

- Wassermann, Jakob: [*Caspar Hauser oder Die Trägheit des Herzens*. Stuttgart 1909. Berlin: S. Fischer. 6.50, Lw. 9.—] Caspar Hauser. New York: Grosset 1931. 467 p. D. \$ 1.—.
- Werfel, Franz: [*Barbara oder Die Frömmigkeit*. Wien: Zsolnay 1929. 8.—, Lw. 12.—] The pure in heart. New York: Simon & Schuster 1931. 618 p. D. \$ 3.—.
- Wildenbruch, Ernst von: [*Das edle Blut*. 1893. Berlin: Grote. 1.20, Lw. 2.—] Noble blood; tr. by Ruth Gruber. New York: Barnes & Noble 1930. 44 p. D. pap. 69 c.
- *Wilke, Karl: [*Prisonnier Ealm*. Leipzig: Kochler & Amelang 1929. Kart. 4.50, Lw. 6.—] Prisoner Ealm. Ind.: Bobbs-Merrill. 317 p. D. \$ 2.—.
- Zweig, Stefan: [*Amok*. Leipzig: Insel-Verlag 1922] Amok; a story; tr. by E. and C. Paul. New York: Viking Press 1931. 121 p. S. \$ 1.50.
- 8. Musik.**
- *Bekker, Paul: [*Wagner, das Leben im Werke*. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt 1924. Lw. 15.—] Richard Wagner; his life in his work; tr. by M. M. Bozman. New York: Norton 1931. 529 p. O. \$ 5.—.
- *Bülow, Hans Guido v.: [*Neue Briefe (Auswahl)*. München: Drei Masken Verlag 1927. Lw. 35.—] Letters of Hans von Bülow; ed. by Richard, Count du Moulin-Eckart; tr. by Hannah Waller and ed. by Scott Goddard. New York: Knopf 1931. 470 p. O. \$ 7.50.
- Fiesch, Carl: [*Die Kunst des Violinspiels*. Bd. 2: *Künstlerische Gestaltung und Unterricht*. Berlin: Ries & Erler 1929. Kart. 18.—] The art of violin playing; bk. 2, Artistic realization and instruction; tr. by F. H. Martens. New York: Carl Fischer 1930. 241 p. Q. pap. \$ 8.—.
- Grüger, Heribert, und Grüger, Johannes: [*Liederfibel*. Breslau: Ostdeutsche Verlagsanstalt 1927. Hlw. 4.30] The sing song picture book; tr. by Betty Gram-Swing. Philadelphia: Lippincott 1931. 39 p. il. Q. bds. \$ 2.—.
- Kapp, Julius: [*Richard Wagner und die Frauen*. Stuttgart 1921. Berlin: M. Hesses Verlag. Lw. 8.50] The women in Wagner's life; tr. by Hannah Waller. New York: Knopf 1931. 303 p. il. O. \$ 4.—.
- Wagner, Richard: [*Mein Leben*] My life; new 1 v. popular-priced ed. New York: Dodd, Mead 1931. 911 p. O. \$ 5.—.
- Weissmann, Adolf: [*Die Entgötterung der Musik*. Stuttgart: 1928. Berlin: M. Hesses Verlag. Geb. 3.50] Music come to earth; tr. by Eric Blom. New York: Dutton 1930. 159 p. D. \$ 2.50.
- 9. Kunst und Kunstgewerbe.**
- *Hoffmann, Herbert: [*Die neue Raumkunst in Europa und Amerika*. Stuttgart: J. Hoffmann 1930. Lw. 38.—] Modern interiors, in Europe and America. New York: Rudge 1931. 215 p. il. Q. \$ 12.—, bxd.
- Nostitz-Hindenburg, Helene von: [*Rodin in Gesprächen und Briefen*. Dresden: Jess 1927. Lw. 15.—] Dialogues with Rodin; tr. by H. L. Ripberger. New York: Duffield & Green 1931. 84 p. il. O. buck. \$ 3.75.
- Rochowanski, L. W.: [*Ein Führer durch das österreichische Kunstgewerbe*. Troppau: Heinz & Co. 1931. Lw. 15.—] A guide to Austrian arts and crafts. New York: Steckert. 359 p. il. \$ 4.50.
- 10. Geschichte, Kulturgeschichte, Politik.**
- Bartz, Karl; Hrsg. — [*Das Grauen von Cayenne*. Hamburg: Hanseatische Verlagsanstalt 1929. 4.50, Lw. 5.50] The horrors of Cayenne; tr. by Beatrice Marshall. New York: Richard R. Smith 1930. 215 p. D. \$ 2.—.
