

# Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

[Vorhergehende Liste s. Bbl. Nr. 163 vom 17. Juli 1933.]

## Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen:

Band. = Bandoneon.	Mdlne. = Mandoline.	Mch. = Männerchor.	St. = Stimme.
gCh. = gemischter Chor.	Mdlnch. = Mandolinenchor.	S. = Sopran.	Z. = Zither.
Ges. = Gesang.	Mdlnqu. = Mandolinenquartett.	SO = Salonorchester.	

## Advent Verlag in Hamburg.

Liederbuch der Adventjugend. Hrsg. vom Reichsverband der dtsh. Adventjugend. Für gCh. m. Lautenbez. Part. Ang.: Griffabelle. 8° Lw. M. 3.50.

## Argo Verlag in Wien (Auslfrg.: Hofmeister in Wien).

Chmel, L. R., Wienerwald. Wienerlied (langs. Walzer). Für SO. m. Jazz-St. M. 1.50, f. Schrammelquart. M. 1.—, f. Ges. m. Pfte. M. 1.20.

## W. Bicherl in Regensburg, Gerhardinger Str. 8.

Bicherl, W., Mein Heimatland. Für Mch. Part. M. —.80, St. je M. —.15.

## Richard Birnbach in Berlin SW 68, Schützenstr. 6.

Blume, H., Schatz, mein Schatz, reise nicht so weit von mir. Marsch. Für Mil.-Mus. 8° M. 2.50.  
Burmüller, F., op. 100. Etüden. Für Pfte., bearb. v. M. P. Heller. M. 1.—.  
— op. 109. Etüden. Für Pfte., bearb. v. M. P. Heller. M. 1.—.  
Juon, P., op. 91. 6 leichte Klavierstücke f. die Jugend. M. 1.50.  
Prager, P., op. 132. Glückskinder. Marsch. Für Mil.-Mus. 8° M. 2.50.  
Rathke, O., Des Trinkers Klage. Lied. Für t. Bass m. Pfte.-Bgl. M. 1.50.

## Bosworth &amp; Co. in Leipzig.

Bauckner, A., Der Vogelhändler. Ouv. nach Motiven v. C. Zeller. Für Orch. M. 4.—, f. SO. M. 3.—.  
Ketelbey, A. W., Dame in Brokat. Für Str. u. Celesta od. Pfte., m. Glocken ad lib. bearb. M. 2.—.  
— Ein Geburtstagsgruss. Für Orch. M. 3.—, f. SO. M. 2.50.  
Rayners, C., Elfin-Serenade. Für Orch. M. 2.—, f. SO. M. 1.80.

## Ed. Bote &amp; G. Bock in Berlin W 8, Leipziger Str. 37.

Gounod, Ch. F., Margarete (Faust). Oper. Daraus: Potp. v. J. F. Diethe u. O. Brinkmann, neu bearb. v. H. Krome. Für Orch. M. 5.—, f. SO. M. 2.50.  
Herrmann, H., op. 74 a) Drei kleine Männerchöre. 1. Engadin. 2. Auf sein Mädchen. 3. Abend am See. 4 St. je M. —.20.  
Thiele, W., Gewehr über! Marsch. Für Orch. bearb. v. H. Krome. M. 3.—, f. SO. M. 2.—.  
— Der gute Kamerad. Trauermarsch. Für Orch. bearb. v. H. Krome. M. 2.50, f. SO. M. 1.50.

## Der braune Musikverlag Carl Seitz in Berlin N 58, Gaudystr. 1.

Stepani, F., Deutscher Kampf im Lied. Potp. Für SO., bearb. v. Edm. Kellner. M. 1.80.  
— Wiener Jungarbeiter-Marsch. Zus. m. Fr. Rönfeldt, Im Märchenland, Intermezzo. Für SO. Kplt. M. 2.50.

## Breitkopf &amp; Härtel in Leipzig.

Bach, J. S., Kantate Nr. 128. Auf Christi Himmelfahrt allein. Für A., T., B.-Solo u. Ch. Mit dtsh.-engl. Text. Engl. v. M. Roberts. Klavausz. v. G. Raphael. M. 1.50.  
Brahms, J., op. 39. Daraus: Sieben Walzer aus den Walzern. Für Pfte. zu 4 Hdn. f. 3stgn. Geigenchor, bearb. v. F. Tiedemann. M. 1.20.  
Mendelssohn, A., op. 116. Die Seligpreisungen. Für 4stgn. gCh., Solo-Stimmen u. Streichquart. Part. M. 5.—, 4 Str.-St. je M. —.80, 4 Ch.-St. je M. —.60.  
— Drei Lieder a. d. Reformationszeit. Für gCh. S./A., T./B. St. je M. —.25.  
Telemann, G. P., Konzert in Esdur. Für 2 Hörner, Streichinstr. u. Cemb. (Tafelmusik 1733, III, 3.) Bearb. v. M. Seiffert. 4 Str.-St. je M. —.80, Horn I, II je M. —.60, Cemb. M. 3.—.

