

## Weitere Werke der Dichterin

**Lulu von Strauß und Torney****Reif steht die Saat**

Gesamtausgabe der Balladen und Gedichte  
6. Tausend, geb. 4.—, in Leinen 6.75

Männlich ist das Buch in der straffen, gezügelten Herbeheit des Wortes, aber fraulich ist es durch die Tiefe des Blickes, des Seherblickes, der die Menschenschicksale wie Geburten aus eigenem Schoß, blutsverwandt, schaut und deutet. Diese Balladen mit ihrem volkhaften menschlichen Sein und ihrer volkstümlichen Kraft sind berufen, Gemeingut der ganzen Nation zu werden. Eckart.

**Der jüngste Tag**

Roman aus der Wiedertäuferzeit  
6. Tausend, in Leinen 5.25

Die großen Volksbewegungen der Geschichte klingen an, wo das Volk, zu religiösem Übereifer entzündet, sich zum Vollstrecker des Gottesgerichts macht. Starke westfälische Charakterköpfe, wundervoll die Geesche als deutsche Frauengestalt. Alles hat seinen Ausgangspunkt in der Lebenswirklichkeit und wird zum Sinnbild vollklichen Geschehens.

*Neu erscheint als Sonderausgabe*

**Auge um Auge**

Eine Volkserzählung. geb. —.80

Herrenmenschen auf westfälischer Erde. In knirschender Wut beschwören sie Gottes Gericht auf die französischen Blutsauger herab, nehmen sich ihr Recht, stellen sich aber auch selbst, wo es gilt, gerecht zu sein.

**Das Leben der heiligen Elisabeth**

Mit 21 Abbildungen nach alten Originalen  
geb. 1.20, in Leder 5.—

Die Dichterin gibt nicht nur ein Lebensbild dieser deutschen Volksheiligen, vielmehr das ewige Menschengesicht der mütterlichen Frau, deren Lebensweg ein seelisches Heldentum bedeutet und deren Wesen deshalb die Sprache spricht, die alle Zeiten und Menschen berührt.

**Vom Biedermeier zur Bismarckzeit**

Aus dem Leben eines Neunzigjährigen  
Mit 8 Bildnissen. geb. 4.50, in Leinen 6.80

Ein echtes Familienbuch, durchglüht von der Wärme eines gütigen Herzens! Die Dichterin hat uns hier ein geradezu vorbildliches Lebensbild geschaffen, ein Buch voll größter Klarheit und Wahrheit, in dem hundert köstliche Anekdoten stecken, hundert feine, kleine kulturgeschichtliche Beobachtungen und hundert Schilderungen landschaftlicher und geschichtlicher Art. Berl. Börsenztg.

**Lucifer**

Roman aus der Stedingerzeit  
5. Tausend, in Leinen 5.25

Lucifer — das ist die Macht des Bösen, von Gott gewollt, damit sich das Gute in der Welt erweise. Leidenschaftliches Rechtsgefühl gegen alles Böse durchströmt das Ganze: gegen die Vernichtung der urgermanischen Stedinger durch die Kirche, gegen alles, was Mensch und Erde vergewaltigt. Die Bischofszene in der Kerkerkammer des Volksheiligen erinnert an den Großinquisitor Dostojewskis.

**Der Hof am Brink**

Zwei Erzählungen. in Leinen 5.25

Hilf dir selbst, so hilft dir unser Herr Gott! Das ist das Leitmotiv dieser Volkserzählung aus dem 30jährigen Kriege. Die Tragik eines selbstverschuldeten Schicksals, das wie etwas Naturnotwendiges ins Heroische wächst.

**Deutsches Frauenleben im Mittelalter**

Mit 8 Bildtafeln nach alten Originalen  
geb. 1.20, in Leinen 1.80

Ein lebensvolles Bild der deutschen Frau aus der Zeit der Sachsenkaiser und Hohenstaufen — ihrer Rechte, Pflichten und Ehre. Um das Jahr 1000 noch ein nach Gesetz und Ordnung fast höriges Wesen ist sie, drei Jahrhunderte später, die Hüterin und Pflegerin deutscher Sitte und Art.

Ⓩ Ⓩ

Eugen Diederichs Verlag in Jena