- Battaglia, Otto Forst de; Hrsg. — [*Prozess der Diktatur*. Wien: Amalthea-Verlag 1930. 12.—, geb. 15.—] Dictatorship on trial; tr. by Huntley Paterson; introd. by W. S. Churchill. New York: Harcourt 1931. 389 p. il. O. \$ 3.75.
- *Bülow, Fürst Bernhard von: [*Denkwürdigkeiten*. Bd. 1. 2. Berlin: Ullstein 1930. Je 14.—, Lw. je 17.—] Memoirs of Prince von Bülow; I, From Secretary of State to Imperial Chancellor, 1897—1903; tr. by F. A. Voigt. II, From the Morocco crisis to resignation, 1903—1909; tr. by G. Dunlop. Boston: Little, Brown 1931. 776, 641 p. O. ea. \$ 5.—.
- *Diesel, Eugen: [*Die deutsche Wandlung*. Stuttgart: Cotta 1929. 6.—, Lw. 8.—] Germany and the Germans; tr. by W. D. Robson-Scott. New York: Macmillan 1931. 315 p. map. O. \$ 2.—.
- Dugdale, E. T. S., tr. [*Gekürzte Ausgabe von: Die Grosse Politik der Europäischen Kabinette 1871—1914*. Berlin: Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte 1922/25] German diplomatic documents; v. 4. New York: Harper 1931. \$ 7.50.
- Friedell, Egon: [*Kulturgeschichte der Neuzeit*. Bd. 2: *Barock und Rokoko. Aufklärung und Revolution*. München: Beck 1928. Lw. 18.—] A cultural history of the modern age; v. 2, bk. 2, Baroque and rococo; from the Thirty Years' War to the Seven Years' War; bk. 3, Enlightenment and revolution; from the Seven Years' War to the Congress of Vienna; tr. by Ch. F. Atkinson. New York: Knopf 1931. 476 p. Q. \$ 5.—.
- Georg, Eugen: [*Verschollene Kulturen. Das Menschheitserlebnis*. Leipzig: Voigtländer 1930. 6.50, Lw. 10.—] The adventure of mankind; tr. by R. Bek-Gran. New York: Dutton 1931. 325 p. O. \$ 5.—.
- Glaise-Horstenau, Edmund von: [*Die Katastrophe. Die Zertrümmerung Österreich-Ungarns*. Wien: Amalthea-Verlag 1928. 15.—, Lw. 18.—] The collapse of the Austro-Hungarian Empire; tr. by I. F. D. Morrow. New York: Dutton. 359 p. il. O. \$ 7.—.
- *Hashagen, Ernst: [*U-Boote Westwärts!* Berlin: Mittler & Sohn 1931. 5.—, geb. 6.50] U-boats westward!; tr. by Vesey Ross. New York: Putnam 1931. 260 p. il., maps. O. \$ 3.50.
- Kantorowicz, Ernst: [*Kaiser Friedrich II*. Berlin: Bondi 1927. 14.50, Lw. 17.50] Frederick II, 1194—1250 (biography). New York: Long & Smith 1931. 752 p. O. \$ 7.—.
- *Kastein, Joseph: [*Sabbatai Zewi, der Messias von Ismir*. Berlin: Rowohlt 1930. 6.50, Lw. 10.—] The Messiah of Ismir, Sabbatai Zewi; tr. by H. Paterson. New York: Viking Press 1931. 346 p. il. O. \$ 3.50.
- *Kautsky, Karl: [*Der Bolschewismus in der Sackgasse*. Berlin: Dietz Nachf. 1930. 2.40, Lw. 3.40] Bolshevism at a deadlock; tr. by B. Pritchard. New York: Rand School Press 1931. 193 p. D. \$ 1.75.
- *Kirchsen, Friedrich Max: [*Nelson*. Stuttgart: J. Hoffmann 1926. 6.50, Lw. 8.50] Nelson, man and admiral; tr. by Fr. Collins. New York: Duffield 1931. 288 p. il. O. \$ 3.75.
- *Lippert, Julius: [*Kulturgeschichte der Menschheit in ihrem organischen Aufbau*. Stuttgart: Enke 1887] The evolution of culture; tr. and ed. by G. P. Murdock. New York: Macmillan 1931. 748 p. O. \$ 5.—.
- Ludwig, Emil: [*Napoleon*. Berlin: Rowohlt 1924. Wohlfeile Ausgabe. Lw. 3.75] Napoleon; tr. by E. and C. Paul. Garden City, N. Y.: Garden City Pub. Co. 1931. 717 p. il. O. \$ 1.—.
