

„Der große epische Choral vom Volk ohne Raum
findet hier eine dramatische Strophe:

Gerhard Menzel

Flüchtlinge

Das Erlebnis der Heimat in fernen Ländern

Ganzleinen RM 5.80. Kartoniert RM 4.-

Diese farge Andeutung mag genügen, um Freunde für einen Roman zu werben, dessen stilistische Klarheit und geschlossene Fabel jene erzieherische Kraft mit einer dichterischen Vollmacht verknüpft, die der deutsche Roman nach einer Zeit zeretzender und auflösender Tendenzen benötigt.“

Hanns Johst

Heinz Küfelhaus

Armer Teufel

Roman. Ganzleinen RM 4.80. Kartoniert RM 3.50

„Die verheißungsvolle junge Kraft, die mir in den letzten Monaten begegnete, ist Heinz Küfelhaus mit seinem Roman „Armer Teufel“. Diese Sprache ist oft erfüllt von einem ungewöhnlichen Reichtum an Bildern, und dann wieder in sich verborgen, wie die Menschen sind, deren Leben zum großen Teil unter Tag verläuft. Heinz Küfelhaus ist in der Tat eine Hoffnung, was hier mit besonderem Nachdruck festgestellt sei...“

Dr. Hellmuth Langenbucher

Georg Grabenhorst

Merve

Der Roman eines jungen Mädchens

5. Tausend. Ganzleinen RM 5.50. Kartoniert RM 4.-

„Grabenhorst gelang hier ein Kunstwerk, das dichterisch in jenem schönsten Sinne ist, der bedeutet, daß man über ihm das Umsichher ein paar Stunden vergißt und daß dann noch tagelang ein feines heimliches Klingen in einem ist.“ Eines der schönsten Bücher des letzten Winters ist Georg Grabenhorsts „Merve“, das wir dem Einsatz des Buchhändlers besonders empfehlen möchten.

„Der deutsche Buchhandlungsgehilfe“

Die vergangene Zeit hatte ihren Buchtyp: den gekonnten Roman der Dekadenz. Hier sind die ersten großen Romane der neuen Zeit, Romane einer starken, gläubigen, deutschen Jugend. □

Wilh. Gottl. Korn Verlag / Breslau