

Jetzt beste Zeit für Massenabfak!

Jeder Gemüsezüchter, jede Hausfrau ist Käufer des bestens empfohlenen Büchleins:

Spargelbau und Spargelverwertung

Beste Anleitung für Erwerbszüchter und Gartenbaubesitzer von Oberlehrer E. Junge, Gartenbauinspektor in Geisenheim a/Rhein 8°, 64 Seiten mit 24 Abbildungen RM 1.50



Anlage, Pflege und Unterhaltung der Spargelkulturen wie Aufbewahrung, Verkauf, Versand, Verbrauch im Haushalt, Einmachen sind mit gründlicher Sachkenntnis geschildert.

Prospekte auf Verlangen kostenlos.

Rud. Bechtold & Comp. / Wiesbaden

Ein Bekenntnis zur deutschen Westmark

Johannes Kirschweng

Zwischen Welt und Wäldern

Heimat an der Saar

Ein neues Buch des hochgeschätzten Autors

Erinnerungen aus der Jugend, Schilderungen deutscher Seele und Landschaft an Saar und Mosel, in Straßburg und Trier in verzaubernder, gleichnisreicher Sprache, ein wertvolles dichterisches Geschenk an die Saarheimat, als umkämpftes, deutsches Grenzland, darüber hinaus aber auch für die ganze deutsche Westmark

Das Werk enthält folgende Abschnitte:

Gedicht / Heimat / Zwischen Welt und Wäldern
Zwischen Tag und Nacht / Bauerngärten / Von allerhand Straßen / Habicht überm Hühnerhof / Auszug Saarlouis / Trier / Mißglückte Korsikareise
Der Holzwagen



Saarbrücker Druckerei und Verlag A.-G.

In Kürze erscheint:

Die Bau- und Kunstdenkmäler von Ostpreußen

Im Auftrag des Landeshauptmanns der Provinz Ostpreußen herausgeg. von Richard Dethleffen

Band I:

Die Bau- und Kunstdenkmäler der Stadt Allenstein

Bearbeitet von Carl Wunsch

(Format 22 x 29 cm.) Etwa 130 Seiten mit 118 Abbildungen
Gebettet RM 6.—, Ganzleinen RM 7.—

Der Krieg und die unseligen Folgen des Versailler Diktates haben die Aufmerksamkeit weitester Kreise auf die vom übrigen Deutschland getrennte Provinz Ostpreußen gelenkt. Von Jahr zu Jahr wächst die Zahl derjenigen, die aus dem Mutterland und aus der Fremde in das alte Ordensland kommen, um sich mit eigenen Augen von der unsinnigen Grenzziehung zu überzeugen, und um die mannigfaltigen landschaftlichen Schönheiten und die stattlichen Baudenkmäler der Provinz kennenzulernen. Dieses Anwachsen des Interesses für die ostpreußische Heimat hat schließlich auch den letzten Anstoß zu einer Neuverzeichnung der Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz gegeben, auf deren Durchführung von den zuständigen Stellen schon seit langem hingearbeitet wurde.

Den Anfang der neuen Reihe bildet eine kreisfreie Stadt, das im Süden der Provinz gelegene Allenstein. Die Hauptabschnitte des Bandes sind dem stattlichen, in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts errichteten und trotz aller Umbauten in seinen Hauptteilen noch gut erhaltenen ehemaligen Schloß des Ermländischen Domkapitels und der großen, aus den letzten Jahren jenes Jahrhunderts stammenden und im 16. Jahrhundert vollendeten katholischen Pfarrkirche St. Jakobi gewidmet. Die übrigen Kapitel enthalten eine geschichtliche Einleitung, die Entstehung des heutigen Stadtwappens, die Schilderungen der Stadtanlage, der Stadtbefestigung, der Jerusalemkapelle, der nicht mehr vorhandenen kirchlichen Bauten, der Profanbauten und der Denkmäler und eine Aufzählung der Allensteiner Goldschmiede. Den Abschluß des Teerteiles bildet eine knappe Beschreibung der seit dem Ausgang des vorigen Jahrhunderts errichteten kirchlichen Bauten. Die Schilderungen der einzelnen Bauwerke und ihrer Ausstattung werden durch eine große Anzahl von Aufmaßzeichnungen und Lichtbildern ergänzt, die auch dem fernen Leser, der keineswegs nur in Sachkreisen gesucht wird, ein anschauliches Bild von den wuchtigen Zeugen der Ordensbaukunst und dem Kunstschaffen unserer ostpreußischen Meister vermitteln sollen.



Gräfe und Unzer / Verlag / Königsberg i. Pr.