

Anfang Oktober erscheint

THOMAS MANN

Die Geschichten Jaakob's

Der erste Roman aus der Trilogie „Joseph und seine Brüder“

480 Seiten, Gebftet 5,50, kartoniert 6,50, Leinen 8,—, Halbleder 12 RM

Schugumschlag mit einem Aquarell von Karl Waller in dreifarbigem Offsetdruck

Thomas Mann tritt mit seinem lang erwarteten großen epischen Werk vor seine Gemeinde. In dem unruhigsten, in allen Grundvorstellungen erschütterten Jahrzehnt hat der Dichter mit einer Leidenschaft, die kein Genügen kennt, in steter Sammlung auf die ruhige Gelassenheit des Epikers, der deutend auf den unveränderlichen Grund der Dinge schaut, die Geschichte des biblischen Joseph als zeitloses Monument in die Gegenwart gehoben: ein heroisches Unterfangen. Es ist das Epos der heldischen und zugleich priesterlichen Akerbauer und Staatengründer. Man dient und schafft auf

der Scholle und feiert im Herzen mit Göttern und Dämonen. Der Kreislauf der Sonnen- und Mondwelt ist Gesetz vor den Augen der Akerbauer und Hirten, und in ihren inneren Gesichten erscheint in gleicher Unverrückbarkeit das Gesetz der himmlischen und höllischen Existenz. In diesem vielschichtigen Gemälde ist nichts mehr Legende, sondern in allen Gestalten, Vorgängen und Zusammenhängen wird das durchaus Klare, Gesicherte und Endgültige gesammelt. Die Geschichte vom Segensbetrug Jaakob's, sein Dienst bei Laban, sein Werben um Rachel, die Schrecken um Dina — alles ist in der dichterischen Vision mit den Erkenntnissen moderner Geisteswissenschaft, moderner Kritik und moderner Philosophie nach allen Seiten hin gesichert und verbunden. Ewige Urbilder, die aus der Vergangenheit in unsere Gegenwart ragen, sind in gültiger Gestalt sichtbar gemacht im reich facettierten Licht moderner Epik.

Der zweite Band der Trilogie „Joseph und seine Brüder“ erscheint unter dem Titel „Der junge Joseph“ im Jahr 1954, der dritte Band „Joseph in Ägypten“ folgt.

Werben Sie mit unserem dreifarbigem Bildprospekt;
vor Erscheinen stehen Prospektblätter zur Verfügung.

Ⓢ

S. FISCHER VERLAG · BERLIN

4
b