## B. Bröseke in Berlin-Hermsdorf, Schulzendorferstr. 71 B.

Bröseke, B., Zeppelin-Marsch. Deutschland voran. Für Ges. mit Pfte. M. 1.50.

## Brunnen-Verlag in Giessen.

Lobt froh den Herrn! Eine Auswahl Lieder f. Sonntagschule u. Kindergottesdienst. 269 Lieder u. Inhaltsverz. Notenausg. Für Org. od. gCh. Lw. 8° M. 3.—, Textb. M. —.60.

## Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.

Casadesus, F., Cigale et Magali. Ballett. Daraus: Ouv. f. Orch. St. kplt. M. 10.—.  
Chantrier, A., Paysages de France. Aquarelles musicales. Daraus: Nr. 3. La forêt. Für Orch. M. 4.—.  
Dancu, S., Fantaisie f. Pfte. M. 2.—.  
Demaret, R., Aubade à L'Emir. Morceau de genre. Für Orch. M. 2.—, f. SO. M. 1.80.  
Schoemaker, M., Boxe. Pièce descriptive. Für Orch. M. 1.80, f. SO. M. 1.80.

## Edition Standard in Berlin.

(Auslieferung: Ehrler &amp; Co. in Leipzig.)

Mohr, G., Orient-Express. Instrumental-Groteske. Foxtr. Für SO. m. Jazz-St. M. 1.50.  
Plessow, E., Leb wohl, mein schönes Heidelberg. Marschlied. Für SO. m. Jazz-St. M. 1.20.

## Ernst Eulenburg in Leipzig.

Geilsdorf, P., op. 32, 1. Das Lied der Arbeit. Für Mch. Part. M. —.80, St. je M. —.20.

## Francis, Day u. Hunter G. m. b. H. in Berlin.

Kahn, G., u. W. Donaldson, Mir kannst du nichts vormachen. Foxtr. Für SO. m. Jazz-St. M. 1.80.  
Young, V., u. M. Lewis, Im Traum (Streer of dreams). Foxtr. Für SO. m. Jazz-St. M. 1.80.

## F. W. Gadow &amp; Sohn G. m. b. H. in Hildburghausen.

Kober, J., Zehn Lieder nach bekannten Melodien f. den freiw. Arbeitsdienst. (Text.) 8° M. —.20.  
Schumm, O., Siegesmarsch ums »Blaue Band«. Für Pfte. m. Text. M. 1.—.

## Alfred Lehmann in Leipzig.

Glessmer, F., u. O. Förster, Horst-Wessel-Ruf u. -Lied. Zus. m. F. Glessmer, Schützt unsre Heimat. Für Pfte. m. Text. Kplt. M. —.50.

## Rudolf Mück sen. in Wien VII.

Michalky, H., op. 28. Rund um Wien, der grünen Insel. Wiener Lied. Für Ges. m. Pfte. M. —.80.

## P. Pabst Verlag in Leipzig.

Papsdorf, M., Deutscher Schwur. Für Ges. m. Pfte. M. 1.—.

## P. Raasch, Verlag Stimmung in Berlin-Charlottenburg 2.

Armándola, J., Mit Laute u. Fiedel. Marsch- u. Tanz-Potp. m. unterlegten Texten. Für Orch. m. 3 Sax., bearb. v. H. Raasch. M. 3.—.

## Adolf Robitschek in Wien.

Weisskopf, O. J., op. 9. Gruss an die Heimat. Für gCh. bearb. v. R. Winkelmann. Part. M. 1.—, St. je M. —.25.

## Willy Schnelle in Frankfurt a. O.

Schmeling, M., Ein einzig Deutschland. Marsch. Für Harm.-Mus. 8° M. 3.—.

## Standarten-Verlag in Leipzig.

Heil Hitler Dir! Kampf- u. Trutzlieder der erwachten Nation. (Texte.) 1933. 48 S. 8° M. —.30.

## Franz Suppan in Düsseldorf.

Kapplusch, A., (Caphat), Kaskaden. Piano-Solo-Fox m. SO. M. 2.—.  
Teike, K., Heil Potsdam. Marsch. Für gr. Orch. bearb. v. H. Ailboud. M. 2.50.

## Otto Teich in Leipzig.

Teich, O., op. 660. Fridericus Rex. Nationales Potp. Vortrag m. Pfte.-Bgl. M. 3.—.  
— op. 675. Reich mir die Hand als Kamerad. Für Ges. m. Pfte. M. 1.50.

## Wilhelm Zimmermann in Leipzig.

Blumer, T., op. 72. Deutsche Volkslieder-Fantasie. Für Orch. Part. u. St. Preis nach Vereinb.