



Gerade das,

zu geringem Preis, in ge-

DIE KLEINE

den ganzen Reichtum der volk-

6 neue

erscheinen am 31.

Gunnar Gunnarsson
Die goldene Gegenwart

Ein sehr und auch zäffler ist der jüngste Gunnarsson. In Beziehen von ganz Zeitgeschichten füllt er, knapp und sorgig, die erste Seite in einem weitschlagenden literarischen Raumhof der Stargodas dichten eines Nordatlantik-zeitlichen Vergnügungshofs geprägt. Genuß ist hier, Ironie dort, aber auch sehr durch einen Dichters Ruck bestimmt sein Proleten.

Selma Lagerlöf
Herrn Arnes Schatz

Eins der gewöhnlich Kopplten der Weltliteratur. Unheimliche Atmosphäre und unheimliches Geschoß, Geißeln, Fleisch, Naturgewalt im, das Wirken der Unwirklichen, Autoren, Süßer: Eine Schreckensfahrt von Erfahrungen wie auch es auch eine geistige, im Victoria zum faszinierenden Ausdruck aus dem großen Sinfonischen Gedächtnis steht.

Gertrud v. le Feuvre
Das Reich des Kindes

Glauben erfüllt den Leben, soll Staub die Kraft befieß, den gewissen Stoff, der in dem brennenden Herzen seines Kindes steht, so zugespitzt zu präzisieren: Karla Grossen Reich präsentiert, zu einem neuen Gedächtnis gekleidet, diese einen Kindes jugendlich, wenn es will. Im Unterschied dazu stehen die Romane, eine unvergleichliche Novelle mit reicher Spur, das heißt eine reiche, das „Reich“ — Eine unter, unter Erziehung, die bei aller künstlerischer Freiheit aus dem großen Sinfonischen Gedächtnis steht.

Wilhelm Schäfer
Ein Mann
namens Schmidt

Wie dieser Schrift aus Köln als Schreiber für einen Sohn im Spiegel des reichen Schriftsteller Geschichtsromans feierte, wie sein Plan an mancherlei Abhängigkeiten scheiterte, er selbst aber das Beste für sich gewann, die Kunst der kleinen Romanerzählung, und damit einen neuen Ideal für sein verweiltes Herz und Herz, das reicht Wahrheit und Wahrheit mit wunderbarer Illustriertheit in dieser formvollen, wortreichig blütenden und haben viele legenden neuen Romane.

Julius Zerzer
Das Bild
des Geharnischten

Die eine kleine „Geschicht um Wallenstein“ wird, bei uns wie jeder, herzlos Natur als Erzähler begrenzen. Unheimig und kreativ, in allgemeiner Ironie und doch mit tragischer Spannung im Zentrum stand, reicht es, wie ein großes zeitgeschichtliches Gedächtnis mit jenen Wahlen des lüderen Port des Sprachgenies erneut und geselllich brummt.

**Das kleine
Gedichtbuch**
Lyrik von heute

Die ein kleine Anthologie, aber wirklich ein literarisch vor allem großmäär dem, was in kaum noch gangenen Jahren als Typus der „modernen Lyrik“ läuft: Schubert — Schubert, erfüllt von der Besinnlichkeit des Kästchens, hinter sich dem Leder und Blätter wieder in der unbewußten Zeitlinie eines Gryns.

Bestellen Sie die neuen Bändchen sofort und reichlich. Ergänzen Sie die früheren. — Denken Sie an den Erfolg der Kleinen Bücherei im Weihnachtsgeschäft des vorigen Jahres. — Der Erfolg in diesem Jahre wird noch größer sein: der gleichmäßig weiterließende Absatz jedes einzelnen Bändchens zeigt, daß die Kleine Bücherei in ihrer Art genau das getroffen hat, was

VERLAG ALBERT LÄNGEN



was not tut:

machvollem Einband zeigt

BUCHEREI

verbundene Dichtung unserer Zeit

indchen

über. Preis je 80 Pfg.

Wilhelm Schäfer

Julius Zerzer

**Das kleine
Gedichtbuch**

heute not tut — Bücher zu geringem Preis, die über die bloße Unterhaltung hinaus der Erfüllung des Verlangens nach Lebensbereicherung dienen; Bücher, die im Leser fruchtbar werden, ihn erfüllen und erheben. — Denken Sie auch an die Werbekraft jedes verkauften Bändchens für die größeren Werke der gleichen Autoren.

GEORG MÜLLER - MÜNCHEN

