

Im Oktober erscheint:

Wie ein Theaterstück entsteht

von
Karel Čapek



Zeichnungen von Josef Čapek

Bruno Cassirer Berlin

Abbildung nach dem mehrfarbigen Schutzumschlag

Geheftet RM 3.50 / Ganzleinen RM 4.80

gen, Wut und strahlendem Erfolg. Die ganze Herrlichkeit und die ganze Verrücktheit dessen, was Theater heißt, wird lebendig in dem befreienden Lachen des Dichters und seines Lesers.

Verlangen Sie Prospekte unserer Herbst-Neuerscheinungen!

Ⓥ Auslieferung für Österreich: Leopold Heidrich, Wien I, Spiegelgasse 21

Ⓥ

BRUNO CASSIRER VERLAG / BERLIN

Hier ist ein humoristischer Führer durch die Kulissenwelt, ein neues Buch von dem durch „Das Jahr des Gärtners“ in Deutschland berühmt gewordenen Karel Čapek. Amüsant wie „Das Jahr des Gärtners“, überquellend von dem lebenswürdigen, graziösen Witz des Dichters, der, ohne je boshaft zu werden, den genialen Blick für die Komik des Ernsthaften hat. Im Grunde doch ernsthaft, weil man spürt, wie Karel Čapek, früher selbst einmal Dramaturg eines Theaters, die Welt der Bretter kennt und liebt, die er verspottet; begleitet wieder von den reizenden, treffsicheren Umrißzeichnungen des Bruders Josef Čapek. Freud und Leid aller, die den verwünschten, geliebten Brettern ihr Leben verschworen haben, ziehen durch die Seiten dieses Buches mit Hoffnungen und Enttäuschun-