

Im Oktober erscheint  
das neue Schauspiel von  
**RICHARD  
BEER-HOFMANN**  
**Der junge David**

Endgültiger Preis: Gebunden 5.— RM

„Der junge David“ umspannt die siebzehn Tage, in denen der Untergang König Sauls und der Aufstieg des jungen David zum König sich vollzieht. Beer-Hofmann ergreift am meisten und überzeugt durch schlichte Selbstergriffenheit, wenn er in der Seelengröße ehrfürchtig das Brüderliche, und über dem Leid das mütterlich Tröstende, das weltmütterlich Weise erkennt. Am größten ist sein Drama überall dort, wo es seinem Hauptthema am nächsten ist: Sei treu! Das webt in dem frommen Sinn einer alternden Frau, die nur noch einen Baum und einen alten blinden Hund zu warten hat, das musiziert der flötenspielende Stumme vor Ruths Tür, das schmückt die Begeisterung der Jugend für David und ist vor allem die Achse von Davids Kampf. Überall ergeben sich Beziehungen zu unserem heutigen Schicksalsgefühl und Bemühen, weil es das Werk eines Dichters ist, der in seiner Abgeschlossenheit unablässig die Welt in sich bewegt.

Ⓜ

**S. FISCHER VERLAG · BERLIN**

4  
HD

**Wenn die langen  
Winterabende**

Ⓜ

beginnen, ist es für den Naturfreund so recht Zeit, seine Kenntnisse in der Tierpflege u. a. zu vertiefen; dazu gehört aus wissenschaftlichen Gründen ganz zweifellos die Erlernung der Kunst des Präparierens und Konservierens.

Da erscheint nun gerade recht in der 5. und 6. Auflage das für jeden strebsamen Laien grundlegende Werk:

**Robert Bögler**

**Der Präparator u. Konservator**

Preis 1.80 RM

Eine praktische Anleitung zum Erlernen des Ausstopfens, Konservierens und Skelettierens von Vögeln und Säugetieren — mit 33 in den Text gedruckten Abbildungen, das von R. Neunzig, der auf diesem Gebiet umfassende Kenntnisse besitzt, gänzlich neu bearbeitet und auf die Höhe der Zeit gebracht wurde.

Siehe Sie bitte Ihren in Frage kommenden

**Kunden**

vor, wie interessant und lehrreich es ist, selbst dies oder jenes Naturdenkmal in künstlerisch einwandfreier Form zu erhalten und zur eigenen Freude der Nachwelt überliefern zu können!

Und nach diesem Buche lernt er es.

Machen Sie mit diesem Buch einen Versuch.

Er wird auch Ihnen viel Freude und

verschaffen.

**Erfolg**

**Kreuz'sche Verlagsbuchhandlung, Magdeburg**  
Postfach 148

Im Verlag Carl Winter, Heidelberg,  
erscheint soeben unter dem Titel:

**Gastspiel Balladini**

Eine Jungensgeschichte

von

**Helmut Endemann**

In farbigem Geschenkband geb. RM 2.50

Der Verfasser ist auf dem Gebiet der Jugendschriften kein Neuling. „Gastspiel Balladini“ ist jedoch zweifellos das Beste, was Helmut Endemann bisher geschrieben hat. In einer für Kinder (von 11—15 Jahre) wie für Erwachsene gleich fesselnden, frischen Erzählungsweise und mit einem ungewöhnlich tiefen psychologischen Verständnis rollt das Buch Erlebnisse um einen Zirkus auf.

Trotz des niedrigen Preises erscheint das acht Bogen starke Buch in einer besonders künstlerischen Aufmachung, zu welcher der bekannte Graphiker Joachim Luz die Zeichnungen fertigte.

Ⓜ