

- Frank, Leonhard: [*Brüder und Schwester*. Leipzig: Insel-Verlag 1929. 4.50, Lw. 6.50] Frère et Sœur. Traduit par Ch. Burghard. Paris: Flammarion. 1931. In-12. 249 p. Net, 12 fr.
- *Karl und Anna*. Berlin: Propyläen-Verlag 1927. Geb. 3.—] Karl et Anna, suivi de: le Pont du Destin. Traduit par Romana Altdorf et René Jouglet. Paris: Editions Rieder. 1929. In-16. 233 p. 12 fr.
- Gerstäcker, Fr.: [*Das Wrack*] L'Épave. Traduction d'Auguste Lavallé. Tours: A. Mame et fils. 1931. In-16. 95 p.
- Glaeser, Ernst: [*Frieden*. Berlin: Kiepenheuer 1930. 3.80, Lw. 6.—] La Paix. Traduit par J. Delage et C. Knoertzer. Paris: Editions Rieder. 1931. In-16. 384 p. 16 fr. 50.
- [*Jahrgang 1902*. Berlin: Kiepenheuer 1928. 4.—, Lw. 6.] Classe 22. Traduction de Cécile Knoertzer et Joseph Delage. 5e édition. Paris-Neuchâtel: Editions V. Attinger. 1929. In-16. 319 p. 15 fr.
- Goethe: [*Werke*] Oeuvres de Goethe. Traduction nouvelle et notices, par P. Du Colombier. T. 2. T. 3. Paris: A la Cité des Livres. 1931. In-8. XII, 313 p.; 301 p.
- [*Faust*] Faust suivi du second Faust. Traduction de Gérard de Nerval. Lithographies originales de Constant Le Breton. Paris: Editions de La Pléiade J. Schiffrin. 1930. In-8. 275 p.
- [*Prometheus, Satyros, Mahomet, Götter, Helden und Wieland, Stella*] Drame de jeunesse. Prométhée, Satyros, Mahomet, les Dieux, les Héros et Wieland, Stella. Textes préfacés par Henri Lichtenberger. Traduction de E. Herrmann. Paris: Editions Montaigne. 1930. In-8. XXVIII, 109 p. 18 fr.
- [*Italienische Reise*] Voyage en Italie. Traduction nouvelle complète avec notes par M. Mutterer. Paris: Libr. ancienne Honoré Champion. 1930. In-8. 548 p.
- [*Torquato Tasso*] Torquato Tasso. Traduit et préfacé par H. Loiseau. Paris: Editions Montaigne. 1931. In-8. 119 p. 18 fr.
- [*Unterhaltungen mit dem Kanzler F. von Müller*] Entretiens avec le chancelier F. de Müller. Traduction, avertissement, notes biographiques et éclaircissements par Albert Béguin. Paris: Libr. Stock, Delamain et Boutelleau. 1930. In-8. 335 p.
- Graf, Oscar Maria: [*Wir sind Gefangene*. München: Drei Masken Verlag 1927. Lw. 4.80] Nous sommes prisonniers. Traduit de l'allemand par Jean Ably. Paris: Gallimard. 1930. In-16. 263 p.
- Grimm, Brüder: [*Märchen*] Contes. Adaptation de Marguerite Reynier. Illustrations de Pierre Noury. Paris: Flammarion. 1930. In-8. 128 p.
- Heimburg, W.: [*Doktor Dannz und seine Frau*. Stuttgart: Union. Lw. 3.50] Le Docteur Dannes et sa femme. Adaptation de M. Zeys. Paris: J. Tallandier. 1930. In-16. 256 p. 5 fr.
- Hesse, Hermann: [*Der Steppenwolf*. Berlin: S. Fischer 1928. 5.—, Lw. 7.—] Le Loup des steppes. Traduction de J. Pary. Paris: La Renaissance du Livre. 1931. In-16. 180 p.
- Hesse, Max-René: [*Partenau*. Frankfurt a. M.: Rütten & Loening 1929. 4.—, Lw. 6.—] Partenau, roman. Traduit de l'allemand par Raymond Henry. Paris: A. Michel. 1930. In-16. 324 p. 15 fr.
- Hoffmann, E. T. A.: [*Kreiseriana*] Kreisleriana. Traduit par A. Béguin. Paris: Editions Fourcade. 1931. In-16. XX, 199 p. et gravures.
- [*Märchen*] Contes. Le Reflet perdu, suivi de: Cinabre. Le Tonnelier de Nuremberg. L'homme au sable. Bonheur au jeu. Illustrations de Jordic. Paris: Edition moderne; libr. Ambert. 1931. In-8. à 2 col. 128 p. Net, 4 fr. 50.
