

MODERNE BAUFORMEN

MONATSHEFTE FÜR ARCHITEKTUR UND RAUMKUNST

Heft 8 vom 1. August 1933 erscheint als Sonderheft

DAS NEUE ITALIEN

Inhalt:

DIE V. TRIENNALE MAILAND 1933
Italiens große dreijährliche Ausstellung für Architektur,
Wohnungskunst und Kunstgewerbe

DIE NEUEN KAMPFBAHNEN,
Volkswohnbauten, Staatsinstitute, Hotels und Wohnhäuser
„VICTORIA“, „OCEANIA“, „NEPTUNIA“,
die drei neuesten Personendampfer der großen italienischen
Schiffahrtslinien nach Südamerika, Indien und China

Zusammen 56 Bildseiten mit 167 Abbildungen

Einzelhefte RM 3.—, im Abonnement RM 2.25

Das Bekenntnis des offiziellen Italien zur neuen Baukunst und sein kraftvolles Eingreifen in den Wettstreit der Nationen um die bauliche Gestaltung der neuen Zeit sind von hoher kulturpolitischer Bedeutung. Das Heft eignet sich hervorragend zum Einzelverkauf und zur Abonentengewinnung. Fürs Ausland liegt ein dreisprachiger Textauszug bei



JULIUS HOFFMANN STUTTGART