



Lux - K o m a n e

In Kurzem erscheint **Bd. 6:**

Der Tote im Fahrstuhl

Kriminalroman von **Gerard Fairlie**

Elegant in Ganzleinen gebunden, 256 Seiten stark
auf holzfreiem Papier, mit dreifarbigem Umschlag **RM 3.-**

Fairlie besitzt die für einen Verfasser von Kriminalromanen **feltene Fähigkeit**, sich nie in seinen Büchern zu wiederholen, immer wieder neue Spannungsmomente zu erfinden und überzeugende Menschentypen zu schaffen.

Ein Mann, der sich für einen Mörder hält, aber keiner ist, beseitigt mit unerhörter Raffiniertheit die Spuren der Tat, die ein anderer begangen hat. Das ist der Ausgangspunkt dieses neuesten Kriminalromanes, der mit immer wieder überraschenden Wendungen sich von Kapitel zu Kapitel an Spannung übersteigernd, in atemraubendem Tempo dem dramatischen Ende entgegensteuert. Man könnte ihn ein klassisches Beispiel der mit den modernsten Mitteln der Kriminalistik geführten Indizienbeweissführung nennen; denn wohl kaum je zuvor wurde die auf scharfe Beobachtung und scharfsinnige Kombination gestützte Arbeit des Kriminalisten mit einer solchen Meisterschaft dargestellt.

Von den

„Lux-Komanen“

sind bis jetzt erschienen:

- Bd. 1. **Raubvögel.** Kriminalroman von Gerard Fairlie
- Bd. 2: **Der Polyp.** Kriminalroman von Gerard Fairlie
- Bd. 3: **Das große Geheimnis von London.** Kriminalroman von Charles Kingston.
- Bd. 4: **Fliegerdetektive.** Kriminalroman von Gerard Fairlie
- Bd. 5: **Meister der Maske.** Kriminalroman von Gerard Fairlie

Ⓜ Ⓜ

Phönix-Verlag Carl Sitwina
Berlin SW 11, Tempelhofer Ufer 31

Börzenblatt f. d. Deutschen Buchhandel. 100. Jahrgang.

