

„Die Bücher dieser Russin haben eine ungeheure Bedeutung für das außerrussische Europa . . .“ (Dr. Pfliegler, Wien)

Erster Band der Trilogie



VON ALJA RACHMANOWA

Tagebuch einer russischen Studentin

Leinen RM 6.80, S 11.60, brosch. RM 5.70, S 9.60

Zweiter Band der Trilogie



VON ALJA RACHMANOWA

Tagebuch einer russischen Frau

Leinen RM 5.80, S 9.80, brosch. RM 4.70, S 7.80

Die 6. Auflage, das 18.-20. Tausend des ersten Bandes, die 4. Auflage, das 11.-15. Tausend des zweiten Bandes, wird eben ausgeliefert. Übersetzungen erscheinen in Amerika, Brasilien, England, Frankreich, Holland, Italien, Jugoslawien, Norwegen, Schweden und Ungarn. Rückhaltlos ist die Zustimmung der gesamten Presse, erschütternd die Briefe beglückter Menschen, die der Autorin täglich zugehen.

- „ . . . Ein Buch eines ungewöhnlich eindrucksvollen und reichen Herzens . . .“ (Münsterischer Anzeiger)
- „ . . . Ein großes dichterisches Kunstwerk . . .“ (f. Muckermann)
- „ . . . Eine seltsame Dichtung von unschätzbarem Wert . . .“ (Schwäbische Tageszeitung)
- „ . . . faszinierend, unerhört eindringlich . . .“ (Schlesische Volkswacht)
- „ . . . Herzbezwingend und unmittelbar . . .“ (Reichsbote, Berlin)
- „ . . . Ein überwältigendes literarisches Ereignis . . .“ (Univ.-Prof. Dr. Mager)
- „ . . . Gibt es einen russischen Dichter, der der visionären Gestaltungskraft Dostojewskis so nahekommt, daß man ihn als einen Nachfahren jenes Giganten begreifen dürfte? — Ja, es gibt einen solchen Dichter, und daß dieser Dichter eine Frau ist, bedeutet in diesem Falle nicht weniger, als daß diese Dichterin das prophetische Erbe Dostojewskis in einer erschütternd selbstlosen Art verwaltet. Alja Rachmanowa heißt diese Dichterin, die das Phänomen jener gewissen Identität zwischen Person und Werk, das heute so selten geworden ist, auf wunderbare Weise erfüllt . . .“ (Dr. Dietrich)

Ⓢ

Ⓢ

Herr Kollege, es lohnt sich, wenn Sie sich für die Rachmanowa-Bücher verwenden. Die Bände der Trilogie sind in sich abgeschlossen und einzeln zu verkaufen, aber jeder Leser eines Bandes wird gewiß die beiden anderen nachbeziehen. Sie sichern sich also zufriedene Kunden! Werbematerial steht unberechnet zur Verfügung! Ihr Weihnachtschlager heißt: Rachmanowa-Trilogie!

**Verlag Anton Pustet, Salzburg**