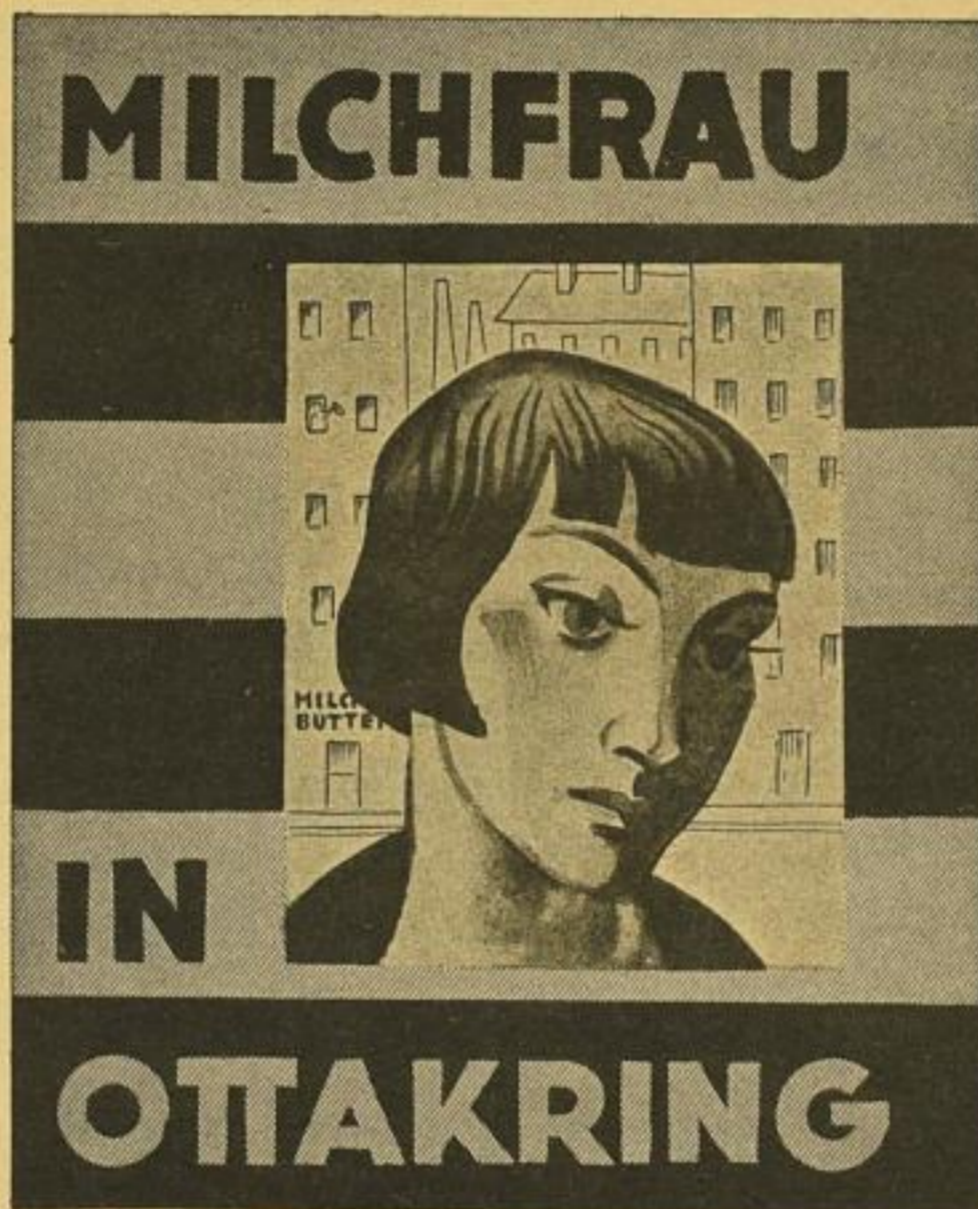


„Eine Symphonie menschlicher Regungen und Leidenschaften...“ „... das große Wunder in diesem Buche ist die Liebe...“ „... es ist die ‚Beichte eines heißen Herzens‘, die bis in die tiefste Seele erschüttert...“ lauten erste Urteile über den Schlußband der Rachmanowa-Trilogie!



VON ALJA RACHMANOWA

Tagebuch einer russischen Frau

340 Seiten / Leinen RM 5.70, S 9.50, brosch. RM 4.60, S 7.50

Erste Auflage, 1.—3. Tausend vergriffen / Zweite Auflage, 4.—6. Tausend vergriffen

Dritte und vierte Auflage, 7.—12. Tausend in Druck. Auslieferung ab 24. Oktober 1933

Die noch vorliegenden Bestellungen werden in der Reihenfolge des Einganges erledigt. Wir bitten, uns den Bedarf aus den neuen Auflagen rechtzeitig bekannt zu geben.

Der 1. Band der Tagebuch-Trilogie: Studenten, Liebe, Tscheka und Tod, wird ab 16. Oktober 1933 in der 7. Auflage, im 21.—23. Tausend ausgeliefert und wurde bereits in zehn fremde Sprachen übersetzt. — Der 2. Band der Trilogie: Eben im roten Sturm erschien in kaum zehn Monaten in 15000 Exemplaren! Ende Oktober 1933 erfolgt Auslieferung der 5. Auflage, des 10.—18. Tausends.

Die Leser dieser beiden Bände sind die Kunden für den Schlußband! Herr Kollege, es lohnt sich, wenn sie sich für die Rachmanowa-Bücher verwenden! — Die Bände der Trilogie sind in sich abgeschlossen und einzeln verkäuflich, aber jeder Leser eines Bandes wird die beiden anderen nachbeziehen! Werbematerial, Plakate, Photopostkarten stehen unberechnet zur Verfügung.

Vorzugsangebot auf dem Verlangzettell!

Ihr Weihnachtsschlager, Herr Kollege, heißt: Rachmanowa-Trilogie!

Ⓜ Ⓜ

Verlag Anton Pustet / Salzburg