- *— [*Schliemann*. Wien: Zsolnay 1932. 3.80, Lw. 6.50] Schliemann; the story of a gold-seeker; tr. by D. F. Tait. Boston: Little, Brown 1931. 311 p. il. \$ 3.50.
- *Marcu, Valeriu: [*Männer und Mächte der Gegenwart*. Berlin: Kiepenheuer 1930. 5.—, Lw. 7.—] Men and forces of our time; tr. by E. and C. Paul. New York: Viking 1931. 244 p. O. \$ 2.50.
- *Mikusch, Dagobert von: [*Gasi Mustafa Kemal*. Leipzig: P. List 1929. 6.—, Lw. 10.—] Mustapha Kemal; between Europe and Asia; a biography; tr. by J. Linton. Garden City, N. Y.: Doubleday, Doran. 390 p. il. O. \$ 4.—.
- *Neureuther, Karl, und Bergen, Claus, Hrsg. — [*Wir leben noch! Deutsche Seehelden im U-Boot-Kampf*. Stuttgart: Union 1930. Lw. 7.50] U-Boat stories; narratives of German U-Boat sailors; tr. by Eric Sutton. New York: Smith 1931. 216 p. il. D. \$ 2.50.
- Pastor, Ludwig Freiherr von: [*Geschichte der Päpste*. Bd. 9: *Gregor XIII*. Freiburg: Herder 1923. 20.—, Lw. 24.—] The history of the Popes; from the close of the Middle Ages; vs. 19 and 20, Gregory XIII (1572—1585). St. Louis: Herder 1930. 693 p. ea. O. \$ 5.— ea.
- Polzer-Hoditz und Wolframitz, Ludwig, Ritter von: [*Kaiser Karl*. Wien: Amalthea-Verlag 1928. 16.—, Lw. 20.—] The Emperor Karl; tr. by D. F. Tait and F. S. Flint. Boston: Houghton. 482 p. il. O. \$ 5.—.
- Rheinhardt, E. A.: [*Napoleon der Dritte und Eugenie*. Berlin: S. Fischer 1930] Napoleon and Eugenie; the tragicomedy of an empire; tr. by Hannah Waller. New York: Knopf 1931. 382 p. il. O. \$ 3.50.
- *Rosenberg, Arthur: [*Die Entstehung der Deutschen Republik 1871—1918*. Berlin: Rowohlt 1928. 6.—, Lw. 9.50] The birth of the German Republic, 1871—1918; tr. by I. F. D. Morrow. New York: Oxford 1931. 294 p. O. \$ 4.75.
- *Schneider, Hermann: [*Die Kulturleistungen der Menschheit*. 2 Bde. Leipzig: J. J. Weber 1927. 1929. 27.50, 9.50] The history of world civilization, from prehistoric times to the Middle Ages; 2 v., tr. by M. Green. New York: Harcourt 1931. 928 p. O. \$ 10.—.
- Spindler, Karl: [*Das geheimnisvolle Schiff*. Berlin: Scherl 1921. 3.—, Lw. 4.50] The mystery of the Casement ship; with authentic documents. New York: Westermann 1931. 282 p. il. map. O. \$ 3.—.
- Steinhauer, Gustav: [*Der Meisterspion des Kaisers*. Berlin: K. Voegel's 1930. Lw. 2.25] Steinhauer, the Kaiser's master spy; the story as told by himself; ed. by S. T. Felstead. New York: Appleton 1931. 366 p. il. O. \$ 4.—.
- Strieder, Jacob: [*Jacob Fugger, der Reiche*. Leipzig: Quelle & Meyer 1926. 5.—, Lw. 6.—] Jacob Fugger the rich; merchant and banker of Augsburg, 1459—1525; tr. by M. L. Hartsough; ed. by N. S. B. Gras. New York: Adelphi Co. 1931. 251 p. il. D. \$ 3.—.
- *Toth, Karl: [*Weib und Rokoko in Frankreich*. Wien: Amalthea-Verlag 1923. Hlw. 20.—] Woman and rococo in France; seen through the life and works of a contemporary, Charles-Pinot Ducloux; tr. by R. Abingdon. Philadelphia: Lippincott 1931. 398 p. il. O. \$ 7.50.
- *Vallentin, Antonina: [*Stresemann*. Leipzig: P. List 1930. 6.—, Lw. 10.—] Stresemann; tr. by Eric Sutton. New York: R. R. Smith 1931. 366 p. O. \$ 4.—.
- *Wertheimer, Oskar von: [*Kleopatra*. Wien: Amalthea-Verlag 1930. Lw. 13.50] Cleopatra, a royal voluptuary; tr. by H. Patterson. Philadelphia: Lippincott 1931. 325 p. il. O. \$ 5.—.