

Um den Erfolg von

SCHNEIDERS HOHENZOLLERN

dadurch zu erleichtern, daß auch seine andern bisher erschienenen wichtigen Bücher dem deutschen Bewußtsein nähergebracht werden können als bisher — also nicht nur ein Buch, sondern ein Geist in seiner Fülle sich durchsetze —, erniedrigt der Verlag für „Camoës“ und „Philipp II.“ die Ladenpreise von RM 9.50 und RM 14.— auf RM 7.50 und RM 9.—.

Von Reinhold Schneider sind vorher erschienen

DIE LEIDEN DES CAMOES oder Untergang und Vollendung der portugiesischen Macht

In Leinen gebunden RM 7.50

Dr. Hermann Rinn, Herausgeber des Kunstwarts: »Ich schlug das Buch auf und war vom ersten Augenblick an dermaßen gefesselt und erstaunt, daß ich die dringendste Arbeit liegenließ und Kapitel um Kapitel verschlang.«

Hermann Hesse: »Schneider gibt in seinem Camoës eine der wertvollsten und ergiebigsten Deutungen, die ich je über einen Dichter und sein Werk gelesen habe.«

PHILIPP DER ZWEITE oder Religion und Macht

In Leinen gebunden RM 9.—

Dr. Kurt Pfister in der Münchner Zeitung: »Ein schlechthin meisterlich konzipiertes und durchgestaltetes Werk, das, wie die bedeutenden Geschichtsbücher vergangener Zeiten, die Arbeiten der Ranke, Gregorovius, Mommsen, in gleichem Maße Historie und gestaltete Dichtung ist.«

Martin Beheim-Schwarzbach in der „Literatur“: »Wie selten ist es wissenschaftlicher Exaktheit gelungen, die vorder- und hintergründige Einheit geschichtlicher Vorgänge zu erfassen. In Reinhold Schneiders beiden Biographien „Camoës“ und „Philipp“ ist dieses Problem vorbildlich gelöst, so daß sie als Kronzeugen für geschichtsdarstellende Meisterschaft stehen.«

DAS ERDBEBEN

In Leinen gebunden RM 4.80

Indem Schneider in diesem romanhaften Buch an der unsterblich untergehenden Größe Portugals sich, die Vergangenheit und unsere Zeit mißt, gelingt ihm die erschütterndste Darstellung des geistigen Erdbebens unserer Tage. Hier ist Geschichte ganz Kunst und Gleichnis geworden.

□

VERLAG JAKOB HEGNER IN LEIPZIG