landflucht.

Die Arbeitslosenversicherung und sonstige Formen der Arbeits- losenfürsorge

Genf 1933 — 348 Seiten
Preis: broschiert RM 6.—

In diesem 348 Seiten starken Graubericht an die 17. Tagung der Internationalen Arbeitskonferenz legt das Internationale Arbeitsamt einen umfassenden Bericht über die Arbeitslosenversicherung und sonstige Formen der Arbeitslosenfürsorge in den verschiedenen Ländern der Welt vor. Im einzelnen werden die gesetzlichen und anderweitigen Regelungen dieser Frage dargestellt unter besonderer Berücksichtigung der Bestimmung des Begriffes Arbeitslosigkeit, des Anwendungsbereiches, der Voraussetzungen für die Gewährung von Unterstützungen, der Leistungen, der Aufbringung der Mittel und der Verwaltung der Träger der Arbeitslosenunterstützung. Ein besonderer Abschnitt ist der Frage der Behandlung der Ausländer in den einzelnen Gesetzen gewidmet. Am Schluß des Berichtes ist eine Zusammenstellung derjenigen Fragen enthalten, über die zweckmäßiger Weise die Stellungnahme der Regierungen im Hinblick auf die geplante internationale Regelung einzuholen wäre.

②

Kommissionär: F. Volckmar, Leipzig

Neuerscheinungen

Lyrische Weltichtung in deutschen Übertragungen aus sieben Jahrhunderten

Ausgewählt von PROF. DR. JULIUS PETERSEN
und DR. ERICH TRUNZ

(Literarhistorische Bibliothek Band 9)

Brosch. RM 4.80

Das Bändchen bietet ein im Germanischen Seminar der Universität Berlin erprobtes Beobachtungsmaterial für stilgeschichtliche Übungen und Studium der deutschen Übersetzungskunst. Die meistübersetzten Stücke der lyrischen Weltliteratur werden vorgelegt in der Probe je eines Dichters. An den Übertragungen jedes Stückes läßt sich die Stilrichtung bestimmter Perioden wie die Kunstleistung der besten deutschen Übersetzer vergleichsweise beobachten. Eine zweckmäßige Druckeinrichtung ermöglicht es, jede einzelne Übertragung der auf ein herausklappbares Faltblatt gedruckten Vorlage gegenüberzustellen.

Judith-Dramen des 16./17. Jahrhunderts nebst Luthers Vorrede zum Buch Judith

Herausg. von PROF. DR. MARTIN SOMMERFELD

(Literarhistorische Bibliothek Band 8)

Brosch. RM 5.50

Volksschauspiel des Reformationszeitalters, protestantisches Schuldrama, Jesuiten- und Benediktinertheater, schließlich die Oper von ihren Anfängen bis zum Spätbarock — diese Formen des Dramas und die zu ihnen gehörigen Entwicklungsstufen des Theaters, von der spätmittelalterlichen Simultanbühne bis zur spätbarocken Kulissenbühne, werden hier an dem Wandel der einen Judith-Gestalt sinnfällig gemacht. In sechs Dramen wird der dramatisch-theatralische Ausdruckswille in der Wende von der Renaissance zum Barock an der Herausbildung der barocken Heroine deutlich. Sämtliche Texte werden hier zum ersten Male nach den äußerst seltenen, z. T. nur in je einem Exemplar nachweisbaren Originaldrucken unverkürzt und vollkommen getreu wiedergegeben: für die Beschäftigung mit der Geschichte des älteren deutschen Dramas und Theaters ein in sich geschlossenes, zuverlässiges und reichhaltiges Anschauungsmaterial, dem voller quellenmäßiger Wert zukommt.

Der Kampf um die Gestaltung der englischen Währungsverfassung

von der ersten bis zur zweiten Peels Act 1819-1844

(Currency Principle und Banking School)

Ein Beitrag zur Geschichte des englischen Geld- und Bankwesens. Von PRIV.-DOZ. DR. L. LIEPMANN

Brosch. RM 10.—

In der vorliegenden Arbeit werden die ökonomischen Notwendigkeiten einer besonderen Gestaltung der Goldwährung in England untersucht und die theoretischen Zusammenhänge dargestellt, mit denen ihre Überlegenheit begründet wurde, und auf die gestützt diese Währungsform ihren Siegeszug über die Welt antrat. Nur wer klare Einsicht in die Grundlagen besitzt, auf denen die Goldwährung der Vorkriegszeit ruhte, kann sich ein Urteil über die Probleme bilden, die heute mit der Frage der Goldwährung, ihrer Wiedereinführung oder ihrem Verschwinden, verbunden sind.

②

Junker und Dünnhaupt Verlag / Berlin