- [*Prinzessin Brambilla*] Princesse Brambilla. Caprice avec reproduction de 7 gravures, de Jacques Callot. Traduit par Alzir Hella et O. Bournac. Préface de Stefan Zweig. Paris: Editions J. Snell. 1928. In-16. 251 p. 12 fr.
- Hofmannsthal, Hugo von: [*Die Frau ohne Schatten*. Berlin: S. Fischer 1920. Pp. 3.50] La Femme sans ombre. Traduit de l'allemand par A. Vialatte. Avant-propos de Jean-Edouard Spénlé. Paris: Libr. Stock, Delamain et Boutelleau. 1930. In-16. XVI, 215 p.
- Hölderlin, Friedrich: [*Hyperion*] Hypérion ou l'Hermite en Grèce. Traduit par Joseph Delage. Paris: Editions V. Attinger. 1930. 2 vol. in-16. T. 1, 175 p.; t. 2, 141 p. Les deux volumes 30 fr.
- Höllriegel, Arnold: [*Du sollst Dir kein Bildnis machen*. München: Drei Masken Verlag 1929. 2.80, Lw. 3.60] Tu feras du cinéma, roman. Traduit par Raymond Henry. Paris: Albin Michel. 1931. In-16. 315 p. 15 fr.
- Jean Paul: [*Hesperus oder fünfundvierzig Hundsposttage*] Hesperus ou Quarantecinq jours de la Poste au Chien. Biographie. Traduit de l'allemand par A. Béguin. T. 1. 2. Paris: Libr. Stock, Delamain et Boutelleau. 1930. 2 vol. in-8. T. 1, XV, 315 p.; t. 2, 323 p.
- [*Der Jubel senior*] Le Jubilé. »Appendices«. Traduit par Albert Béguin. Paris: Libr. Stock, Delamain et Boutelleau. 1930. In-16. 195 p.
- [*Traumdichtungen*] Choix de rêves. Traduit par A. Béguin. Paris: Editions Fourcade. 1931. In-8. 219 p. 20 fr.
- Johannsen, Ernst: [*Vier von der Infanterie*. Berlin: Fackelreiter-Verlag 1929. Hlw. 4.—] Quatre de l'infanterie. Traduit par E. Storz et V. Méric. Illustré par le film G. W. Pabst (Nero-Film), d'après le scénario de L. Vajda. Paris: Editions de la Société générale de cinématographie. 1931. In-4. 64 p. avec illustrations. 4 fr. 50.
- Kesten, Hermann: [*Josef sucht die Freiheit*. Berlin: Kiepenheuer 1927. 3.—, Lw. 4.50] Joseph cherche la liberté. Traduit de l'allemand par Madeleine Violet. Paris: Libr. Valois. 1930. In-16. 241 p.
- Kleist, H. v.: [*Die Hermannsschlacht*] Bataille d'Arminius. Traduit et préfacé par André Robert. Paris: Editions Montaigne. 1931. In-16. XLII, 115, 15 p. 20 fr.
- Lenau, N.: [*Don Juan*] Don Juan. Traduit et préfacé par W. Thomas. Paris: Editions Montaigne 1931. In-16. XXXII, 46, 46 p. et 47 à 58. 15 fr.
- Liepmann, Heinz: [*Nächte eines alten Kindes*. Wien: Phaidon-Verlag 1929. 3.—, Lw. 5.50] Les Nuits d'un vieil enfant. Traduit par Guy Fritsch-Estrangin et Denise Van Moppès. Paris: B. Grasset. 1930. In-16. 235 p.
- Mann, Heinrich: [*Mutter Marie*. Wien: Zsolnay 1927. Hlw. 6.—] Mère Marie. Traduit de l'allemand par Ralph Lepointe. Paris: Simon Kra. 1927. In-16. 259 p. 15 fr.
- May, Karl: [*Das Vermächtnis des Inka*. Radebeul: Karl-May-Verlag. Lw. 5.—] L'or fatal. Traduction de A. Canaux. Illustrations de Maitrejean. Tours: A. Mame et fils. 1930. In-4. 303 p. avec gravures.
- Mörke, Eduard: [*Mozart auf der Reise nach Prag*] Le Voyage de Mozart à Prague. Mozart auf der Reise nach Prag. Texte allemand avec traduction française de M. L. Lanoix, en regard. Paris: Payot 1931. In-16. 206 p. 15 fr.
