

Ende Juni erscheint in meinem Verlage:

Prof. Dr. Matthias Brinkmann

# Die Vogelwelt Nordwest- deutschlands

Beiträge zur Avifauna Niedersachsens, insbesondere des Ems- und Wesergebietes, der Landesteile Hannover, Oldenburg, Braunschweig, Bremen, Lippe sowie Nordwestfalens und des sächsischen Leinetales.

Groß-Oktav, VIII und 232 Seiten mit einer Karte. Subskriptionspreis bis Ende Juni brosch. 5.50 RM, Ganzleinenband 6.70 RM. Vom 1. Juli an wird der Preis um einige Mark erhöht.

**Direktor Dr. H. Weigold, Provinzialmuseum Hannover, empfiehlt:**

„Jeder Nordwestdeutsche, der die Vogelwelt liebt, hat bisher schmerzlich einen Führer vermißt. Professor Dr. Brinkmann gibt ihn uns. Wir müssen ihm dafür sehr dankbar sein. Nun ist endlich, endlich die Grundlage da, auf der man weiterbauen kann. Brinkmann zeigt uns, wieviel noch zu tun ist. Aber mit seinem Buch in der Hand kann nun ja auch eine ganze Armee von Naturfreunden mitarbeiten. Im Zeichen der neuen Richtung in der Erziehung spielt ja die heimatische Naturkunde eine große Rolle. Da wird ja bald Brinkmanns Vogelbuch in jeder Dorfschule vorhanden sein.“

Jeder Naturfreund, Förster und Jäger hat für das Werk Interesse. Als Heimatbuch darf dasselbe in keiner Gemeinde- und Schulbibliothek fehlen.

Machen Sie reichlich von dem Subskriptionspreise Gebrauch.

**Franz Borgmeyer • Verlag  
Hildesheim**

In neuer Auflage liegt vor:

# Grundriß der Kunstgeschichte

Von Dr. B. Albert Ruhn

Prof. der Ästhetik u. Literatur, Verfasser der „Allgemeinen Kunstgeschichte“

8°. 384 Seiten. Mit 727 Abbildungen im Text  
In Leinenband RM 8.—

Soeben ist in sechster Auflage in gewohnt geschmackvoller Ausstattung Dr. B. Albert Ruhn's populärstes kunstwissenschaftliches Werk mit einem aufschlußreichen Anhang über die Entwicklung der Kunst in den letzten 30 Jahren erschienen. Über die Reichhaltigkeit dieses „Grundrisses“ gibt das Inhaltsverzeichnis am besten Aufschluß, das über 1000 Künstlernamen nennt. Die Ausstattung des Buches ist erstklassig. Vor allem möchten wir die 727 Illustrationen von geradezu wunderbarer Bildschärfe hervorheben. Es ist ein kleines Meisterwerk der Technik, zudem überaus wertvoll und im Verhältnis zur glänzenden Ausstattung sehr billig.

Heinrich Federer schrieb seinerzeit:

„daß Ruhn's gründliche Darstellung, abhold allem Hineinspintisieren, ganz nur vom Drang der Sachlichkeit getrieben, dem subjektivistischen Zeitalter zum Fingerzeig, zur Warnung, ja zum Signal der Rückkehr werde“.

Wir liefern die neue Auflage in beschränkter Anzahl wieder in Kommission.

**Vorzugsangebot auf Bestellzettel**



**Verlagsanstalt Benziger & Co. A.G.**  
Einsiedeln, Waldshut, Köln, Straßburg