

Voranzeige

Ein internationales Photo-Werk!

DER II. BAND DES JAHRBUCHES
«DAS ÖSTERREICHISCHE LICHTBILD»
«AUSTRIAN PHOTOGRAPHY»
ERSCHEINT UNTER DEM TITEL

LICHTBILDKUNST DER NATIONEN

(Separate English and German Editions)

HERAUSGEBER: L. W. ROCHOWANSKI

EIN QUELLENWERK ZUR GESCHICHTE DER MODERNEN LICHTBILDKUNST

BROSCHIERT RM 9.—, GANZLEINENBAND RM 14.—

Inhalt:

Etwa 200 Abbildungen - Großquart-Format. Ein Überblick und eine Würdigung der Prominenten der Fotokunst, ihr Werdegang und ihre Leistungen, persönliche Bekenntnisse, Charakterisierung des Kunstschaffens verschiedener Nationen: DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH, UNGARN, TSCHECHOSLOWAKEI, ITALIEN, FRANKREICH, ENGLAND, AMERIKA, JAPAN u. a. Außerdem wichtige Kapitel über neue wissenschaftliche Ergebnisse usw. Treffende Bilderauswahl, erstkl. Wiedergabe.

Kritiken über das I. Jahrbuch:

PHOTOGR. RUNDSCHAU-HALLE: Höchstleistungen der schon lange geschätzten Amateure. PHOTOGR. INDUSTRIE-BERLIN: . . . repräsentativ . . . vorzüglicher Überblick. N. W. TAGBLATT: ein wertvolles, genußreiches Buch. AMERICAN PHOTOGRAPHY-BOSTON: a superbly printed annual . . . will enjoy . . . STIMMEN AUS PARIS, HOLLAND, C. S. R., BUDAPEST, LUZERN: „ . . . ein wirklich schönes Buch, das viel schöner ist als viele andere Photobücher in Inhalt und Ausstattung.“

AUSLIEFERUNGEN:

DEUTSCHLAND: K. F. Koehler, Leipzig C 1, Postschließfach 81.
— Gornitzka & Thilo, Berlin-Wilmersdorf, Motzstraße 49.
— Koch, Neff & Oetinger, Stuttgart.
ÖSTERREICH: Josef Lenobel, Wien I., Seilerstätte 22.
SCHWEIZ: Grosse-Buchhandlung A. G., Basel, Malzgasse 18.
UNGARN: Bela Somlo, Budapest IV., Parisi U. 1.
TSCHECHOSLOWAKEI: Photoverlag J. F. Rimpler, Haida, Böhmen.
ENGLAND: B. T. Batsford, Ltd., 15 North Audley Street, London W 1.
U. S. A.: American Photographic Publishing Co., 428 Newbury Street, Boston 17 Mass.
JAPAN: Maruzen Comp., Ltd., 6. Nihonbashi, Tori-Nichome, Tokio.
CHINA: Kelly & Walsh, Ltd., York Building, Chater Rd., Hongkong.
— Kelly & Walsh, Ltd., Post Office Box 615, Shanghai.
INDIEN: Kelly & Walsh, Ltd., Raffles Square, Singapore.
NEU-SEELAND: Whitcombe & Tombs, Ltd., Auckland.

AUSTRALIEN: T. B. Costin, Whitehall, Bankplace, Melbourne C 1.
AFRIKA: Ferdinand Stich, 97 Longstreet, Cape Town, S.-A. —
Ferdinand Stich, 62 Loveday Street, Johannesburg, S.-A. —
Ferdinand Stich, Swakopmund, Südwest-Afrika.
MEXIKO: Agencia Misrachi, 10 Avenida Juarez, Mexiko-City.
ARGENTINIEN: Beutelspacher & Cia., 415 Casilla de Correo, Buenos Aires.
FRANKREICH: Paul Montel, Publications Photographiques et Cinématographiques, 189 Rue Saint Jacques, Paris V.
BELGIEN: Fotokunst, Tijdschrift voor Wetenschappelijke en Kunstfotografie, 265 Dambruggestraat, Antwerpen.
HOLLAND: N. V. van Ditmar, Amsterdam, Singel 95.
SCHWEDEN: Edv. Nerlien A.-B., Stockholm 1, Box 95.
POLEN: Trzaska, Evert i Michalski, Warszawa, Krakauer Vorstadt 15.
RUMÄNIEN: F. Zweier, Bukarest, Bulevardul/Bratianu 3.

Wegen Inseraten von FOTOBÜCHERN, FOTOZEITSCHRIFTEN usw. in diesem Werk bitten wir, sich mit dem VERLAG in Verbindung zu setzen!



PAUL ARETZ VERLAG G.M.B.H. BERLIN