- [*Mozart auf der Reise nach Prag*] Le Voyage de Mozart à Prague. Mozart auf der Reise nach Prag. Paris: Editions Montaigne. 1931. In-8. XXXIV, 73, 73, 3 p. 15 fr.
- Plivier, Theodor: [*Des Kaisers Kulis*. Berlin: Malik-Verlag 1929. 3.20, Lw. 5.—] Les Galériens du Kaiser. Roman de la marine de guerre allemande. Traduit de l'allemand par Ch. Burghard. Paris: E. Flammarion. 1930. In-12. 265 p. Net, 12 fr.
- Possendorf, Hans: [*Bux*. München: Knorr & Hirth 1930. 3.—, Hlw. 4.—] Le Clown Bux. Traduit par Serge Raffalovich. Paris: Gallimard 1930. In-16. 257 p.
- Reck-Malleczewen, Fritz: [*Sif. Das Weib, das den Mord beging*. München: Drei Masken Verlag 1926. Lw. 5.50] Sif, la femme qui a tué. Traduit par Maurice Rémon. Paris: La Nouvelle Société d'édition. 1931. In-16. IV, 266 p. 12 fr.
- Remarque, E. M.: [*Der Weg zurück*. Berlin: Propyläen-Verlag 1931. 5.—, Lw. 7.50] Après. Traduit par R. Maillard et Ch. Sauerwein. 119e édition. Paris: Gallimard. 1931. In-16. 351 p. 15 fr.
- Rein, Ludwig: [*Nachkrieg*. Berlin: Agis-Verlag 1930. 3.50, Lw. 5.—] Après guerre. Traduit par Ch. Burghard. Paris: Flammarion. 1931. In-12. 309 p. 12 fr.
- Rilke, Rainer Maria: [*Briefe an Auguste Rodin*. Leipzig: Insel-Verlag 1928. Pp. 20.—] Lettres à Rodin. Préface de Georges Grappe. 7e édition. Paris: Editions Emile-Paul frères. 1931. In-16. XLVII, 190 p. 12 fr.
- [*Der König Bohusch*. Aus: *Erzählungen und Skizzen aus der Frühzeit*. Leipzig: Insel-Verlag 1928] Le Roi Bohusch. Avec un avant-propos de E. Jaloux et J. Cassou. Paris: Editions Emile-Paul frères. 1931. In-8. 119 p.
- Rosegger, Peter: [*Vermullich Auszug aus: Als ich noch der Waldbauernbub war oder Waldheimat*. Leipzig: Staackmann] Récits de l'école et de la forêt. Souvenirs d'enfance. Traduits de l'allemand par Lucien Roth. Illustrations de L. Boutroux. Saumur: L'Ecole émancipée. 1930. In-16. 32 p.
- Rosner, Karl: [*Die Sendung des Leutnants Coignet*. Berlin: Volksverband der Bücherfreunde 1927] La Mission du lieutenant Coignet. Traduction française de Gavard et L. Muldner von Mülnheim. Avec le texte allemand en regard. Paris: Payot. 1931. In-16. 250 p. 18 fr.
- Roth, Joseph: [*Die Flucht ohne Ende*. München: K. Wolff 1927. Lw. 6.50] La fuite sans fin. Traduit de l'allemand par Romana Altdorf et René Jouglet. 7e édition. Paris: Gallimard. 1929. In-16. 237 p. 12 fr.
- [*Hiob*. Berlin: Kiepenheuer 1930. 3.80; Lw. 6.—] Job. Roman d'un simple juif. Traduit par Charles Reber. Paris: Libr. Valois. 1931. In-16. 253 p.
- [*Die Rebellion*. Berlin: Verlag Die Schmiede 1924. 4.—, Lw. 5.—] La Révolte. Traduit de l'allemand par Charles Reber. 1930. In-16. 221 p.
- Scharrer, Adam: [*Vaterlandslose Gesellen*. Berlin: Agis-Verlag 1930. 3.50, Lw. 5.—] Les Sans-Patrie. Traduit par Pierre Igny. Paris: Gallimard. 1931. In-16. 319 p.
- Schnitzler, Arthur: [*Therese*. Berlin: S. Fischer 1928. 5.—, Lw. 7.50] Thérèse. Chronique d'une vie de femme. Roman traduit de l'allemand par Suzanne Clauser. Préface de Louis Gillet. 7e mille. Paris: Albin Michel. 1931. In-16. 315 p. 15 fr.
- [*Casanovas Heimfahrt*. Berlin: S. Fischer 1918. Lw. 5.50] Le Retour de Casanova, roman. Traduit par M. Remon. Paris: Editions V. Attinger. 1930. In-16. 189 p. 13 fr. 50.