

BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG C 1

Deutsche Kunstbücher

Im Verlag der Reichsdruckerei, Berlin, erschien soeben von Franz Dülberg:

Kunst in Berlin

135 Seiten Oktav mit 61 Abbildungen in Filmlichtdruck. In Halbleinen R.M. 4.—

Der als Kunstschriftsteller und auch als Dramatiker bekannte Verfasser, der in diesem Jahre seinen 60. Geburtstag beging, zeigt in diesem Werk die künstlerische Entwicklung Berlins von den Anfängen bis zur Gegenwart. Über die brandenburgisch-preussischen Herrscher, die dem Stadtbild ihr heutiges Antlitz gaben, weiß Dülberg in fesselnder Weise zu plaudern. Potsdam, als Lieblingsitz Friedrichs des Großen, erfährt gebührende Würdigung.

Ein Buch nicht nur für Berliner, sondern alle Deutschen und Ausländer, welche die Reichshauptstadt als Kunststätte kennen lernen wollen.

In der Reihe »Deutsche Kunstbücher« erschienen früher, gleichfalls von Franz Dülberg:

Albrecht Dürer und sein Werk

122 Seiten Oktav mit 62 Abbildungen in Filmlichtdruck. In Halbleinen R.M. 3.—

Deutsche Allgemeine Zeitung: Die Reichsdruckerei hat sich mit diesem Band selbst ein ausgezeichnetes Zeugnis ausgestellt.

Hannoverscher Kurier: Es ist eine gute, sorgsame, sachliche Darstellung, die er auf den einzelnen Gebieten der Dürerschen Personlichkeitsausstrahlung gibt.

Rembrandt und sein Werk

116 Seiten Oktav mit 67 Abbildungen in Filmlichtdruck. In Halbleinen R.M. 4.—

Nieuwe Rotterdamse Courant: Der Verfasser ist gut unterrichtet und hat sichtlich in der letzten Zeit unsere Museen wiederholt besucht, wodurch die Beschreibungen vieler Gemälde sehr lebendig ausgefallen sind.

München-Augsburger Zeitung: Man freut sich besonders der prachtvollen Analyse des Radierwerks und überall der gereiften, abgeklärten, ja oft verklärten Sprache, die trotzdem noch immer viel Frische und Originalität besitzt.

Deutsche Bildnisse

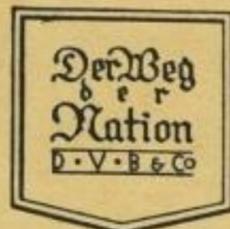
126 Seiten Oktav mit 63 Abbildungen in Filmlichtdruck. In Halbleinen R.M. 4.—

Kölnische Zeitung: Auch das vorliegende Werkchen bezeugt Dülbergs Begabung, einen Gegenstand volkstümlich darzustellen und zugleich durch sprachschöne, gedankenreiche Form solche Leser zu fesseln, denen der Inhalt im wesentlichen bekannt ist.

General-Anzeiger für Dortmund: Es ist schade, daß diese Bücher nicht die Auflagesiffer erreichen, die ihrer Bedeutung entspräche. Ein Buch, für das man gern den Preis von 4.—R.M. zahlt.

Ⓢ

Ⓢ

Der Weg der Nation

Unter diesem Sammeltitlel erscheint in unserem Verlag eine Schriftenfolge wertvoller Vorträge die zumeist im Rundfunk im Rahmen der „Stunde der Nation“ gehalten wurden.

Soeben erscheint:

Dr. Friedrich Würzbach

**Nietzsche
und das deutsche Schicksal**

Rundfunkvortrag aus der „Stunde der Nation“

Die erste Schrift dieser Reihe — in der wichtige Probleme des neuerwachten nationalen Deutschland behandelt werden — gilt mit Recht Friedrich Nietzsche und seinen Forderungen: für ein heldenhaftes, tatkräftiges Leben, für ein wurzelstarkes Deutschtum und für die natürliche Gliederung unseres Volkes.

Demnächst erscheinen:

Dr. Friedrich Würzbach

**Arbeit und Arbeiter
in der neuen Gesellschaftsordnung
Nach Aphorismen von Nietzsche
Rundfunkvortrag****Die Freundschaft Schillers und Goethes**Ein Symbol zukünftiger Einheit des deutschen Geisteslebens
Rundfunkvortrag aus der „Stunde der Nation“

Jeder Band in wirkungsvollem farbigem Umschlag

Ⓢ

Stark kartoniert 80 Pfg.

Ⓢ

Ⓢ

Deutsches Verlagshaus Bong & Co., Berlin